

Trionfante

Benedetto Trionfante



GIOIELLI
E ARGENTI

PALERMO 19 GIUGNO 2025
ASTA 140



Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

ASTA 140

GIOIELLI E ARGENTI

ESPOSIZIONE

Da Sabato 7 a Mercoledì 18 Giugno 2025

LUN 15.00 - 19:00

MAR-SAB 10:00-13:30 / 14:30-19:00

DOMENICA Chiusi

TORNATA UNICA

Giovedì 19 Giugno 2025 ore 15:30

Dal lotto N° 1 al N° 267

Benedetto Trionfante Auction House Srl

Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975 - 90146 Palermo

Segreteria: Tel. 091 6709962 pbx

www.astetrionfante.it



Via Ludovico Ariosto, 51 • a/b
90144 Palermo
Tel. +39 091 309361
tipografiasalerno@gmail.com
www.grafichosalerno.com



Per rimanere informato
circa i nostri eventi...



seguici su:
Trionfante casa d'aste



richiedi:
sms informativo



richiedi:
e-mail informativa



Per ottenere maggiori informazioni
Invia tramite **WhatsApp**
le foto dei tuoi oggetti al:
392 601 4362

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA E INFORMAZIONI IMPORTANTI PER GLI ACQUIRENTI

La Benedetto Trionfante Auction House sarà di seguito denominata "Trionfante".

1. Si raccomanda agli acquirenti di leggere attentamente questa Sezione contenente le condizioni generali di vendita e le informazioni importanti per gli acquirenti dei beni posti in vendita all'Asta dalla Trionfante.
2. Le presenti Condizioni di vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente, integralmente ed incondizionatamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'Asta e sono immediatamente consultabili per chiunque ne faccia richiesta.
3. La Trionfante agisce nel nome e nell'interesse di ciascun Venditore, il cui nominativo è trascritto presso appositi registri di P.S. presso la Trionfante. Il rapporto tra Trionfante ed il Venditore è regolato dalla normativa di cui agli artt. 1704 e 1387 c.c. (contratto di mandato con rappresentanza), per cui la Trionfante procede alla vendita dei beni, previa asta, a fronte di regolare mandato a vendere. Gli effetti della vendita sono disciplinati ai sensi e per gli effetti degli artt. 1372 c.c. e 1470 ss. c.c., specie in merito alle obbligazioni del venditore (artt. 1476 ss c.c.), a quelle del compratore (artt. 1498-1499 c.c.), con vincolatività solo per questi ultimi; di conseguenza, la Trionfante non assume nei confronti degli acquirenti e nei confronti di terzi responsabilità diverse da quelle attinenti al contratto di mandato.
4. I beni posti in vendita non rientrano, ai sensi dell'art. 3 lett. e) del d.lgs. 6 settembre 2005 n. 206, nella definizione di "prodotto" di cui al Codice del Consumo. In particolare, i beni di antiquariato possono essere soggetti a restauro o sottoposti a modifiche (es. pitturazione): tali interventi non possono essere considerati "vizi occulti" o "contraffazione".
5. L'Asta è preceduta da una Esposizione, dove tutte le opere in vendita possono essere visionate gratuitamente nelle giornate indicate nel sito della Trionfante (<http://www.astetrionfante.it>). Si consiglia vivamente ai potenziali acquirenti di prendere visione delle opere nei periodi di esposizione, al fine di accertarne lo stato in uso e la qualità, ivi compresa la autenticità, il livello di conservazione e al fine di poter chiarire eventuali errori incorsi nella dicitura del Catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, in un momento precedente alla sua partecipazione all'asta, ad esaminare il bene, eventualmente anche con la consulenza di un esperto di sua fiducia e a proprie spese, per accettarne tutte le caratteristiche. A tal merito non sono ammesse contestazioni dopo l'aggiudicazione dell'Asta.
6. L'Asta è tenuta in locali aperti al pubblico, con un numero minimo di quindici persone, e sono organizzate dalla Trionfante.
7. È richiesta, a norma di legge, l'identificazione del probabile acquirente attraverso la compilazione di schede partecipanti all'Asta, in cui dovranno essere inseriti i dati personali (generalità, indirizzo di residenza, con esibizione e copia del documento di identità, codice fiscale e referenze bancarie); a tale registrazione seguirà la assegnazione di un "numero partecipante" per le aggiudicazioni in Asta. Tali dati, se non forniti prima dell'inizio dell'Asta, dovranno essere comunque comunicati alla Trionfante al momento della aggiudicazione.
8. La partecipazione all'Asta può avvenire attraverso la presenza in sala dei potenziali acquirenti oppure per il tramite di offerte scritte o telefoniche. Per queste ultime, la Trionfante potrà ricevere e accettare mandati per l'acquisto, per la esecuzione di offerte in nome e per conto dei potenziali acquirenti tramite il banditore in gara contestualmente alle persone partecipanti in sala. A tal riguardo, per le offerte scritte sarà necessario, previa compilazione dell'apposito modulo presente sul sito della Trionfante, l'invio dello stesso al n. fax 091 518606 o tramite posta elettronica a info@astetrionfante.it almeno un'ora prima dell'inizio dell'Asta. Le offerte sono da intendersi al netto dei diritti d'asta e degli oneri fiscali previsti dalla vigente normativa. I collegamenti telefonici atti a effettuare le offerte potranno essere registrati, nel rispetto della normativa prevista a tutela dei dati personali o sensibili scambiati. In caso di parità di importo aggiudicato, l'offerta effettuata durante la gara dai partecipanti presenti in sala prevale su quella depositata per iscritto. Nel caso di due offerte scritte identiche, che non siano superate da quelle presentate in sala o per via telefonica, la Trionfante considererà aggiudicataria l'offerta il cui deposito è precedente. Il servizio predisposto dalla Trionfante è finalizzato alla esecuzione delle offerte scritte o telefoniche e non costituisce una obbligazione ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1173 ss. e all'art. 1218 c.c. Tale servizio, pertanto, è da intendersi a titolo gratuito. Nessuna responsabilità potrà essere addebitata in capo alla Trionfante per la mancata o inesatta esecuzione delle offerte pervenute per iscritto o telefonicamente, se dovuto a cause di forza maggiore o caso fortuito o a causa non imputabile alla diligenza della Trionfante.
9. Qualora un soggetto voglia partecipare in nome e per conto di terzi è tenuto ad informare, prima del - i giorno - i fissato - i per l'Asta, l'Ufficio di Amministrazione della Trionfante. La partecipazione potrà avvenire solo ed esclusivamente se la persona incaricata da terzi è munita di una fotocopia del documento di identità e di una delega scritta firmata di pugno, entrambe del potenziale acquirente.
10. La vendita dei beni può avvenire alternativamente in lotti o singolarmente; la scelta relativa alla modalità di vendita spetta al Banditore d'Asta, il quale ha la più ampia facoltà di abbinare o separare i lotti e di variare l'ordine della vendita. Tale scelta è insindacabile. La Trionfante si riserva il diritto di ritirare dall'Asta qualsiasi bene, singolo o in lotti.
11. La Trionfante si riserva il diritto di negare, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, oltre che il diritto di rifiutare offerte da parte di acquirenti non conosciuti o non graditi.
12. La vendita si effettua al miglior offerente e la aggiudicazione del bene spetta al Banditore d'Asta; il colpo di martello di quest'ultimo determina il momento di conclusione del contratto di vendita fra il Venditore e l'Acquirente. I lotti venduti saranno fatturati al nome e all'indirizzo rilasciati al momento della assegnazione del numero di partecipazione (registrazione). In caso di contestazione su una aggiudicazione, l'oggetto disputato è rimesso all'incanto nella medesima seduta, sulla base dell'ultima offerta raccolta. La contestazione deve essere immediata; in caso contrario, si ha per non effettuata.

