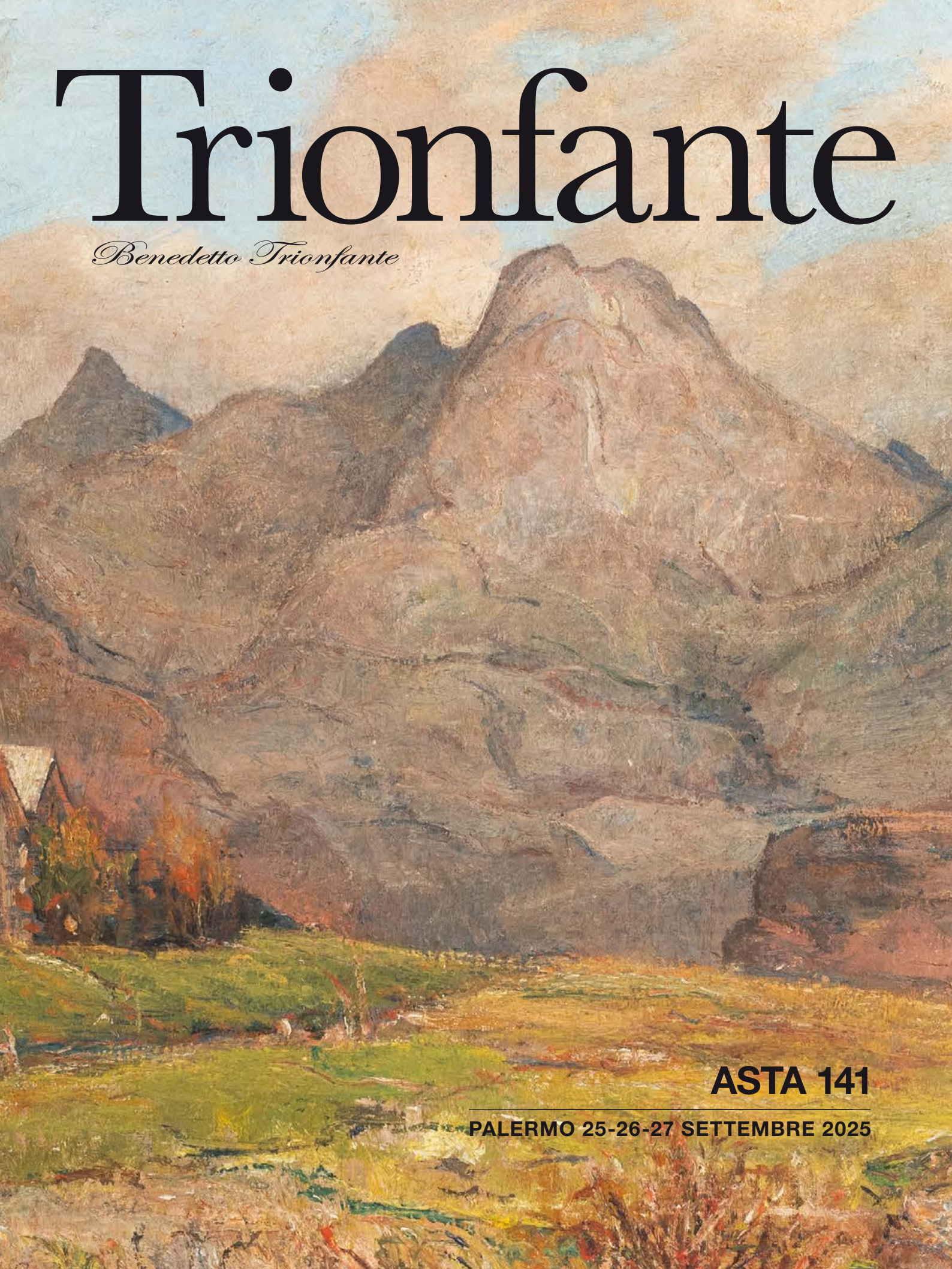
Trionfante

Benedetto Trionfante



ASTA 141

PALERMO 25-26-27 SETTEMBRE 2025

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

ASTA 141

ESPOSIZIONE
Da Martedì 16 a Mercoledì 24 Settembre 2025
LUN 15.00 - 19:00
MAR-SAB 10:00-13:30 / 14:30-19:00
DOMENICA Chiusi

PRIMA TORNATA
TAPPETI E ARTE ORIENTALE
Giovedì 25 Settembre 2025 ore 15:30
Dal lotto N° 1 al N° 210

SECONDA TORNATA
ARREDI E OGGETTI D'ARTE
Venerdì 26 Settembre 2025 ore 10:30
Dal lotto N° 211 al N° 390

TERZA TORNATA
DIPINTI, ARREDI E OGGETTI D'ARTE
Venerdì 26 Settembre 2025 ore 15:30
Dal lotto N° 391 al N° 640

QUARTA TORNATA
LIBRI, VOLUMI ANTICHI E ABITI TEATRALI
Sabato 27 Settembre 2025 ore 10:30
Dal lotto N° 641 al N° 824

QUINTA TORNATA
ARTE DELLA TAVOLA,
ARREDI E OGGETTI D'ARTE
Sabato 27 Settembre 2025 ore 15:30
Dal lotto N° 825 al N° 1067

Benedetto Trionfante Auction House Srl
Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975 - 90146 Palermo
Segreteria: Tel. 091 6709962 pbx
www.astetrionfante.it

Via Ludovico Ariosto, 51• a/b
90144 Palermo
Tel. +39 091 309361
tipografiasalerno@gmail.com
www.grafichesalerno.com

Grafiche Salerno
Typography & GraphicDesign

Per rimanere informato
circa i nostri eventi...

seguici su:
Trionfante casa d'aste

richiedi:
sms informativo

richiedi:
e-mail informativa

Per ottenere maggiori informazioni
Invia tramite **WhatsApp**
le foto dei tuo oggetti al:
392 601 4362

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA E INFORMAZIONI IMPORTANTI PER GLI ACQUIRENTI

La Benedetto Trionfante Auction House sarà di seguito denominata "Trionfante".

1. Si raccomanda agli acquirenti di leggere attentamente questa Sezione contenente le condizioni generali di vendita e le informazioni importanti per gli acquirenti dei beni posti in vendita all'Asta dalla Trionfante.