13. L'esportazione degli oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie, vigenti in materia. Per i lotti di temporanea importazione e provenienti da paesi non UE l'aggiudicatario dovrà corrispondere, oltre alla somma sopraindicata, ogni altra tassa conseguente e il rimborso delle spese che si sono rese necessarie al fine di trasformare l'importazione da temporanea a definitiva. Si ricorda inoltre che la fatturazione deve essere richiesta prima dell'effettuazione del pagamento.
14. L'aggiudicatario è tenuto a corrispondere alla Trionfante una somma pari al 24%, da calcolarsi sul prezzo di aggiudicazione comprensivo di I.V.A. Qualsiasi ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.
15. L'aggiudicatario è tenuto a versare un acconto non inferiore al 10%, al momento della conclusione dell'asta; la restante parte della somma dovrà essere corrisposta entro e non oltre 10 giorni lavorativi, a decorrere dal giorno in cui l'Asta è dichiarata conclusa. Nel computo del suddetto termine non è considerato il giorno di conclusione dell'Asta. In caso di mancato pagamento della restante parte di somma, la Casa d'Aste potrà trattenere l'acconto versato e restituire il bene al mandante o vendere il lotto a trattativa privata o in aste successive. È fatto salvo il diritto della Trionfante alla corresponsione delle commissioni e delle relative spese; tale diritto potrà essere fatto valere nei confronti del mancato acquirente, anche in virtù di esecuzione forzata, ai sensi dell'art. 474, comma 2, n. 2 c.p.c., per il tramite della intimazione di cui all'art. 480 c.p.c. e per gli effetti di cui agli artt. 483 ss c.p.c.
16. Gli acquirenti sono tenuti a effettuare il ritiro dei beni acquistati, a propria cura, rischio e spese e con l'impiego di personale e dei mezzi adeguati dagli stessi scelti sotto la propria responsabilità, entro e non oltre 15 gg lavorativi dalla data dell'asta. La consegna dei beni potrà avere luogo soltanto previa corresponsione alla Trionfante del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente. L'acquirente potrà incaricare una terza persona al ritiro dei lotti già pagati; la Trionfante procederà alla consegna solo ed esclusivamente se l'incaricato è munito di delega scritta e firmata di pugno dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità dello stesso. La Trionfante si avvale della facoltà di trasferire la merce non ritirata in depositi di stoccaggio con le relative spese di magazzino e trasporto a carico dell'aggiudicatario.
17. Il personale della Trionfante sarà lieto di occuparsi della spedizione dei lotti sulla base di accordo scritto raggiunto con l'acquirente e secondo le indicazioni ivi contenute. La Trionfante potrà procedere alla suddetta spedizione previo saldo della intera somma da parte dell'acquirente. Nessuna responsabilità potrà configurarsi in capo alla Trionfante per la mancata ricezione o per eventuali danni verificatisi nella fase di trasporto. Le spese relative alla spedizione saranno a carico dell'acquirente. Il personale della Trionfante è a disposizione per valutazioni e consigli relativi a tutti i metodi di spedizione e assicurazione dei lotti.
18. Decorsi i termini di cui ai punti nn. 15 e 16, qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente al momento dell'aggiudicazione. In caso di mancato rispetto dei termini di pagamento e di ritiro dei lotti, nessuna responsabilità potrà configurarsi in capo alla Trionfante nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti. A tal riguardo, la Trionfante avrà diritto al rimborso dei costi di assicurazione, delle spese per il trasporto e di quelle inerenti al deposito presso il magazzino, come di seguito riportati. Tale diritto potrà essere fatto valere, anche per il tramite di esecuzione coattiva, nei confronti dell'acquirente che non abbia provveduto al ritiro dei beni acquistati o che vi abbia provveduto tardivamente. In particolare, in caso di

ritiro dei lotti acquistati effettuato oltre il termine di cui al punto n. 16, la Trionfante si riserva la possibilità di addebitare i costi di magazzinaggio (per mese o frazione di mese), come di seguito elencati:

€ 100 + IVA per i mobili
 € 50 + IVA per i dipinti e tappeti
 € 25 + IVA per gli oggetti d'arte, argenti e gioielli

19. Gli acquirenti possono chiedere alla Direzione delle agevolazioni di pagamento. La Trionfante ha la facoltà, previa indicazione da parte del potenziale acquirente alla Direzione e previo accordo con il Venditore, di concedere agli acquirenti che ritenga affidabili la possibilità di pagare i lotti acquistati a cadenze dilazionate. Tali situazioni verranno attentamente valutate dalla Trionfante e concesse con massima riservatezza.

20. Gli acquirenti devono effettuare il pagamento dei lotti tramite:

Contanti per un importo non superiore a € 2999,99;

Assegno bancario di conto corrente intestato a Benedetto Trionfante Auction House S.r.l., previo accordo con la Direzione di Benedetto Trionfante Auction House;

Bonifico bancario intestato a
 BENEDETTO TRIONFANTE AUCTION HOUSE S.R.L.
 BANCA UNICREDIT
 IBAN: IT23P 02008 04666 00010 6655329
 BIC – SWIFT: UNCRITM1849

21. Nessuna garanzia implicita o esplicita è fornita dalla Trionfante relativamente ai lotti posti all'Asta. Nessuna responsabilità sorge in capo alla Trionfante in merito alla autenticità e alle attribuzioni dei beni in asta. Queste ultime sono da considerarsi come una opinione personale di esperti o di studiosi eventualmente consultati, a spese del potenziale acquirente, e non come un dato di fatto. Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e quanto descritto e illustrato nei cataloghi hanno carattere meramente indicativo e rispecchiano opinioni. In particolare, la eventuale presenza di una certificazione di autenticità per i dipinti, i quadri e le sculture sarà specificata nel Catalogo. Tutti gli oggetti, dunque, vengono venduti "come visti". Tutti i lotti contenenti componenti elettriche o meccaniche sono messi in vendita come "da revisionare integralmente"; si ricorda la necessità, prima dell'utilizzo di tali lotti, di far verificare da personale esperto e di fiducia dell'acquirente, il corretto funzionamento di tutte le parti elettriche e meccaniche.

22. Le stime relative al prezzo di base di vendita, riportate sotto la descrizione di ogni bene sul catalogo, sono da intendersi al netto di ogni altro onere accessorio (diritti d'asta, tasse e così via), con possibilità di mutamento, anche per quanto riguarda la descrizione, in ragione dei tempi tipografici di stampa del catalogo. La Trionfante tempestivamente provvederà a comunicare, per il tramite del Banditore e prima dell'inizio dell'Asta, ogni mutamento relativo al singolo bene interessato.

23. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e dei regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al decreto legislativo n. 490 del 29.10.1999 e al c.d. Codice dei Beni Culturali (d. lgs. n. 42 del 22.01.2004) (T. U. Disposizioni Legislative in Materia di Beni Culturali e Ambientali). L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali tributarie in vigore. In particolare, l'aggiudicatario non potrà pretendere alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'aste già corrisposte.

24. Il c.d. "diritto di seguito" (Droit de Suite) è posto a carico del Venditore ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 152 della l. 22.04.1941 n. 633 così come sostituito dall'art. 10 del d. lgs n. 118 del 13.02.2006, relativo al diritto dell'autore di un'opera d'arte. In particolare, per diritto di seguito di intende il diritto dell'autore (vivente o deceduto da meno di 70 anni) di opere di arti figurative o manoscritti a percepire una percentuale sul prezzo degli originali in occasione delle vendite successive alla prima. L'importo da corrispondere relativo al diritto de quo è così predeterminato:

4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 3.000 e € 50.000;

3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 50.000,01 e 200.000,00;

1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 200.000,01 e 350.000,00;

0,50% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 350.000,01 e 500.000,00;

0,25% per la parte del prezzo di vendita oltre € 500.000,00.

L'importo totale del compenso non potrà comunque essere superiore a € 12.500,00 per ciascun lotto.

25. Qualsiasi comunicazione inerente la vendita dovrà avvenire per il tramite di raccomandata con ricevuta di ritorno o via posta elettronica certificata ai seguenti recapiti:

Benedetto Trionfante Auction House S.r.l.
 Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975
 c.a.p. 90146 Palermo (PA)
 e-mail: info@astetrionfante.it
 pec: trionfantebenedetto@pecsoluzioni.it

26. È ammessa la presentazione di un eventuale reclamo che dovrà pervenire alla Trionfante, a pena di decadenza, entro e non oltre i 15 giorni successivi alla aggiudicazione. In caso di accoglimento del reclamo pervenuto in termini, si procederà alla restituzione della somma pagata dal compratore, senza ulteriori aggiunte relative a interessi o ad altro motivo inerente l'accoglimento del reclamo e, dunque, a tacitazione di ogni pretesa. Decorso tale termine nessuna responsabilità potrà essere addebitata alla Trionfante. In particolare, in caso di contestazioni rivelatesi fondate ed accolte dalla Trionfante, riguardanti la vendita di oggetti falsificati ad arte, la Trionfante potrà dichiarare nulla la vendita e, ove sia fatta richiesta, rivelare all'aggiudicatario il nome del venditore.

27. Il trattamento dei dati personali di cui al d. lgs. 196 - 03 è autorizzato in fase di registrazione al fine di partecipare all'Asta. Tale trattamento da parte di Trionfante sarà nel rispetto delle disposizioni di cui al suddetto Codice. I dati sono trattati in forma automatizzata al solo fine di prestare il servizio in oggetto, o di altro servizio inerente l'oggetto sociale della società, con le modalità strettamente necessarie allo scopo. La divulgazione dei dati è vietata, salva l'ipotesi di cui al comma 2 dell'art. 25 d.lgs. 196 - 03. La partecipazione all'asta consente alla Trionfante di inviare ai partecipanti le copie dei cataloghi delle successive aste, salva richiesta contraria.

28. La Trionfante non potrà essere ritenuta responsabile per uso improprio dei lotti venduti o per la inosservanza delle avvertenze.