2. Le presenti Condizioni di vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente, integralmente ed incondizionatamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'Asta e sono immediatamente consultabili per chiunque ne faccia richiesta.

3. La Trionfante agisce nel nome e nell'interesse di ciascun Venditore, il cui nominativo è trascritto presso appositi registri di P.S. presso la Trionfante. Il rapporto tra Trionfante ed il Venditore è regolato dalla normativa di cui agli artt. 1704 e 1387 c.c. (contratto di mandato con rappresentanza), per cui la Trionfante procede alla vendita dei beni, previa asta, a fronte di regolare mandato a vendere. Gli effetti della vendita sono disciplinati ai sensi e per gli effetti degli artt. 1372 c.c. e 1470 ss. c.c., specie in merito alle obbligazioni del venditore (artt. 1476 ss c.c.), a quelle del compratore (artt. 1498-1499 c.c.), con vincolatività solo per questi ultimi; di conseguenza, la Trionfante non assume nei confronti degli acquirenti e nei confronti di terzi responsabilità diverse da quelle attinenti al contratto di mandato.

4. I beni posti in vendita non rientrano, ai sensi dell'art. 3 lett. e) del d.lgs. 6 settembre 2005 n. 206, nella definizione di "prodotto" di cui al Codice del Consumo. In particolare, i beni di antiquariato possono essere soggetti a restauro o sottoposti a modifiche (es. pitturazione): tali interventi non possono essere considerati "vizi occulti" o "contraffazione".

5. L'Asta è preceduta da una Esposizione, dove tutte le opere in vendita possono essere visionate gratuitamente nelle giornate indicate nel sito della Trionfante (http: - - www.astetrionfante.it -). Si consiglia vivamente ai potenziali acquirenti di prendere visione delle opere nei periodi di esposizione, al fine di accertarne lo stato in uso e la qualità, ivi compresa la autenticità, il livello di conservazione e al fine di poter chiarire eventuali errori incorsi nella dicitura del Catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, in un momento precedente alla sua partecipazione all'asta, ad esaminare il bene, eventualmente anche con la consulenza di un esperto di sua fiducia e a proprie spese, per accettarne tutte le caratteristiche. A tal merito non sono ammesse contestazioni dopo l'aggiudicazione dell'Asta.

6. L'Asta è tenuta in locali aperti al pubblico, con un numero minimo di quindici persone, e sono organizzate dalla Trionfante.

7. È richiesta, a norma di legge, l'identificazione del probabile acquirente attraverso la compilazione di schede partecipanti all'Asta, in cui dovranno essere inseriti i dati personali (generalità, indirizzo di residenza, con esibizione e copia del documento di identità, codice fiscale e referenze bancarie); a tale registrazione seguirà la assegnazione di un "numero partecipante" per le aggiudicazioni in Asta. Tali dati, se non forniti prima dell'inizio dell'Asta, dovranno essere comunque comunicati alla Trionfante al momento della aggiudicazione.

8. La partecipazione all'Asta può avvenire attraverso la presenza in sala dei potenziali acquirenti oppure per il tramite di offerte scritte o telefoniche. Per queste ultime, la Trionfante potrà ricevere e accettare mandati per l'acquisto, per la esecuzione di offerte in nome e per conto dei potenziali acquirenti tramite il banditore in gara contestualmente alle persone partecipanti in sala. A tal riguardo, per le offerte scritte sarà necessario, previa compilazione dell'apposito modulo presente sul sito della Trionfante, l'invio dello stesso al n. fax 091 518606 o tramite posta elettronica a info@astetrionfante.it almeno un'ora prima dell'inizio dell'Asta. Le offerte sono da intendersi al netto dei diritti d'asta e degli oneri fiscali previsti dalla vigente normativa. I collegamenti telefonici atti a effettuare le offerte potranno essere registrati, nel rispetto della normativa prevista a tutela dei dati personali o sensibili scambiati. In caso di parità di importo aggiudicato, l'offerta effettuata durante la gara dai partecipanti presenti in sala prevale su quella depositata per iscritto. Nel caso di due offerte scritte identiche, che non siano superate da quelle presentate in sala o per via telefonica, la Trionfante considererà aggiudicataria l'offerta il cui deposito è precedente. Il servizio predisposto dalla Trionfante è finalizzato alla esecuzione delle offerte scritte o telefoniche e non costituisce una obbligazione ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1173 ss. e all'art. 1218 c.c. Tale servizio, pertanto, è da intendersi a titolo gratuito. Nessuna responsabilità potrà essere addebitata in capo alla Trionfante per la mancata o inesatta esecuzione delle offerte pervenute per iscritto o telefonicamente, se dovuto a cause di forza maggiore o caso fortuito o a causa non imputabile alla diligenza della Trionfante.

9. Qualora un soggetto voglia partecipare in nome e per conto di terzi è tenuto ad informare, prima del - i giorno - i fissato - i per l'Asta, l'Ufficio di Amministrazione della Trionfante. La partecipazione potrà avvenire solo ed esclusivamente se la persona incaricata da terzi è munita di una fotocopia del documento di identità e di una delega scritta firmata di pugno, entrambe del potenziale acquirente.

10. La vendita dei beni può avvenire alternativamente in lotti o singolarmente; la scelta relativa alla modalità di vendita spetta al Banditore d'Asta, il quale ha la più ampia facoltà di abbinare o separare i lotti e di variare l'ordine della vendita. Tale scelta è insindacabile. La Trionfante si riserva il diritto di ritirare dall'Asta qualsiasi bene, singolo o in lotti.

11. La Trionfante si riserva il diritto di negare, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, oltre che il diritto di rifiutare offerte da parte di acquirenti non conosciuti o non graditi.

12. La vendita si effettua al miglior offerente e la aggiudicazione del bene spetta al Banditore d'Asta; il colpo di martello di quest'ultimo determina il momento di conclusione del contratto di vendita fra il Venditore e l'Acquirente. I lotti venduti saranno fatturati al nome e all'indirizzo rilasciati al momento della assegnazione del numero di partecipazione (registrazione). In caso di contestazione su una aggiudicazione, l'oggetto disputato è rimesso all'incanto nella medesima seduta, sulla base dell'ultima offerta raccolta. La contestazione deve essere immediata; in caso contrario, si ha per non effettuata.