29. La competenza relativa a qualsiasi controversia in cui si facciano valere le presenti condizioni è del Foro di Palermo.

TERMINOLOGIA

DESIGN, DIPINTI, ARREDI

ATTR.TO: l'opera secondo la nostra opinione, è probabilmente opera dell'artista, ma non ve n'è certezza.

ATTR.LE: l'opera secondo la nostra opinione potrebbe essere attribuibile all'artista.

BOTTEGA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è di un pittore non conosciuto della bottega dell'artista che può averla eseguita sotto la sua supervisione.

CERCHIA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è di un pittore non conosciuto ma distinguibile, legato all'artista non necessariamente suo alunno.

MANIERA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è stata eseguita nello stile dell'artista, ma in epoca successiva.

IN STILE: l'opera secondo la nostra opinione, è nello stile menzionato, ma di epoca successiva.

MISURE DEL GRADO DI CONDIZIONE

FASHION, LUXURY, VINTAGE

A Nuovo con o senza etichetta.

B Usato che può presentare segni del tempo ed anche macchie, strappi, mancanze ed altro.

DIPARTIMENTI

AVORI, ICONE E CERAMICHE

Benedetto Trionfante

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Michele Trionfante

DESIGN E ARTI DECORATIVE DEL '900

Diego Di Caro

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE

Benedetto Tinnirello

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

Benedetto Trionfante

Michele Trionfante

GIOIELLI, ARGENTI E PREZIOSI

Ylenia Trionfante

LIBRI E VOLUMI ANTICHI

Vincenzo Faraone

LUXURY, VINTAGE E FASHION

Diego Di Caro

MOBILI E OGGETTI D'ARTE

Benedetto Trionfante

TAPPETI

Gino Piricò



Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

TORNATA UNICA
ORE 15:30

Giovedì 19 Giugno 2025
Dal Lotto N° 1 Al N° 267



1
MATITA E PORTAMINE
Matita Zenith laminata in oro 18 KT e portamine Rolex laminata in oro 18 KT.
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 10



2
DUE PENNE AURORA
Penna a sfera e penna stilografica satinata in oro.
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 10



3
SEI PENNE, PORTAMINE E MATITA
Penna Aurora 98 a sfera placcata in oro entro custodia, penna Aurora a sfera in argento 925 entro custodia, penna Parker 75 a sfera in sterling, penna Parker 45 stilografica in lacca nera entro custodia, penna Astura stilografica in celluloido, penna stilografica laminata in oro con pennino in oro 9 KT, matita laminata in oro e portamine Kosca in metallo dorato entro custodia (usure).
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 120



4
DUE PENNE WATERMAN
Penna Waterman Ideal stilografica in argento 950, pennino in oro 18 KT, es. 196/2000 con scatola originale e penna Waterman a sfera in argento.
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 130



5
LALEX
Quattro penne a sfera in oro laminato entro custodie.
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 80



6
TRE PENNE
Penna Parker stilografica in lacca nera entro custodia; penna a sfera cross in oro laminato 10 KT entro custodia e penna Aurora Marco Polo stilografica in lacca nera entro custodia.
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 100

7
DUE PENNE DUPONT
Penna stilografica in argento con pennino in oro giallo 18 KT e penna a sfera.
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50



8
PARKER
Penna stilografica modello 75 in argento sterling, pennino in oro giallo 14 KT.
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 50



9
MONTBLANC NOBLESSE
Penna a sfera in lacca nera e metallo dorato, stalla bianca intarsiata. Custodia originale.
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 80



10
ACCENDINO, PORTA PETTINE E DUE OCCHIALI
Accendino in metallo e argento, porta pettine in argento (pettine mancante) e due occhiali in metallo di cui uno con catena in argento 925 (usure).
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 50

11
ACCENDINO CARTIER
placcato in oro (usure).
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50



12
DUE ACCENDINI DUPONT in metallo dorato 20 micron (usure).
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100



13
ACCENDINO CARTIER placcato oro n. 60737J entro custodia.
Stima € 200 - 220
Base d'asta € 100



14
DUE ACCENDINI
Accendino Sarome in metallo dorato e oro giallo 18 KT e
accendino in metallo dorato (g. 7,34) (usure e da revisionare).
Stima € 850 - 900
Base d'asta € 500



15
ACCENDINO in metallo e oro giallo 18 KT a maglia
intrecciata (g. 12,90) (da revisionare).
Stima € 1200 - 1250
Base d'asta € 950



16
TRE OROLOGI DA TASCA
Orologio Serkisof Garanti 18 jewels in metallo, orologio
Perseo 15 rubis in metallo ed orologio Jurach al
quarzo in metallo (usure e da revisionare).
Stima € 110 - 130
Base d'asta € 10



17
OROLOGIO da tasca Pryngeps 17 jewels incabloc
placcato oro, quadrante smaltato con numeri arabi,
sottoquadrante dei secondi (usure e da revisionare).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50



18
OROLOGIO da tasca La Martine quarz placcato oro, quadrante
smaltato con numeri romani, datario (usure e da revisionare).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50



19
TRE OROLOGI DA TASCA

Orologio da tasca S. Perrin cylindre 10 rubis in argento, quadrante smaltato a forma di cuore con numeri romani, sottoquadrante dei secondi; orologio da tasca Waltham in oro bianco 9KT e metallo, quadrante con numeri arabi, sottoquadrante dei secondi e orologio da tasca Marra in metallo, quadrante smaltato con numeri arabi, sottoquadrante secondi (usure e da revisionare).
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 70

20
QUATTRO OROLOGI DA TASCA

Orologio da tasca Remontoir cylindre 10 rubis in argento, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante secondi; orologio da tasca in Zenith "GrandPrix 1900 Paris" in argento 900, quadrante smaltato con numeri arabi, sottoquadrante secondi; orologio da tasca Chronometre in metallo, quadrante smaltato con numeri arabi, sottoquadrante secondi e orologio da tasca in argento, quadrante smaltato con numeri romani, ricarica a chiave (chiave mancante) (usure e da revisionare).
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100



21
QUATTRO OROLOGI DA TASCA

Orologio da tasca Zenith "Metal blanc Garanti", quadrante con numeri arabi, sottoquadrante dei secondi; orologio da tasca Waltham Mass. in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi; orologio da tasca La Mignonne in argento 935, quadrante smaltato con numeri romani, ricarica a chiave e orologio da tasca H. Samuel Manchester in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi (usure e da revisionare).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 100



22
QUATTRO OROLOGI DA TASCA

Orologio da tasca Cylindre 10 rubis in argento, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante secondi; orologio da tasca in argento 935, quadrante smaltato con numeri romani, ricarica a chiave; orologio da tasca William A. Bradshaw in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante secondi e orologio da tasca Walter Foy in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, ricarica a chiave (usure e da revisionare).
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 100



23
QUATTRO OROLOGI DA TASCA
 Orologio da tasca in argento 935, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi; orologio da tasca in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi, ricarica a chiave (chiave mancante); orologio da tasca Federal in metallo dorato, quadrante smaltato con numeri arabi, sottoquadrante dei secondi e orologio da tasca Improved Patent in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi, ricarica a chiave (usure e da revisionare).
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100



25
TRE OROLOGI DA TASCA, OROLOGIO DA POLSO E PORTA SIGARETTE
 Tre orologi da tasca in argento, orologio da polso in oro giallo 18 KT e portasigarette in argento (usure).
Stima € 280 - 350
Base d'asta € 120



24
QUATTRO OROLOGI DA TASCA
 Orologio Waltham U.S.A in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi; orologio in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani; orologio da tasca Mary Hollinshead in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi, ricarica a chiave e orologio da tasca Waltham Mass. in argento 925, quadrante smaltato con numeri romani, sottoquadrante dei secondi, ricarica a chiave (usure e da revisionare).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 100



26
OROLOGIO da tasca Waltham Mass. con doppia cassa in oro giallo 9 KT, catena in oro giallo 18 KT, quadrante smaltato con numeri romani (usure e difetti).
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200



27
OROLOGIO da tasca in oro giallo 12 KT
con doppia cassa in metallo, quadrante con
numeri romani (usure e da revisionare).
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200



29
OROLOGIO da tasca Chronometre
Zena 15 rubis ancre in oro giallo 18 KT
con doppia cassa in metallo, quadrante
con numeri arabi, sottoquadrante dei
secondi (usure e da revisionare).
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 350



28
OROLOGIO da tasca Initiative 15 rubis ancre con doppia cassa
in oro giallo 9 KT, catena in argento 925, quadrante smaltato con
numeri arabi, sottoquadrante dei secondi (usure e da revisionare).
Stima € 750 - 850
Base d'asta € 350



30
OROLOGIO da tasca Remontoir 18 rubis in oro giallo 12 KT con
doppia cassa, catena in oro giallo 9 KT, quadrante smaltato con
numeri romani, sottoquadrante dei secondi (usure e da revisionare).
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 350