13. L'esportazione degli oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie, vigenti in materia. Per i lotti di temporanea importazione e provenienti da paesi non UE l'aggiudicatario dovrà corrispondere, oltre alla somma sopraindicata, ogni altra tassa conseguente e il rimborso delle spese che si sono rese necessarie al fine di trasformare l'importazione da temporanea a definitiva. Si ricorda inoltre che la fatturazione deve essere richiesta prima dell'effettuazione del pagamento.

14. L'aggiudicatario è tenuto a corrispondere alla Trionfante una somma pari al 24%, da calcolarsi sul prezzo di aggiudicazione comprensivo di I.V.A. Qualsiasi ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

15. L'aggiudicatario è tenuto a versare un acconto non inferiore al 10%, al momento della conclusione dell'asta; la restante parte della somma dovrà essere corrisposta entro e non oltre 10 giorni lavorativi, a decorrere dal giorno in cui l'Asta è dichiarata conclusa. Nel computo del suddetto termine non è considerato il giorno di conclusione dell'Asta. In caso di mancato pagamento della restante parte di somma, la Casa d'Aste potrà trattenere l'acconto versato e restituire il bene al mandante o vendere il lotto a trattativa privata o in aste successive. È fatto salvo il diritto della Trionfante alla corresponsione delle commissioni e delle relative spese; tale diritto potrà essere fatto valere nei confronti del mancato acquirente, anche in virtù di esecuzione forzata, ai sensi dell'art. 474, comma 2, n. 2 c.p.c., per il tramite della intimazione di cui all'art. 480 c.p.c. e per gli effetti di cui agli artt. 483 ss c.p.c.

16. Gli acquirenti sono tenuti a effettuare il ritiro dei beni acquistati, a propria cura, rischio e spese e con l'impiego di personale e dei mezzi adeguati dagli stessi scelti sotto la propria responsabilità, entro e non oltre 15 gg lavorativi dalla data dell'asta. La consegna dei beni potrà avere luogo soltanto previa corresponsione alla Trionfante del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente. L'acquirente potrà incaricare una terza persona al ritiro dei lotti già pagati; la Trionfante procederà alla consegna solo ed esclusivamente se l'incaricato è munito di delega scritta e firmata di pugno dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità dello stesso. La Trionfante si avvale della facoltà di trasferire la merce non ritirata in depositi di stoccaggio con le relative spese di magazzino e trasporto a carico dell'aggiudicatario.

17. Il personale della Trionfante sarà lieto di occuparsi della spedizione dei lotti sulla base di accordo scritto raggiunto con l'acquirente e secondo le indicazioni ivi contenute. La Trionfante potrà procedere alla suddetta spedizione previo saldo della intera somma da parte dell'acquirente. Nessuna responsabilità potrà configurarsi in capo alla Trionfante per la mancata ricezione o per eventuali danni verificatisi nella fase di trasporto. Le spese relative alla spedizione saranno a carico dell'acquirente. Il personale della Trionfante è a disposizione per valutazioni e consigli relativi a tutti i metodi di spedizione e assicurazione dei lotti.

18. Decorsi i termini di cui ai punti nn. 15 e 16, qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente al momento dell'aggiudicazione. In caso di mancato rispetto dei termini di pagamento e di ritiro dei lotti, nessuna responsabilità potrà configurarsi in capo alla Trionfante nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti. A tal riguardo, la Trionfante avrà diritto al rimborso dei costi di assicurazione, delle spese per il trasporto e di quelle inerenti al deposito presso il magazzino, come di seguito riportati. Tale diritto potrà essere fatto valere, anche per il tramite di esecuzione coattiva, nei confronti dell'acquirente che non abbia provveduto al ritiro dei beni acquistati o che vi abbia provveduto tardivamente. In particolare, in caso di ritiro dei lotti acquistati effettuato oltre il termine di cui al punto n. 16, la Trionfante si riserva la possibilità di addebitare i costi di magazzinaggio (per mese o frazione di mese), come di seguito elencati:

    € 100 + IVA per i mobili
    € 50 + IVA per i dipinti e tappeti
    € 25 + IVA per gli oggetti d'arte, argenti e gioielli

19. Gli acquirenti possono chiedere alla Direzione delle agevolazioni di pagamento. La Trionfante ha la facoltà, previa indicazione da parte del potenziale acquirente alla Direzione e previo accordo con il Venditore, di concedere agli acquirenti che ritenga affidabili la possibilità di pagare i lotti acquistati a cadenze dilazionate. Tali situazioni verranno attentamente valutate dalla Trionfante e concesse con massima riservatezza.

20. Gli acquirenti devono effettuare il pagamento dei lotti tramite:

    Contanti per un importo non superiore a € 2999,99;

    Assegno bancario di conto corrente intestato a Benedetto Trionfante Auction House S.r.L., previo accordo con la Direzione di Benedetto Trionfante Auction House;

    Bonifico bancario intestato a
    BENEDETTO TRIONFANTE AUCTION HOUSE S.R.L.
    BANCA UNICREDIT
    IBAN: IT23P 02008 04666 00010 6655329
    BIC – SWIFT: UNCRITM1849

21. Nessuna garanzia implicita o esplicita è fornita dalla Trionfante relativamente ai lotti posti all'Asta. Nessuna responsabilità sorge in capo alla Trionfante in merito alla autenticità e alle attribuzioni dei beni in asta. Queste ultime sono da considerarsi come una opinione personale di esperti o di studiosi eventualmente consultati, a spese del potenziale acquirente, e non come un dato di fatto. Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e quanto descritto e illustrato nei cataloghi hanno carattere meramente indicativo e rispecchiano opinioni. In particolare, la eventuale presenza di una certificazione di autenticità per i dipinti, i quadri e le sculture sarà specificata nel Catalogo. Tutti gli oggetti, dunque, vengono venduti "come visti". Tutti i lotti contenenti componenti elettriche o meccaniche sono messi in vendita come "da revisionare integralmente"; si ricorda la necessità, prima dell'utilizzo di tali lotti, di far verificare da personale esperto e di fiducia dell'acquirente, il corretto funzionamento di tutte le parti elettriche e meccaniche.

22. Le stime relative al prezzo di base di vendita, riportate sotto la descrizione di ogni bene sul catalogo, sono da intendersi al netto di ogni altro onere accessorio (diritti d'asta, tasse e così via), con possibilità di mutamento, anche per quanto riguarda la descrizione, in ragione dei tempi tipografici di stampa del catalogo. La Trionfante tempestivamente provvederà a comunicare, per il tramite del Banditore e prima dell'inizio dell'Asta, ogni mutamento relativo al singolo bene interessato.

23. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e dei regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al decreto legislativo n. 490 del 29.10.1999 e al c.d. Codice dei Beni Culturali (d. lgs. n. 42 del 22.01.2004) (T. U. Disposizioni Legislative in Materia di Beni Culturali e Ambientali). L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali tributarie in vigore. In particolare, l'aggiudicatario non potrà pretendere alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'aste già corrisposte.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA E INFORMAZIONI IMPORTANTI PER GLI ACQUIRENTI

24. Il c.d. "diritto di seguito" (Droit de Suite) è posto a carico del Venditore ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 152 della l. 22.04.1941 n. 633 così come sostituito dall'art. 10 del d. lgs n. 118 del 13.02.2006, relativo al diritto dell'autore di un'opera d'arte. In particolare, per diritto di seguito di intende il diritto dell'autore (vivente o deceduto da meno di 70 anni) di opere di arti figurative o manoscritti a percepire una percentuale sul prezzo degli originali in occasione delle vendite successive alla prima. L'importo da corrispondere relativo al diritto de quo è così predeterminato:

    4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra
    € 3.000 e € 50.000;

    3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra
    € 50.000,01 e 200.000,00;

    1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra
    € 200.000,01 e 350.000,00;

    0,50% per la parte del prezzo di vendita compresa tra
    € 350.000,01 e 500.000,00;

    0,25% per la parte del prezzo di vendita oltre € 500.000,00.

    L'importo totale del compenso non potrà comunque essere superiore a € 12.500,00 per ciascun lotto.

25. Qualsiasi comunicazione inerente la vendita dovrà avvenire per il tramite di raccomandata con ricevuta di ritorno o via posta elettronica certificata ai seguenti recapiti:

    Benedetto Trionfante Auction House S.r.l.
    Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975
    c.a.p. 90146 Palermo (PA)
    e-mail: info@astetrionfante.it
    pec: trionfantebenedetto@pecsoluzioni.it

26. È ammessa la presentazione di un eventuale reclamo che dovrà pervenire alla Trionfante, a pena di decadenza, entro e non oltre i 15 giorni successivi alla aggiudicazione. In caso di accoglimento del reclamo pervenuto in termini, si procederà alla restituzione della somma pagata dal compratore, senza ulteriori aggiunte relative a interessi o ad altro motivo inerente l'accoglimento del reclamo e, dunque, a tacitazione di ogni pretesa. Decorso tale termine nessuna responsabilità potrà essere addebitata alla Trionfante. In particolare, in caso di contestazioni rivelatesi fondate ed accolte dalla Trionfante, riguardanti la vendita di oggetti falsificati ad arte, la Trionfante potrà dichiarare nulla la vendita e, ove sia fatta richiesta, rivelare all'aggiudicatario il nome del venditore.

27. Il trattamento dei dati personali di cui al d. lgs. 196 - 03 è autorizzato in fase di registrazione al fine di partecipare all'Asta. Tale trattamento da parte di Trionfante sarà nel rispetto delle disposizioni di cui al suddetto Codice. I dati sono trattati in forma automatizzata al solo fine di prestare il servizio in oggetto, o di altro servizio inerente l'oggetto sociale della società, con le modalità strettamente necessarie allo scopo. La divulgazione dei dati è vietata, salva l'ipotesi di cui al comma 2 dell'art. 25 d.lgs. 196 - 03. La partecipazione all'asta consente alla Trionfante di inviare ai partecipanti le copie dei cataloghi delle successive altre aste, salva richiesta contraria.

28. La Trionfante non potrà essere ritenuta responsabile per uso improprio dei lotti venduti o per la inosservanza delle avvertenze.

29. La competenza relativa a qualsiasi controversia in cui si facciano valere le presenti condizioni è del Foro di Palermo.

TERMINOLOGIA

DESIGN, DIPINTI, ARREDI

ATTR.TO: l'opera secondo la nostra opinione, è probabilmente opera dell'artista, ma non ve n'è certezza.
ATTR.LE: l'opera secondo la nostra opinione potrebbe essere attribuibile all'artista.
BOTTEGA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è di un pittore non conosciuto della bottega dell'artista che può averla eseguita sotto la sua supervisione.
CERCHIA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è di un pittore non conosciuto ma distinguibile, legato all'artista non necessariamente suo alunno.
MANIERA DI: l'opera secondo la nostra opinione, è stata eseguita nello stile dell'artista, ma in epoca successiva.
IN STILE: l'opera secondo la nostra opinione, è nello stile menzionato, ma di epoca successiva.

MISURE DEL GRADO DI CONDIZIONE

FASHION, LUXURY, VINTAGE

A Nuovo con o senza etichetta.
B Usato che può presentare segni del tempo ed anche macchie, strappi, mancanze ed altro.

DIPARTIMENTI

AVORI, ICONE E CERAMICHE
Benedetto Trionfante

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Michele Trionfante

DESIGN E ARTI DECORATIVE DEL '900
Diego Di Caro

DIPINTI E SCULTURE ANTICHE
Benedetto Tinnirello

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO
Benedetto Trionfante
Michele Trionfante

GIOIELLI, ARGENTI E PREZIOSI
Ylenia Trionfante

LIBRI E VOLUMI ANTICHI
Vincenzo Faraone

LUXURY, VINTAGE E FASHION
Diego Di Caro

MOBILI E OGGETTI D'ARTE
Benedetto Trionfante

TAPPETI
Gino Piricò

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

TAPPETI E ARTE ORIENTALE

PRIMA TORNATA

ORE 15:30

Mercoledì 25 Settembre 2025

Dal Lotto N° 1 Al N° 210

1 TAPPETO PECHINO ABOUSSON DESIGN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Cina XX secolo
cm 250 x 154
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

2 TAPPETO PECHINO ANTIQUE DESGIN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Cina XX secolo.
cm 155 x 158
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 70