31
OROLOGIO da tasca Echappement a cylindre 8 rubis
in oro giallo 18 KT con doppia cassa in metallo, catena
e pendenti in oro giallo 18 KT, quadrante smaltato con
numeri romani, carica a chiave (usure e da revisionare).
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 400



33
OROLOGIO da polso decò con cassa in oro bianco 18 KT, carica manuale, cinturino
in pelle nera, con diamanti taglio huit/huit ct. 0,30 peso di stima (da revisionare).
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 900



32
OROLOGIO da tasca Election "GrandPrix
1914 Berne" in oro giallo 18 KT,
catena in oro giallo 18 KT, quadrante
con numeri arabi, sottoquadrante
dei secondi (usure e da revisionare).
Stima € 1100 - 1300
Base d'asta € 450

34
OROLOGIO da polso Longines con
cassa in oro giallo 18 KT, carica
manuale, cinturino in pelle marrone.
Anni '60/70
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 850





35
OROLOGIO da polso Patek Philippe in acciaio, carica manuale, quadrante con numeri romani, sottoquadrante secondi, cinturino in pelle marrone.
Anni '40
Stima € 4000 - 5000
Base d'asta € 800



37
OROLOGIO da polso Baume & Mercier con cassa in oro giallo 18 KT, movimento al quarzo, cinturino in pelle nera (da revisionare).
Anni '90
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 800



36
OROLOGIO da polso Longines con cassa in oro giallo 18 KT, carica manuale, cinturino in pelle nera (usure e da revisionare).
Anni '60
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 800



38
OROLOGIO da polso Nord Water con cassa in oro giallo 18 KT, carica manuale, sottoquadrante dei secondi, cinturino in pelle nera.
Anni '30-40
Stima € 800 - 850
Base d'asta € 600



39
OROLOGIO da polso Bulova Accutron in acciaio e lamina in oro, movimento diapason, datario.
Anni '70
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 500



41
OROLOGIO da polso Zenith con cassa in oro giallo 18 KT, carica manuale, cinturino in pelle nera.
Anni '40
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 450



40
OROLOGIO da polso decò con cassa in platino con diamanti taglio huit/huit ct. 0,20 peso di stima e zaffiri ct. 0,12 peso di stima, carica manuale, cinturino in pelle.
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 450



42
OROLOGIO da polso Eberhard con cassa in argento, carica manuale, cinturino in pelle blu.
Anni '60
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 400





43
 OROLOGIO da polso Dionis con cassa in ottone e fondo in acciaio, carica manuale con cronografo, cinturino in pelle marrone, sottoquadrante dei secondi (da revisionare).
 Anni '60
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 350



45
 OROLOGIO da polso Lanco - Fon 17 jewels con cassa in ottone e fondo in acciaio, carica manuale, funzione di allarme, cinturino in pelle marrone (da revisionare).
 Anni '60
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 300



44
 OROLOGIO da polso Zenith con cassa in oro giallo 18 KT, carica manuale, sottoquadrante dei secondi, cinturino in pelle nera.
 Anni '70
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 350



46
 OROLOGIO da polso Astrolux 17 rubis con cassa placcata in oro e fondo in acciaio, carica manuale, datario, sottoquadrante dei secondi, cinturino in pelle marrone.
 Anni '70
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 300





47
OROLOGIO da polso Tag Heuer in acciaio, movimento al quarzo, datario
Anni '90
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 200



48
OROLOGIO da polso Ferrari in acciaio, movimento al quarzo, datario.
Anni '90
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 200



50
OROLOGIO da tasca O. Stonner Zollikofer - Palermo in oro giallo 18 KT con doppia cassa in oro giallo 18 KT, quadrante con numeri arabi, seriale numero 1806553, custodia originale (rottura, usure e lancetta dei secondi mancante).
Fine XIX secolo
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500



49
OROLOGIO da polso Zenith con cassa in oro giallo 18 KT, movimento al quarzo, cinturino in pelle marrone.
Anni '90
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 900



51
QUATTRO OROLOGI
Orologio Lowell in metallo placcato, movimento al quarzo, cofanetto e garanzia originali; orologio Festina in metallo, movimento al quarzo, cofanetto e garanzia originali; orologio D&G in metallo e strass, movimento al quarzo, cofanetto e garanzia originali e orologio Tribe by Breil in metallo, movimento al quarzo, cofanetto e garanzia originali.
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 200





52
QUATTRO OROLOGI DA POLSO
 Orologio Riquartz in acciaio, orologio Citizen Digi-Ana in metallo con cronografo, orologio PGK in acciaio al quarzo e orologio Mimi in argento, quadrante smaltato (usure e da revisionare).
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 100



54
COLLANA in ambra con anelli in materiale plastico e metallo (g. 108).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50



55
COLLANA con ametiste e cristallo di rocca, divisori in metallo.
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 50



53
QUATTRO OROLOGI DA POLSO ED UN QUADRANTE
 Orologio Komandirskie Tank 17 in metallo, orologio Orient quartz in acciaio, orologio Royal King quartz Limited Edition in acciaio, orologio in metallo al quarzo e quadrante nautico con cronografo in acciaio (usure e da revisionare).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 30



56
SPILLA in metallo e sardonico raffigurante "Profilo femminile" (usure).
 Primi '900
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 50



57
COLLANA in corallo taglio barilotto a degradare, susta in argento 925 (g. 58,00).
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 70



58
ANELLO in oro giallo 9 KT con pietra di sintesi e smalti bianchi (g. 2,00) (usure).
XIX secolo
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 70



59
ROSARIO in argento e granati con medaglione sbalzato raffigurante "Sacra Famiglia e La Madonna di Loreto" con sfere in corallo (g. 84) (mancanze).
Sicilia XIX secolo
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 70



60
ROSARIO in argento e corallo con medaglione parte reliquie in argento e granati, all'interno piccola scultura in osso raffigurante "Scena Sacra" (g. 38) (mancanze).
Sicilia XIX secolo
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 70



61
COLLANA in corallo rosso, taglio barilotto, chiusura in metallo (g. 12,50).
Sicilia XX secolo
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 70



62
PENDENTE in oro giallo 18 KT e vetro di Murano policromo (g. 1,87).
Stima € 170 - 190
Base d'asta € 80



63
COLLANA in onice sfaccettato, perle di fiume e zirconi, susta e divisori in oro bianco 18 KT (g. 42,20).
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 90



64
PENDENTE a forma di croce in oro giallo 9 KT e cabochon in turchese (g. 1,40) (usure).
Primi '900
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90



65
COLLANA di perle coltivate Giappone, chiusura in argento 925 (40,50).
Stima € 200 - 220
Base d'asta € 100



66
DUE COLLANE
Collana a quindici fili di perle di fiume, susta in metallo e collana in corniola, quarzi citrino, perle di fiume e divisori in oro giallo 18 KT (g. 81,20 - 95,60).
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100



67
SPILLA in oro giallo 9 KT con pietre di sintesi e micro perline (g. 5,60).
Sicilia XIX secolo
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 100



70
ANELLO in oro giallo 9 KT e pietra di sintesi (g. 4,37) (scheggiatura).
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 100



71
COLLANA a tre fili di corallo rosa, susta in metallo dorato (g. 26,07).
Stima € 200 - 220
Base d'asta € 100



68
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,15 peso di stima e smeraldo ct. 0,05 (g. 5,10).
Primi '900
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 100



69
SPILLA in oro giallo 9 KT con miniatura dipinta raffigurante "Mezzo busto femminile" e micro perline (g. 7,35).
Italia fine '800
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100



72
ANELLO in oro giallo 9 KT lavorato e granati (g. 3,70).
Stima € 210 - 230
Base d'asta € 100



73
ANELLO in oro giallo 9 KT lavorato e ametista (g. 4,00).
Inghilterra
Stima € 230 - 250
Base d'asta € 100



74
ANELLO in oro giallo 9 KT lavorato e granati (g. 3,40).
Birmingham
Stima € 210 - 230
Base d'asta € 100



75
TRE COLLANE
 Collana con sfere di corallo rosa, chiusura in argento 925 dorato; collana di perle coltivate, chiusura in metallo dorato e collana di perle biwa e onice, chiusura in oro giallo 18 KT (g. 65,00).
Stima € 220 - 250
Base d'asta € 120



78
ORECCHINI in oro giallo 18 KT con bottoni in lapis (g. 12,55).
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 120



79
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,06 e smeraldo ottagonale ct. 1,50 peso di stima (g. 2,90).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 120



76
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento traforato con smeraldi ct. 1,10 peso di stima (g. 3,40).
 Fine '800
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 120



77
ORECCHINI in oro giallo 18 KT con bottoni in corallo rosa salmone (g. 6,40) (rottura nel retro di un orecchino).
Stima € 380 - 420
Base d'asta € 120