3 TAPPETO PECHINO ANTIQUE DESIGN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Cina XX secolo
cm 345 x 249
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 100

4 TAPPETO SHIRAZ
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 190 x 163
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 70

5 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 204 x 118
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 70

6 TAPPETO KAISERY
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 134 x 88
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 70

7 TAPPETO BAKTIARY
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 216 x 129
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 70

8 TAPPETO JOSHAGAN
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 195 x 148
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

9 TAPPETO LIBERTY DESIGN
in lana.
Turkestan orientale
cm 183 x 149
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

10 TAPPETO GARAGEH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 185 x 140
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 70

11 TAPPETO LILIAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 514 x 85
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 70

12 TAPPETO TABRIZ
trama ed ordito in cotone, vello
in lana con ornati in seta.
Persia XX secolo.
cm 201 x 155
Stima € 300 - 500
Base d'asta € 70

13 TAPPETO YALAMEH
trama, ordito e vello in lana.
Persia prima metà XX secolo..
cm 303 x 190
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 70

14 TAPPETO DOROKSH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 122 x 95
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

15 TAPPETO KILIM QAZVIN
trama in lana ed ordito in cotone.
Persia prima metà XX secolo
cm 275 x 145
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

16 TAPPETO SHAREZA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 165 x 109
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 80

17 TAPPETO HOSSENABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 307 x 108
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 80

18 TAPPETO ARDEBIL
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 260 x 163
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 80

19 TAPPETO KARS
trama, ordito e vello in lana (usure).
Turchia XX secolo
cm 223 x 130
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 80

20 TAPPETO DOROKSH
trama ed ordito in cotone, vello in
lana. (strappo in un bordo).
Persia XX secolo.
cm 186 x 114
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 80

21 TAPPETO BORCHALU
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 222 x 145
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 80

22 TAPPETO MALAYER
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia prima metà XX secolo.
cm 348 x 163
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

23 TAPPETO KERMAN IMPERIALE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 252 x 153
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 100

24 TAPPETO KASHMAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 158 x 106
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

25 TAPPETO KAZAK GANJE
trama, ordito e vello in lana.
Turchia XX secolo
cm 270 x 123
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 100

26 TAPPETO KERMAN IMPERIALE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 203 x 119
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

27 TAPPETO QUM SHAREZA
trama ed ordito in cotone, vello
in lana (usure e mancanze).
Persia XX secolo
cm 209 x 140
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 100

28 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana
Persia XX secolo.
cm 298 x 186
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 100

29 TAPPETO QUM EXTRA FINE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 160 x 108
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 100

30 TAPPETO DAGESTAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 211 x 128
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

31 TAPPETO BOKARA
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 302 x 106
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 100

32 TAPPETO ARDEBIL
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo
cm 206 x 151
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 120

33 TAPPETO ARDEBIL
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 317 x 208
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 120

34 TAPPETO DAGESTAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 260 x 153
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 120

35 TAPPETO NAJAFABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 209 x 144
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 120

36 TAPPETO QASHKAY
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 178 x 119
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 120

37 TAPPETO SUMAK ARDEBIL
trama ed ordito in lana.
Persia XX secolo.
cm 285 x 185
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 130

38 TAPPETO SRINAGAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana e seta.
India XX secolo
cm 195 x 124
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

39 TAPPETO NAIN
trama ed ordito in cotone, vello
in lana con ornati in seta.
Persia XX secolo
cm 197 x 193
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 150

40 TAPPETO BARKIARY
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 286 x 200
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 150

41 TAPPETO SARUQ
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 173 x 124
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

42 TAPPETO QUM KORK
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 196 x 140
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 150

43 TAPPETO TABRIZ VECCHIA
MANIFATTURA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 328 x 219
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

44 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 150 x 145
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 150

45 TAPPETO LIBERTY DESIGN
in lana.
Turkestan XX secolo.
cm 440 x 295
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 150

46 TAPPETO QUM TABLEAU EXTRA FINE
trama, ordito e vello in seta in seta.
Turkestan orientale XX secolo
cm 46 x 32
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

47 TAPPETO ISLAMABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana/seta.
Pakistan XX secolo.
cm 193 x 126
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

48 TAPPETO MASHAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 277 x 157
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

49 TAPPETO MESHAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 385 x 298
Stima € 1400 - 1600
Base d'asta € 200

50 TAPPETO TABRIZ VECCHIA
MANIFATTURA
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 297 x 198
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

51 TAPPETO NAJAFABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 230 x 148
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

52 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 263 x 177
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 250

53 TAPPETO HOSSENABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 300 x 207
Stima € 1300 - 1500
Base d'asta € 250

54 TAPPETO MUD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 250 x 198
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 250

55 TAPPETO RUDBAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 196 x 208
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 300

56 TAPPETO TABRIZ 40 RAJ
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 340 x 237
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 300

57 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 272 x 175
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 300

58 TAPPETO BAKTIARY
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 316 x 205
Stima € 1500 - 1700
Base d'asta € 300

59 TAPPETO KERMAN GABCORANY
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia prima metà XX secolo.
cm 303 x 199
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 400

60 TAPPETO TABRIZ EXTRA FINE 60 RAJ
trama ed ordito in cotone, vello
in lana con ornati in seta.
Persia XX secolo
cm Ø 256
Stima € 4500 - 5000
Base d'asta € 1200

61 TAPPETO KERMAN IMPERIALE
trama e ordito in cotone, vello in lana (usure).
Persia prima metà XX secolo
cm 398 x 308
Stima € 1500 - 1800
Base d'asta € 450

62 TAPPETO TABRIZ VECCHIA
MANIFATTURA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 297 x 197
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 300

63 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 280 x 192
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 300

64 TAPPETO MUD
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (stinto).
Persia XX secolo
cm 310 x 204
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 250

65 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 200 x 203
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 250

66 TAPPETO HEREKE' EXTRA FINE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia XX secolo
cm 174 x 165
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 220

67 TAPPETO NAJAFABAD EXTRA FINE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 197 x 127
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 200

68 TAPPETO DOROKSH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 186 x 127
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200

69 TAPPETO SARUQ "AMERICANO"
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia 1910-1920
cm 304 x 213
Stima € 2200 - 2600
Base d'asta € 200

70 TAPPETO JOSHAGAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana
Persia XX secolo
cm 204 x 220
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 200