80
CAMMEO in corallo raffigurante "Mezzo busto femminile" (g. 7,60) (usura).
 Sicilia XIX secolo
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 120



81
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,15 (g. 5,00).
 XX secolo
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 130



82
COLLANA con sfere in turchese sintetico,
susta in oro giallo 18 KT (g. 106)
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 130



83
ORECCHINI a toppa in argento 925 con
diamanti ct. 0,50 peso di stima (g. 12,60).
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 130



84
PENDENTE in oro giallo 18 KT
lavorato raffigurante "Sole e luna"
con corniola (g. 3,83) (usura).
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 130



85
COLLANA in argento e argento vermeil con perle
biwa , miniatura dipinta raffigurante "Mezzo
busto femminile" con rubini ct. 0,07 peso di
stima (g. 27,80) (un rubino mancante).
Primi '900
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 130



86
BRACCIALE in corallo, chiusura in
argento 925 dorato (g. 7,10).
Sicilia XIX secolo
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 140



87
PARURE composta da collana e bracciale in corallo rosso
intrecciato, suste in argento dorato 925 (g. 46,00).
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 150



88
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento
con ametiste e zaffiri bianchi (g. 5,55).
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 150



89
COLLANA in oro giallo 18 KT e radice di smeraldi con pendente a
forma di cuore in oro giallo 18 KT e radice di smeraldi (g. 6,80).
Stima € 450 - 480
Base d'asta € 150



92
COLLANA con sfere di corallo, susta e divisori in metallo (g. 139,85).
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 150



93
ORECCHINI pendenti in oro giallo
9 KT e ametiste (g. 7,33) (usure).
Primi '900
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 170



90
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT
e argento con diamanti tre facce
ct. 0,70 peso di stima (g. 6,70).
Primi '900
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 150



91
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 0,25 peso di stima (g. 6,00).
Primi '900
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150



94
COLLANA con rami di corallo, susta in metallo (g. 166,00).
Stima € 300 - 330
Base d'asta € 180



95
ORECCHINI in oro giallo 9 KT lavorato e smeraldi ct. 0,08 (g. 7,10)
Metà '800
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 180



96
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,50 (g. 6,08).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 180



99
SPILLA in oro giallo 9 KT con diamante ct. 0,05 peso di stima e micro perline(g. 3,80).
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 200



100
ANELLO in oro giallo 18 KT e cabochon di corallo salmone (g. 2,53).
Sicilia primi '900
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 200



97
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,15 peso di stima (g. 3,50).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 180



98
BRACCIALE ad otto fili di perle Biwa, susta in oro giallo 18 KT con smalto nei toni del blu e diamanti taglio huit/huit ct 0,40 peso di stima (g. 62,40) (usura).
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 200



101
ANELLO a spoletta in oro giallo 18 KT e argento con diamanti ct. 0,08 e granati (g. 5,51).
Primi '900
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 200



102
ANELLO in oro giallo 18 KT con diamanti ct. 0,25 peso di stima e opale sintetico, fermanello in metallo dorato (g. 4,00).
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 220



103
SPILLA in oro giallo 9 KT con rubino ct. 0,05 peso di stima, smeraldo ct. 0,03 peso di stima e perline (g. 4,90) (usure). Sicilia fine '800
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 240



106
ORECCHINI in oro giallo 9 KT con pietre di sintesi e perline (g. 6,10).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 250



104
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti tre facce ct. 0,50 e smeraldo ct. 2,00 peso di stima (g. 7,20) (usure nel gambo). Primi '900
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 250



107
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,40 peso di stima e rubini ct. 0,35 peso di stima (g. 8,70).
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 250

105
PENDENTE in oro giallo 9 KT e argento con diamanti tre facce ct. 0,50 peso di stima e smeraldo ct. 0,60 peso di stima (g. 8,10).
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 250



108
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,50 peso di stima (g. 3,60).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 260



109
COLLANA con sfere di corallo, susta
in oro giallo 18 KT (g. 22,80).
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 280



112
SPILLA/PENDENTE in oro 9 KT e argento
con diamanti vecchio taglio ct. 0,10, diamanti
ct. 0,15, rose coronè ct. 0,15, smeraldo ct. 0,20
e cabochon di rubino ct. 0,02 (g. 10,00).
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 300



110
ANELLO in oro giallo 9 KT con granati (g. 2,86).
Piana degli Albanesi fine '700
Stima € 450 - 480
Base d'asta € 280

113
ANELLO a toppa in oro 9 KT e argento con
diamanti ct. 1,00 peso di stima (g. 7,90)
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 300



111
SPILLA in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,20
peso di stima e smeraldo ct. 0,50 peso di stima (g. 9,20).
Stima € 650 - 750
Base d'asta € 280



114
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 0,12 peso di stima e zaffiri ct. 5,00
peso di stima (g. 15,80) (chiusure oro 18 KT).
Stima € 1300 - 1500
Base d'asta € 300



115
ANELLO in oro giallo 18 KT con cammeo
raffigurante "Profilo femminile" (g. 5,00).
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 330



116
ORECCHINI in oro giallo
9 KT lavorato (g. 7,00).
Sicilia fine '700
Stima € 650 - 750
Base d'asta € 340



117
ORECCHINI in oro 9 KT e argento con diamanti ct. 0,30
peso di stima e rubini ct. 1,00 peso di stima (g. 5,70).
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 350



118
ORECCHINI a toppa in oro giallo 9 KT e argento
con diamanti ct. 0,50 peso di stima (g. 6,00).
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 370

119
ORECCHINI a toppa in oro giallo 9 KT
e argento con diamanti taglio misto
ct. 1,50 peso di stima (g. 12,20)
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 380



120
ORECCHINI a toppa in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 1,10 peso di stima (g. 11,00).
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 400



121
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,22 peso di stima e rubini ct. 1,70 peso di stima (g. 6,80).
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 400



124
ORECCHINI in oro giallo 12 KT e granati (g. 8,35) (saldature).
Sicilia XIX secolo
Stima € 900 - 950
Base d'asta € 430

122
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,22 peso di stima, rubini ct. 0,40 peso di stima e perle biwa (g. 8,20).
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 400



125
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,28 peso di stima e rubino sintetico (g. 2,90).
Stima € 700 - 750
Base d'asta € 450



123
ORECCHINI in oro giallo 9 KT con granati e perline (g. 8,35).
Sicilia XIX secolo
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 400



126
COLLANA in oro bianco 18 KT con diamanti taglio huit/huit ct. 0,40 peso di stima e cristallo di rocca (g. 23,70) (un diamante mancante).
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 480



127
ORECCHINI in oro 9 KT e 18 KT ed argento con diamanti tre facce ct. 0,70 peso di stima e smeraldi ct. 2,00 peso di stima (g. 10,40).
Primi '900
Stima € 1300 - 1500
Base d'asta € 500



130
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,90 peso di stima I COLOR VS1 (g. 8,20).
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 550

128
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,45 I COLOR VS1 e quarzi azzurri (g. 6,06).
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 500



131
PENDENTE a forma di croce in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,15 peso di stima e ametiste (g. 14,70).
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 550



129
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio huit/huit ct. 0,03, diamanti taglio baguette ct. 0,12 e smeraldo taglio goccia ct. 0,30 (g. 3,10).
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 550



132
VERETTA in oro giallo 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,60 peso di stima H COLOR VS2 (g. 4,10).
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 550



133
ANELLO in oro giallo 9 KT e corallo lavorato con diamanti
ct. 0,30 peso di stima e ametiste ct. 0,40 peso di stima (g. 7,30).
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 580



135
ANELLO a spoletta in oro giallo 9 KT e
argento con diamanti ct. 0,30 peso di stima
e rubini ct. 0,50 peso di stima (g. 10,20).
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 650



134
ORECCHINI in oro giallo 9 KT
con diamanti ct. 0,05 peso di
stima e corallo mediterraneo
lavorato a foggia di "Putto"
e "Fiore" (g. 9,90).
Stima € 1100 - 1200
Base d'asta € 600



136
ORECCHINI in oro giallo e bianco
9 KT con diamanti ct. 0,25 peso di
stima, zaffiri ct. 0,20 peso di stima,
rubini ct. 0,20 peso di stima e smeraldi
ct. 0,15 peso di stima (g. 15,50).
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 700



137
SPILLA in oro giallo 9 KT e argento
con diamanti ct. 1,53 peso di stima,
rubino taglio a goccia ct. 1,20 peso di
stima e perle coltivate (g. 11,00).
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 750



138
BRACCIALE in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 1,00 peso di stima e smeraldi
ct. 0,80 peso di stima (g. 32,90).
Primi '900
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 800



139
ORECCHINI di gusto neoclassico in oro giallo
9 KT con anfore e cabochon in corallo (g. 15,50).
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 800



140
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento
con diamanti ct. 0,30 peso di stima e smeraldi
ct. 1,00 peso di stima (g. 11,60).
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 800