71 TAPPETO TABRIZ VECCHIA MANIFATTURA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 296 x 206
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 180

72 TAPPETO DAGHESTAN
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Turchia, XX secolo
cm 300 x 243
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

73 TAPPETO TORKMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 302 x 227
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

74 TAPPETO KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 260 x 200
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

75 TAPPETO KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 290 x 183
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

76 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello
in lana (usure al vello).
Persia XX secolo
cm 360 x 270
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

77 TAPPETO SHIRAZ
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 298 x 210
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

78 TAPPETO NAIN
trama ed ordito in cotone, vello
in lana con ornati di seta.
Persia XX secolo
cm 211 x 122
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

79 TAPPETO SUMAK
trama in lana ed ordito in cotone.
Tunisia XX secolo
cm 273 x 200
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 130

80 TAPPETO SUMAQ
trama ed ordito in lana.
Persia XX secolo.
cm 235 x 135
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 120

81 TAPPETO KUMSHAREZA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 240 x 151
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 120

82 TAPPETO AFSHARI
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 250 x 156
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 120

83 TAPPETO BORCHALU
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 213 x 150
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 120

84 TAPPETO SHIRAZ
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 325 x 236
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 120

85 TAPPETO AGRA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo
cm 320 x 184
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

86 TAPPETO VERAMIN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 226 x 140
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

87 TAPPETO BORCHALU
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 218 x 157
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

88 TAPPETO VERAMIN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 216 x 146
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 100

89 TAPPETO TABRIZ VECCHIA MANIFATTURA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 340 x 258
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

90 TAPPETO SRINAGAR
trama ed ordito in cotone,
vello in cascame di seta.
India XX secolo
cm 156 x 90
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

91 TAPPETO SRINAGAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana e seta.
India XX secolo
cm 215 x 154
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

92 TAPPETO RUDBAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 207 x 129
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

93 TAPPETO BERKANA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Cina XX secolo
cm 245 x 169
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 100

94 TAPPETO KASHAN EXTRA FINE
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia prima metà XX secolo.
cm 243 x 137
Stima € 1600 - 1700
Base d'asta € 100

95 TAPPETO SHIRVAN
trama, ordito e vello in lana.
Caucaso prima metà XX secolo
cm 296 x 119
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

96 TAPPETO DOROKSH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 183 x 107
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 80

97 TAPPETO KULA
trama, ordito e vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 218 x 150
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 80

98 TAPPETO TOSERKAN
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 212 x 143
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 80

99 TAPPETO NAIN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 182 x 110
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 80

100 TAPPETO GOLTONG
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 278 x 144
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

101 TAPPETO GOCHAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 395 x 77
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 70

102 TAPPETO SRINAGAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo
cm 225 x 133
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 70

103 TAPPETO QUM EXTRA FINE
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 209 x 137
Stima € 1300 - 1500
Base d'asta € 70

104 TAPPETO AFSHARI
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 290 x 209
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

105 TAPPETO LIBERTY DESIGN
in lana.
Turkestan orientale XX secolo
cm 244 x 175
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

106 TAPPETO LILIAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 210 x 130
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 70

107 TAPPETO HOSSENABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 310 x 79
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 60

108 TAPPETO HOSSENABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 278 x 80
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 60

109 TAPPETO MAZLAGAN
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 188 x 127
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 60

110 TAPPETO KASHMIR BOCARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 189 x 120
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 60

111 TAPPETO KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 177 x 129
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 60

112 TAPPETO SHIRAZ
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo
cm 160 x 117
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 60

113 TAPPETO ZANDJAND
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 193 x 135
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

114 TAPPETO HOSSENABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 170 x 100
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 50

115 TAPPETO DARJAZIN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 245 x 72
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 50

116 TAPPEETO TAFRESH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 206 x 130
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

117 TAPPETO ARDEBIL
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 155 x 107
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

118 TAPPETO SHIRAZ
trama, ordito e vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 250 x 158
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

119 TAPPETO DOULATABAD
trama, ordito e vello in lana.
Afghanistan XX secolo.
cm 185 x 105
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

120 QUATTRO TAPPETI KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 108 x 63 - cm 108 x 63 -
cm 60 x 64 - cm 60 x 64
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

121 TAPPETO RUDBAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 210 x 133
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 50

122 TAPPETO SAURUQ VECCHIA MANIFATTURA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 194 x 129
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 50

123 TAPPETO KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 130 x 95
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

124 TAPPETO KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 185 x 125
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

125 TAPPETO ABADEH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 156 x 100
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

126 TAPPETO SENNEH
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 172 x 120
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 50

127 TAPPETO BIDJAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 163 x 121
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

128 TAPPETO AGRA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo.
cm 162 x 95
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

129 TAPPETO USHAK
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia prima metà XX secolo
cm 204 x 150
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 50

130 TAPPETO LILIAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 223 x 143
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

131 TAPPETO AGRA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo.
cm 186 x 123
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

132 TAPPETO AGRA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo
cm 213 x 143
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

133 TAPPETO HAMADAN
trama in lana, ordito in cotone.
Cina XX secolo.
cm 197 x 208
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

134 TAPPETO KILIM QASKAY
ordito e trama in lana.
Persia XX secolo.
cm 224 x 150
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

135 TAPPETO KARS
trama ,ordito e vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 140 x 100
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

136 TAPPETO KAYSERY
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Turchia XX secolo.
cm 132 x 91
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

137 TAPPETO AFSHARI
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 206 x 153
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

138 TAPPETO TRANSILVANIA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Romania XX secolo
cm 261 x 173
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 50

139 TAPPETO BELUCHI
trama, ordito e vello in lana.
Afghanistan prima metà XX secolo.
cm 320 x 224
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

140 TAPPETO KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 186 x 123
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

141 TAPPETO KERMAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 278 x 79
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 50

142 TAPPETO KESHAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 101 x 67
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

143 TAPPETO SRINAGAR LANA SETA
trama ed ordito in cotone, vello in lana e seta.
India XX secolo
cm 72 x 76
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

144 TAPPETO KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 193 x 125
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

145 TAPPETO TORKMAN
trama e ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 275 x 188
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

146 TAPPETO SRINAGAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
India XX secolo
cm 200 x 140
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 50