141
COLLANA in oro giallo
12 KT e granati (g. 52,20).
Sicilia XIX secolo
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 800



142
ANELLO in oro giallo 9 KT e cabochon in
corallo salmone sfaccettato (g. 18,20).
Italia seconda metà XX secolo
Stima € 2200 - 2400
Base d'asta € 900



143
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento
con diamanti vecchio taglio ct. 1,10
peso di stima (g. 4,00).
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 1000



145
PENDENTE a forma di croce in oro giallo 9 KT e argento
con diamanti ct. 0,60 peso di stima e rubini ct. 11,00
peso di stima (g. 17,00) (un diamante mancante).
Stima € 2000 - 2200
Base d'asta € 1200



144
ORECCHINI in oro bianco 18 KT con
diamanti taglio brillante ct. 0,50 peso
di stima J COLOR VS2 e perle coltivate
Australia ct. 25,00 peso di stima (g. 10,40).
Stima € 1700 - 1800
Base d'asta € 1100



147
ORECCHINI pendenti in oro giallo 9 KT con cabochon
di corallo Sciacca sfaccettato (g. 37,30).
Sciacca XIX secolo
Stima € 3600 - 3800
Base d'asta € 1700



146
ANELLO in oro bianco 18 KT con
diamanti taglio baguette ct. 2,00 peso
di stima I COLOR VS1 e cabochon di
zaffiro ct. 0,70 peso di stima (g. 7,80).
Stima € 2500 - 2600
Base d'asta € 1500

148
SPILLA a guisa di moro in oro giallo
9 KT con diamanti taglio brillante
ct. 0,45 peso di stima e rubini
ct. 0,48 peso di stima (g. 20,30).
Stima € 2500 - 2800
Base d'asta € 1800



150
ORECCHINI a toppa in oro giallo
9 KT e argento con diamanti ct. 2,50
peso di stima (g. 23,20).
Stima € 3500 - 4000
Base d'asta € 2500

149
BRACCIALE in oro giallo 9 KT a foggia di
dragone con smalti nei toni del verde e blu,
rubini ct. 0,09 peso di stima (g. 47,60).
Stima € 4000 - 4500
Base d'asta € 2200



151
ANELLO in oro giallo 18 KT con
diamanti taglio baguette ct. 3,00 peso
di stima | COLOR VS2 (g. 10,90).
Stima € 4800 - 5200
Base d'asta € 2800





152
COLLANA a tre fili di corallo rosso mediterraneo taglio barilotto sfaccettato a degradare, susta in oro giallo 9 KT e cabochon in corallo rosso sfaccettato (g. 264,00).
Fine XX secolo
Stima € 6000 - 6500
Base d'asta € 3200



153
ANELLO in oro giallo 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 1,14 H COLOR VS1, diamanti taglio marquise ct. 1,26 J COLOR VS2 e smeraldo colombiano taglio quadrato a gradini ct. 3,95 (g. 11,10) (presenta certificato gemmologico).
Stima € 7000 - 8000
Base d'asta € 4000



154
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio goccia ct. 0,85 peso di stima J COLOR VS2, diamanti taglio teps ct. 1,10 peso di stima J COLOR VS⁺ e rubino ct. 1,30 peso di stima (g. 5,90).
Stima € 7300 - 7500
Base d'asta € 4300





155
BRACCIALE in oro rosa 9 KT e argento con diamanti ct. 4,00 peso di stima (g. 73,40).
Stima € 7000 - 7500
Base d'asta € 3800



156
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 1,00 peso di stima I COLOR VS2, diamanti taglio smeraldo ct. 1,00 peso di stima e rubino sintetico ct. 4,00 peso di stima (g. 6,20).
Stima € 4800 - 5000
Base d'asta € 2900

157
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 2,10 peso di stima F COLOR VVS e smeraldo colombiano ct. 3,00 peso di stima (g. 5,30).
Stima € 6800 - 7000
Base d'asta € 2700





158
SPILLA/PENDENTE in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,68 peso di stima, smeraldi ct. 0,20 peso di stima, rubini ct. 2,27 peso di stima, zaffiri ct. 3,92 peso di stima e rubino cabochon ct. 60,00 peso di stima (g. 29,10).
Stima € 4000 - 4500
Base d'asta € 2300



160
ANELLO in oro giallo rodiato 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,70 peso di stima F COLOR VVS, diamanti taglio baguette ct. 0,40 peso di stima G COLOR VVS e smeraldo colombiano ct. 0,90 peso di stima (g. 7,40).
Stima € 4200 - 4400
Base d'asta € 1800



161
ORECCHINI in oro rosa 9 KT con diamanti ct. 2,50 peso di stima (g. 8,10).
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 1600



159
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,50 peso di stima H COLOR VS1 e rubino ct. 2,50 peso di stima (g. 6,90).
Stima € 3500 - 3700
Base d'asta € 2000



162
ORECCHINI in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,80 J COLOR VS1 e perle coltivate Australia ct. 20,00 peso di stima (g. 12,80).
Stima € 1700 - 1800
Base d'asta € 1200



163
COLLANA in oro giallo 18 KT lavorato con rubini ct. 1,30
peso di stima e pietre di sintesi (g. 26,70).
Sicilia XIX secolo
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 1200



165
ORECCHINI in oro bianco 18 KT
con diamanti taglio brillante ct. 0,35
peso di stima I COLOR VS1 e perle
coltivate Giappone (g. 9,40).
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 900

164
COLLANA in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,50
peso di stima e corallo mediterraneo lavorato (g. 22,00).
XX secolo
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 1050



166
ANELLO in oro giallo 9 KT e
argento con diamanti ct. 0,50
peso di stima e rubini ct. 1,84
peso di stima (g. 13,40).
Stima € 1600 - 1700
Base d'asta € 900



167
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti tagli
brillante ct. 0,35 G COLOR VVS2 (g. 9,68).
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 800





168
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e corallo mediterraneo sfaccettato (g. 14,10) (usure).
Stima € 1600 - 1700
Base d'asta € 800



171
PARURE composta da anello e orecchini a toppa in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 1,30 peso di stima (g. 19,40) (un diamante mancante).
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 700



169
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,37 peso di stima e smeraldi ct. 3,78 peso di stima (g. 7,20).
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 800



170
PENDENTE a forma di croce in oro giallo 18 KT e smalto blu (g. 10,75) (usure).
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 750



172
PENDENTE in oro rosa 9 KT con sardonico raffigurante "Profilo femminile" e diamanti ct. 0,28 peso di stima (g. 24,20).
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 680



173
BRACCIALE a sette fili in perle coltivate Giappone, susta in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 1,00 peso di stima, divisore in oro giallo 9 KT (g. 31,80).
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 600



175
PENDENTE in oro giallo 18 KT lavorato con cammeo in corallo raffigurante "Putto con drappo" (g. 10,20). Sicilia primi '900
Stima € 1100 - 1200
Base d'asta € 550



176
ANELLO in oro bianco 18 KT con pavè di diamanti taglio brillante ct. 1,00 peso di stima I COLOR VS1 (g. 4,49).
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 550

174
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,40 peso di stima e rubini ct. 1,50 peso di stima (g. 6,30).
Stima € 900 - 950
Base d'asta € 580



177
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,49 peso di stima e zaffiri ct. 0,90 peso di stima (g. 8,90).
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 550



178
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,08 peso di stima | COLOR VS1, corindoni rosa ct. 1,00 peso di stima e quarzo azzurro (g. 7,70).
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 550



181
ANELLO decò in oro giallo e bianco 18 KT con diamanti taglio huit/huit ct. 0,10 peso di stima (g. 9,10).
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500

179
BRACCIALE borbonico in oro giallo 9 KT con micro perline e pietre di sintesi (g. 13,60) (mancanza e rottura).
Stima € 1100 - 1200
Base d'asta € 500



182
BRACCIALE a cinque fili di corallo rosso, susta in oro giallo 9 KT con cammeo in corallo rosso raffigurante "Mezzo busto femminile" e diamanti ct. 0,20 peso di stima (g. 25,2).
Stima € 750 - 850
Base d'asta € 450



180
ANELLO in oro giallo 18 KT con diamanti taglio smeraldo ct. 0,15 peso di stima | COLOR VS e cabochon di rubino ct. 0,35 (g. 7,80).
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 500





183
PENDENTE a forma di croce in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,25 peso di stima H COLOR VS1 (g. 6,80).
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 440



184
ANELLO in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,30 peso di stima H COLOR VS1 (g. 5,20).
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 400



186
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,40 peso di stima e smeraldi ct. 0,40 peso di stima (g. 5,70).
Stima € 650 - 750
Base d'asta € 400

187
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,11 peso di stima e zaffiri ct. 0,30 peso di stima (g. 8,40).
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 400



185
ORECCHINI in oro giallo 9 KT e granati (g. 6,35).
Piana degli Albanesi XVIII secolo
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 400