147 TAPPETO SAMARCANDA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Cina XX secolo
cm 280 x 195
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

148 TAPPETO MOSSUL
trama ed ordito in cotone, vello in lana
Persia XX secolo.
cm 200 x 104
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 50

149 TAPPETO ZANDJAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 215 x 129
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

150 TAPPETO HAMADAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 205 x 129
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

151 TAPPETO ZANDJAN
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 226 x 117
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

152 TAPPETO MOSSUL
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 195 x 118
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

153 TAPPETO GARAGEH
trama ed ordito in cotone, vello
in lana (usure al vello).
Persia XX secolo
cm 305 x 84
Stima € 160 - 200
Base d'asta € 40

154 TAPPETO HERIVAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Romania XX secolo
cm 181 x 121
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 30

155 TAPPETO DOULATABAD
trama, ordito e vello in lana.
Afghanistan XX secolo
cm 199 x 103
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 20

156 TAPPETO KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 200 x 121
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 10

157 TAPPETO GOLTOG
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 523 x 120
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 10

158 TAPPETO KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX sexolo.
cm 117 x 80
Stima € 50 - 80
Base d'asta € 10

159 TAPPETO ISLAMABAD
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 177 x 122
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 10

160 DUE TAPPETI NAIN
trama ed ordito in cotone, vello
in lana con ornati in seta.
Persia XX secolo
cm 123 x 87 - cm 126 x 86
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

161 DUE TAPPETI BJAR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 82 x 70
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

162 DUE TAPPETI
Due tappeti Kashmir Bokara, trama
ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 192 x 193 - cm 234 x 160
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 80

163 DUE TAPPETI
Tappeto Samarcanda, trama ed
ordito in cotone, vello in lana.
Tappeto Rudbar trama ed ordito in
cotone, vello in lana (usure).
Cina XX secolo - Persia XX secolo
cm 140 x 73 - cm 192 x 118
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

164 DUE TAPPETI
Due tappeti Hamadan trama ed
ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 150 x 105 - cm 150 x 103
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

165 DUE TAPPETI
Tappeto Bokara trama, ordito e vello in lana.
Tappeto Doroksh trama,
ordito e vello in lana.
Turkmenistan russo XX secolo
- Afghanistan XX secolo
cm 137 x 92 - cm 114 x 90
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

166 DUE TAPPETI
Tappeto Hossenabad, trama ed
ordito in cotone, vello in lana.
Tappeto Agra, trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo - India XX secolo.
cm 154 x 95 - cm 153 x 104
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

167 DUE TAPPETI HAMADAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 150 x 102 - cm 194 x 102
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

168 DUE TAPPETI HAMADAN
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 116 x 78 - cm 143 x 98
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

169 DUE TAPPETI
Tappeto Yalameh trama,
ordito e vello in lana.
Tappeto Lory trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 157 x 106 - cm 200 x 127
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

170 DUE TAPPETI
Tappeto Sumak. ordito in
cotone e trama in lana.
Tappeto Agra. trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Tunisia XX secolo - India XX secolo
cm 205 x 99 - cm 154 x 92
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

171 DUE TAPPETI HAMADAN
trama ed ordito in cotone,
vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 178 x 123 - cm 200 x 134
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

172 DUE TAPPETI
Tappeto Hossenabad trama ed
ordito in cotone, vello in lana.
Tappeto Kerman trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 100 x 65 - cm 90 x 90
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

173 DUE TAPPETI
Due Tappeti Kula trama, ordito e vello in lana
Turchia, XX secolo.
cm 132 x 105 - cm 150 x 94
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

174 DUE TAPPETI KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 182 x 72 - cm 95 x 63
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

175 DUE TAPPETI KASHMIR
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo.
cm 160 x 96 - cm 157 x 98
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

176 DUE TAPPETI
Tappeto Nain trama ed ordito in cotone,
vello in lana con ornati in seta.
Tappeto Kerman trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo.
cm 133 x 89 - cm 152 x 93
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

177 DUE TAPPETI
Tappeto Kashmir Merab Design, trama
ed ordito in cotone, vello in lana.
Tappeto Kashmir Bokara Design, trama
ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo - Persia XX secolo
cm 190 x 123 - cm 200 x 130 - cm 170 x 122
Stima € 400 - 600
Base d'asta € 50

178 TRE TAPPETI
Due tappeti Hamadan trama ed
ordito in cotone, vello in lana.
Tappeto Keibery trama ed ordito
in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo - Tunisia XX secolo
cm 123 x 74 - cm 114 x 78 - cm 140 x 80
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

179 TRE TAPPETI KASHMIR BOKARA
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Pakistan XX secolo
cm 114 x 81 - cm 118 x 83 - cm 122 x 83
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

180 TRE TAPPETI
Tappeto Maslagan, trama ed ordito
in cotone, vello in lana (usure).
Tappeto Torbat, trama, ordito e vello in lana.
Tappeto Beluchi, trama, ordito
e vello in lana (usure).
Persia XX secolo
cm 178 x 127 - cm 170 x 98 - cm 130 x 85
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

181 TRE TAPPETI SARUQ
trama ed ordito in cotone, vello in lana.
Persia XX secolo
cm 142 x 68 - cm 125 x 66 - cm 141 x 68
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

182 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Scultura in corallo raffigurante "Figura
con ventaglio" con base in legno.
cm Alt. 9,5
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

183 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Scultura in lapis raffigurante
"Geisha" con base in legno.
cm Alt. 100
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

184 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Scultura in malachite raffigurante
"Geisha" con base in legno.
cm Alt. 12
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 70

185 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Centrotavola in giada riccamente
lavorato (usure e mancanze).
cm 46 x 28 Alt. 39
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

186 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Piccola potiche in giada con base in legno.
cm 18 x 10 Alt. 14
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

187 MANIFATTURA CINESE
DEI PRIMI DEL '900
Due sculture in giada raffiguranti "Cavalli
in corsa" e scultura in giada raffigurante
"Geisha con fiori", basi in legno ebanizzato.
Cm16 x 6 Alt. 12 - cm Alt.
27 - cm 16 x 5 Alt. 8,5
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

188 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Due sculture in pietra saponaria raffiguranti
"Gruppo di cavalli" e " Scimmie con cani".
cm 23 x 6,5 Alt. 19 - cm 26 x 8 Alt. 23
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