188
ORECCHINI in oro giallo 9 KT inciso e corallo rosso (g. 7,20).
Sicilia XIX secolo
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 380



189
PENDENTE a forma di croce in oro giallo 12KT e argento con diamanti ct. 0,08 peso di stima e zaffiro ct. 1,00 peso di stima (g. 9,50).
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 350



192
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,07 peso di stima e rubini ct. 0,60 peso di stima (g. 5,00).
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 340

190
ORECCHINI in oro giallo 18 KT e cabochon in corallo rosso (g. 6,95).
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 350



193
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento con diamanti ct. 0,30 peso di stima e smeraldi ct. 0,60 peso di stima (g. 5,00).
Stima € 550 - 650
Base d'asta € 320



191
ORECCHINI in oro giallo 12 KT e argento con diamanti ct. 0,30 peso di stima e perle mabe (g. 13,60) (usure alle perle).
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 340



194
ORECCHINI in oro bianco 18 KT con diamanti taglio brillante ct. 0,18 peso di stima I COLOR SI 1-2 (g. 8,10).
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 300



195
COLLANA, ORECCHINI
ED ANELLO
 Collana in corallo rosso
 tessuto, susta e divisori in oro
 giallo 18 KT; orecchini in oro
 giallo 18 KT e cabochon in
 corallo rosso; anello in oro
 giallo 18 KT e cabochon in
 corallo rosso (g. 31,30).
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 300



198
ANELLO in oro giallo 9 KT e argento
 con diamanti ct. 0,19 peso di stima
 e rubini ct. 0,19 peso di stima (g. 3,00).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 280

199
ORECCHINI E ANELLO in
 oro giallo 18 KT e cabochon
 in corallo rosa (g. 5,40).
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 280



196
SPILLA borbonica in oro giallo
 9 KT e argento con zaffiri bianchi
 e perlina centrale (g. 4,85).
 Sicilia XIX secolo
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 280



197
SPILLA/PENDENTE in oro giallo 9 KT con cammeo
 raffigurante "Profilo femminile" (g. 9,79).
 XX secolo
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 280



200
ANELLO in oro giallo 9 KT con
 rubini ct. 0,15 peso di stima e
 micro perline (g. 4,70).
Stima € 430 - 480
Base d'asta € 260



201
ANELLO a toppa in oro giallo 12 KT e argento con
diamanti ct. 0,60 peso di stima (g. 7,10).
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 250



202
ANELLO a toppa in oro giallo 12 KT e argento con diamanti
ct. 1,00 peso di stima e zaffiro ct. 1,50 peso di stima (g. 7,65).
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 250



205
ANELLO a toppa in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 0,80 peso di stima (g. 9,10).
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 240



206
ORECCHINI in oro giallo 9 KT con diamanti ct. 0,25
peso di stima e cabochon di rodonite (g. 13,90).
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 220



203
ORECCHINI in oro giallo 18 KT e cabochon in agata verde (g. 6,60).
Stima € 450 - 480
Base d'asta € 250



204
SPILLA in oro giallo 18 KT con perle coltivate e turchesi (g. 7,50).
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 250



207
ORECCHINI in oro giallo 12 KT con diamanti ct. 0,12
peso di stima e sfere in giada (g. 9,20).
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 200



208
ANELLO a spoletta in oro giallo 9 KT e argento con diamanti
ct. 0,15 peso di stima e corallo salmone (g. 6,10).
Primi '900
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 200



209
ORECCHINI decò in oro giallo e bianco 18 KT con
diamanti vecchio taglio ct. 0,10 (g. 1,70).
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200



210
COLLANA di perle australiane, susta in oro bianco 18 KT (g. 67,60).
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 200



213
ORECCHINI/PENDENTI in oro giallo 9 KT (g. 7,17).
Sicilia prima metà '800
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 180



214
PENDENTE in oro giallo 9 KT e corallo rosa
sculpto raffigurante "Putti" (g. 9,75).
Sicilia primi '900
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 180



211
ANELLO a spoletta in oro giallo 9 KT e argento con
diamanti ct. 0,30 peso di stima e smeraldo ct. 0,25
peso di stima (g. 5,70) (usura al gambo).
Primi '900
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 180



212
ORECCHINI in oro bianco 18 KT e perle barocche (g. 12,20).
Stima € 300 - 320
Base d'asta € 180



215
ORECCHINI in oro giallo 9 KT con strass e madreperle (g. 3,20).
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 150



216
ANELLO in oro giallo 9 KT e ametista (g. 3,98).
Primi '900
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 150



217
BRACCIALE a due fili di perle coltivate, susta e divisori in oro giallo 18 KT e cabochon in corallo salmone (g. 24,90).
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150



221
SCULTURA in corallo rosso lavorato raffigurante "Volatile" (g. 14,50).
Stima € 420 - 450
Base d'asta € 200



222
ORECCHINI e pendente in argento vermeil e turchesi sintetici (g. 9,60).
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

218
PENDENTE a forma di croce in oro 9 KT e argento con smeraldo ct. 0,06 (g. 5,60).
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 150



223
COLLEZIONE di quattordici pietre semipreziose composta da ametista, nove quarzi, bottone corallo, pasta vitrea, onice ed una acquamarina milk (g. 36,00) (usure).
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 10

219
SPILLA E ORECCHINI
Spilla in metallo dorato e corallo lavorato a motivo floreale e fogliaceo e orecchini in oro giallo 9 KT a foggia di grappoli d'uva con sfere in corallo (g. 10,00).
Fine XIX secolo
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 150



224
SEDICI MONETE IN ARGENTO
Sedici monete in argento composte da:
Scudo 1830 Stato Pontificio Pio VIII,
Cinque Lire 1939 Vaticano Sede Vacante,
Cento Franchi 1966 Nuove Ebridi, Mille Zloty 1982 Polonia Giovanni Paolo II,
Mezzo dollaro 1968 Usa Kennedy,
Mezzo dollaro 1943 Usa Liberty, Un Dime 1960 Usa, Cento Franchi 1951 Belgio, Mezzo Marco 1906 Germania, Mezzo Franco 1961 Svizzera, Venticinque centesimi 1960 Bolivia, Dieci Centesimi 1964 Canada, ThreePence 1955 Australia, Una Lira 1907 Italia Vittorio Emanuele III, Due lire 1884 Umberto I e Cinquecento Lire 1965 Dante Repubblica Italiana.
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 100



220
ORECCHINI in argento e zaffiri bianchi (g. 1,35)
Stima € 50 - 60
Base d'asta € 10





225
 VENTIQUATTRO medaglie in argento
 925 raffiguranti "I Papi degli anni
 Santi" entro cofanetto (g. 838).
Stima € 950 - 1000
Base d'asta € 450



227
 CENTROTAVOLA in argento 925 riccamente
 sbalzato a motivo naturalistico, interno in argento
 vermeil. Punzone argentiere 1018 MI (g. 2045).
 Milano seconda metà XX secolo
 cm ø 40 Alt. 10
Stima € 2200 - 2300
Base d'asta € 1100

226
 SEDICI SCULTURE in argento smaltato raffiguranti "Militari" entro
 cofanetti. Argentiere I. M. A. Di Guerchi & C. - Alessandria (g. 4668).
 Anni '60
 cm Alt. ~15
Stima € 5400 - 5600
Base d'asta € 3200



228
POMELLATO
Brocca in argento 925 con interno
in argento vermeil (g. 836).
Stima € 1700 - 1800
Base d'asta € 900



230
BROCCA in argento sbalzato.
Argentiere AFM Palermo (g. 718).
Seconda metà XX secolo
cm Alt. 21
Stima € 800 - 850
Base d'asta € 600

229
SEAU À GLACE in argento
sbalzato a grappoli d'uva, interno
in argento vermeil (g. 849).
Italia seconda metà XX secolo
cm ø 21 Alt. 17
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 750



231
SEI FLÛTES in argento, interno in argento vermeil.
Argentiere Galvan Germano - Padova (g. 680).
Anni '70
cm Alt. 20
Stima € 800 - 850
Base d'asta € 580





232
GIATTA in argento sbalzato.
Argentiere Cappello
Gastone - Milano (g. 767).
Anni '60
cm 53 x 20 Alt. 11
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 570



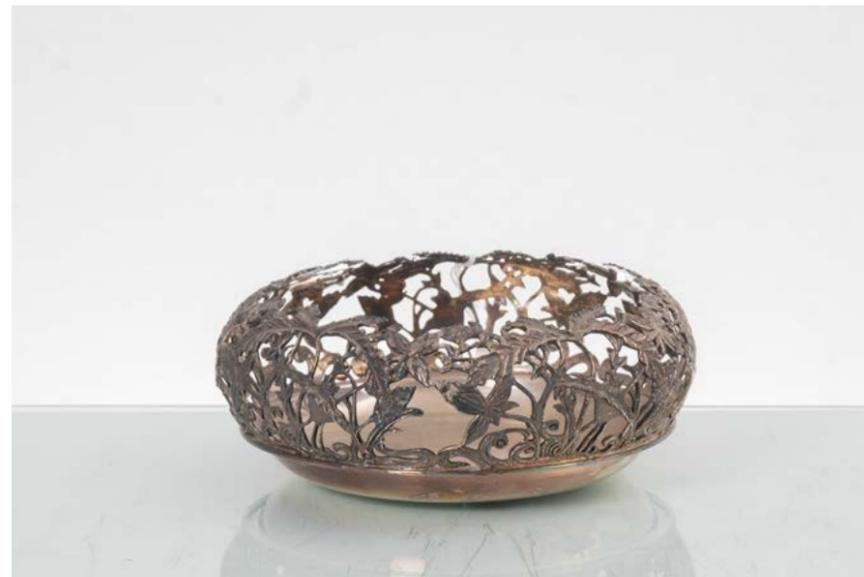
234
BROCCA in argento sbalzato a motivo di
grappoli d'uva. Argentiere Stancampiano
Eugenio - Palermo (g. 485).
Anni '70
cm Alt. 17
Stima € 680 - 720
Base d'asta € 420

233
SEI CALICI DA LIQUORE in
argento sbalzato, interno in
argento vermeil. Argentiere Lo Meo
Antonino - Palermo (g. 540).
Anni '70
cm Alt. 15
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 450



235
PORTAGHIACCIO in argento sbalzato.
Punzone argentiere 240 PD (g. 460).
Padova seconda metà XX secolo
cm Alt. 12,5
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 390





236
CENTROTAVOLA in argento sbalzato e traforato a motivo fogliaceo (g. 441). Italia seconda metà XX secolo
cm ø 18 Alt. 7
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 370



239
CANDELIERE in argento sbalzato. Argentiere Ruggeri F.lli & Gazzeri - Firenze (g. 339 peso lordo). Anni '70
cm Alt. 22
Stima € 380 - 420
Base d'asta € 270



240
DUE SCULTURE in argento 800 e 925 raffiguranti "Pigne". Argentiere Bartolini Bartolozzi & C. - Firenze (g. 287) (lievi usure). Anni '70
cm Alt. 13 - cm Alt. 15,5
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 260



237
SCULTURA in argento raffigurante "Elefante" (g. 353). Firenze XX secolo
cm 17 x 7 Alt. 8
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 300



238
OFFICINE DI SHEFFIELD DEL 1898 Calamaiera in argento, bordo sbalzato e traforato, boccette in vetro. Argentieri Roberts & Belk (g. 314).
cm 26 x 14 Alt. 4,5
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 300



241
OFFICINE TRAPANESI DEL 1826 Mestolo in argento. Punzone argentiere CCA riferibile a Caraffa Antonio (g. 239).
cm Alt. 39
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250



242
MEDAGLIONE E CORONA
 Medaglione in argento filigranato e sbalzato raffigurante "Il Battesimo di Gesù" e nel retro "San Carlo Borromeo" e piccola corona in argento con pietre di sintesi (usure).
 XIX secolo
 cm 10 x 7 - cm Alt. 7
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150



245
SET da tavolo composto da sale e pepe, formaggiera e porta stuzzicadenti con piattini e due cucchiaini in argento sbalzato. Punzone argentiere 197 FI (g. 130) (piccole sbeccature nel coperchio).
 Firenze XX secolo
 cm Ø 15 (formaggiera), Ø 10 (sale e pepe), 13 x 8
Stima € 200 - 220
Base d'asta € 100

243
FORMAGGIERA E DUE SALIERE a guisa di cigno in argento sbalzato e cristallo blu con due cucchiaini adattati (g. 421 peso lordo).
 cm Alt. 4 (saliere) - Al. 8 (formaggiera)
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 140



246
GIANMARIA BUCCELLATI E MARIO BUCCELLATI
 Piccola ciotola "Foglia di trifoglio" e segnaposto "Narciso" in argento 925 e piccola conchiglia laminata in argento (g. 54 peso lordo).
 cm 7,5 x 7,5 (maggiore)
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 60



244
GIANMARIA BUCCELLATI
 Ciotola "Margherita" in argento 925 (g. 108).
 cm 12,5
Stima € 380 - 420
Base d'asta € 100



247
MANIFATTURA EUROPEA DEI PRIMI DEL '900
 Sei cucchiaini in argento con smalti in porcellana entro scatola.
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50



248
SERVIZIO da toilette in argento composto da tre spazzole, specchio e porta profumo.
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 60



249
OFFICINE DI BIRMINGHAM DEL 1900
Tagliacarte Vittoriano in argento cesellato a motivo floreale e fogliaceo ed osso (lievi usure).
cm Alt. 18
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50



250
OFFICINE NAPOLETANE DELLA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
Piccola corona in argento sbalzato, globo sormontato da crocetta raggiata.
cm Alt. 8
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 70



251
BUGIA in argento sbalzato a foggia di foglia. Argentiere Caruso Antonino - Palermo (g. 68).
Anni '70
cm 15 x 12 Alt. 3,5
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 60

252
QUATTRO PORTASIGARETTE
Tre portasigarette in argento (Officine di Birmingham del 1898/1930/1938) e portasigarette in argento riccamente sbalzato a motivo naturalistico (g. 270).
cm 8,5 x 7,5 (maggiore)
Stima € 320 - 350
Base d'asta € 150



253
OFFICINE RUSSE DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Tabacchiera in argento 875 e niello, coperchio decorato raffigurante "Monumenti" (g. 78).
cm 7 x 4 Alt. 2
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 90



254
DUE PORTAFIAMMIFERI E TABACCHIERA
Due portafiammiferi in argento cesellato a motivo fogliaceo e tabacchiera in argento con monogramma (g. 116) (usure).
Birmingham 1892 - 1898 / Italia XX secolo
cm 7,5 x 5 Alt. 1 - cm 5 x 4
Alt. 1 - cm 4 x 3 Alt. 1
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90





255
DUE PORTACIPRIA E PORTAROSSETTO
Due portacipria in argento e metallo
ed un portarossetto in argento con
decoro a guilloché (g. 268 peso lordo).
Italia primi '900
cm 67 x 70 Alt. 97
Stima € 240 - 260
Base d'asta € 70

256
TABACCHIERA in argento sbalzato raffigurante
"Cavalli". Firma A. Mabon (g. 98).
XX secolo
cm 7 x 5 Alt. 2
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90



257
TRE PORTASIGARETTE
Portasigarette Officine di Birmingham del
1906 in argento sbalzato a motivo fogliaceo
con monogramma; portasigarette Officine
di Chester del 1916 in argento sbalzato a
motivo fogliaceo e portasigarette in argento
900 con decoro a guilloché (g. 262).
Stima € 270 - 300
Base d'asta € 100



258
TIFFANY & CO.
Sonaglio per neonati in argento sterling (g. 16 peso lordo) (usure).
cm Ø 5,5
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

259
COLLANA/OROLOGIO,
PORTACHIAVI/OROLOGIO,
COLLANA E SCULTURA
Collana/orologio Missiani in
argento 925; portachiavi/orologio
Mortima in acciaio; collana con
pendenti in argento 800 e 925 e
scultura in argento raffigurante
"Sirena" entro cofanetto.
cm Alt. 36 - cm Alt. 21,5
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 80



260
FERMAPOLSI E FERMACRAVATTA
in metallo con monete placcate
in oro firmate entro custodia.
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50



261
TRE COLLANE di diversa tipologia.
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 100



263
CINQUE COLLANE di diversa tipologia in corallo (usure).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 80



262
OTTO COLLANE di diversa tipologia di cui sei in pietra dura, una in argento ed una in perle sintetiche.
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50



264
TRE BRACCIALI E DUE COLLANE di diversa tipologia in pietra dura.
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 20



265
DUE COLLANE in ambra di cui una con
divisori e chiusura in argento.
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 100



266
OTTO COLLANE di diversa tipologia in pietra dura.
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 40



267
COLLANA E ORECCHINI
Collana in ambra e orecchini
in ambra e argento.
Stima € 90 - 100
Base d'asta € 20



PROSSIME ASTE

20 GIUGNO 2025

**ARTE MODERNA E
CONTEMPORANEA**

25-26 GIUGNO 2025

ASTA GENERICA

27 GIUGNO 2025

ARTE DEL VETRO DI MURANO

28 GIUGNO 2025

FINE DESIGN



**RICHIEDI UNA STIMA DEI TUOI OGGETTI
PER INSERIRLI NEI PROSSIMI CATALOGHI
I NOSTRI ESPERTI SONO A DISPOSIZIONE
PER VALUTAZIONI GRATUITE E CONFIDENZIALI**



Benedetto Trionfante Auction House

Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975 (ang. Via Belgio dir. Trapani) - Palermo
Tel. 091 6709962 Pbx - info@astetrionfante.it
www.astetrionfante.it