189 MANIFATTURA CINESE DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Coppia di grandi vasi in porcellana
bianca dipinta raffiguranti "Scene di vita
orientale", basi in legno (restauri).
cm Alt. 93
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 200

190 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XIX SECOLO
Coppia di vasi in porcellana
decorati a motivo naturalistico.
cm Alt. 58
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 350

191 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Cachepot in porcellana decorata
a motivo floreale e fogliaceo.
cm 45,5 x 45,5 Alt. 43
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

192 MANIFATTURA CINESE
DEL XX SECOLO
Coppia di vasi con coperchio in porcellana
bianca decorata nei toni del blu.
cm Alt. 56
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

193 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Vaso in porcellana bianca decorata nei
toni del blu a motivo naturalistico.
cm Alt. 58
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

194 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Potiche in porcellana bianca decorata con
paesaggio e figure (coperchio mancante).
cm Alt. 26
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 100

195 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Potiche in porcellana bianca decorata con
paesaggio e figure (coperchio mancante).
cm Alt. 28
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 100

196 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Potiche in porcellana bianca
decorata nei toni del blu.
cm Alt. 31
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 150

197 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Vaso in porcellana bianca
decorata nei toni del blu.
cm Alt. 37
Stima € 480 - 550
Base d'asta € 150

198 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Potiche in porcellana bianca decorata
nei toni del blu (sbeccatura).
cm Alt. 44
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 150

199 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Vaso in porcellana bianca
decorata nei toni del blu.
cm Alt. 36
Stima € 480 - 550
Base d'asta € 150

200 MANIFATTURA CINESE
DEL XIX SECOLO
Contenitore in porcellana bianca
decorata nei toni del blu.
cm Alt. 22
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 90

201 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Coppia di sedioloni in legno esotico laccato.
cm Alt. 150, Alt. seduta 48
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

202 MANIFATTURA CINESE
DEL XX SECOLO
Tavolino da salotto in legno ebanizzato
con applicazioni di pietre dure raffiguranti
"Volatili", intarsi in madreperla e decori
a motivo floreale e fogliaceo.
cm 107 x 56 Alt. 47
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

203 MANIFATTURA ORIENTALE DELLA
PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
Figure orientali
Quattro pitture su vetro
Cornici in legno.
cm 50 x 32
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

204 MANIFATTURA ORIENTALE DELLA
PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
Figure orientali
Quattro pitture su vetro
Cornici in legno.
cm 52 x 38
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

205 MANIFATTURA ORIENTALE DELLA
PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
Figure orientali
Quattro pitture su vetro
Cornici in legno.
cm 53 x 38
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

206 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Quattro pannelli in legno ebanizzato
raffigurante "Scena di vita orientale",
realizzati con pietre dure.
cm 92 x 30 - cm 91 x 40
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 100

207 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Tre marionette da teatro e due
piccoli pannelli in legno e stoffa.
cm Alt. 65 - cm Alt. 53 - cm
Alt. 66 - cm Alt. 47
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 10

208 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Scultura in legno raffigurante "Saggio".
cm Alt. 27
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

209 MANIFATTURA MEDIORIENTALE
DEI PRIMI DEL '900
Sella da cammello in legno ed ottone brunito.
cm 134 x 45 Alt. 35
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

210 MANIFATTURA ORIENTALE
DEL XX SECOLO
Tessuto ricamato a motivo di volatili.
cm 43 x 70
Stima € 50 - 70
Base d'asta € 10

Officine del Tappeto

RESTAURO E LAVAGGIO TAPPETI

Officine del Tappeto
Via Principe di Paternò 212
Palermo
Tel: 091 203151

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

ARREDI E OGGETTI D'ARTE

SECONDA TORNATA

ORE 10:30

Venerdì 26 Settembre 2025

Dal lotto N° 211 al N° 390

211 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Dieci maschere di diversa tipologia in legno decorato e dipinto (usure).
cm Alt. 48 - cm Alt. 30 - cm Alt. 38 - cm Alt. 21 - cm Alt. 32 - cm Alt. 45 - cm Alt. 36 - cm Alt. 24 - cm Alt. 35 - cm Alt. 38
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 80

212 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Dieci maschere di diversa tipologia in legno decorato e dipinto (usure).
cm Alt. 28 - cm Alt. 35 - cm Alt. 36 - cm Alt. 50 - cm Alt. 45 - cm Alt. 38 - cm Alt. 34 - cm Alt. 17 - cm Alt. 17 - cm Alt. 31
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 80

213 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Coppia di applique ad una luce, con bracci in metallo, frontale in ceramica raffiguranti "Maschere Veneziane".
cm 28 x 20 Alt. 36 - cm 32 x 15 Alt. 36
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

214 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Bilancia in legno con piatti in ottone, piano in marmo.
cm 59 x 24 Alt. 27
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

215 DUE SCATOLE: 1) SCATOLA IN LATTA per tabacco con dicitura "Trinciato Turco Sceltissimo - Monopolio Stato Roma - Prezzo L.25". Dimensioni; 15x13x3,5. 2) SCATOLA IN LEGNO CON DECORI A STAMPA DEI PRIMI DEL XX SECOLO. Cm 18 x 24 x 6. 0,00.
Stima € 20 - 40
Base d'asta € 10

216 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tagliacarte in legno di noce, scatola portabiglietti in legno di noce con parte superiore intarsiata e fermacarte in argento raffigurante "Granchio" con base in marmo (usure e restauri al marmo).
cm 9 x 7 Alt. 5 - cm 15 x 8 Alt. 4 - cm Alt. 19
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

217 MANIFATTURA DEI PRIMI DEL '900
Tre arricciacapelli, cinque timbri a secco, pesi per bilancia, stereoscopio.
cm 21 x 9 Alt. 23 (misura massima)
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

218 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Nove mortai con pestello in ottone.
cm Ø 15,5 Alt. 12
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

219 MANIFATTURA DEL XIX E XX SECOLO
Chiavi e tre serrature di diversa tipologia.
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

220 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Tre portacarbone in legno rivestiti in lamina dorata lavorata a rilievo.
cm 46 x 30 Alt. 33 - cm 44 x 31 Alt. 37 - cm 43 x 32 Alt. 34
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 60

221 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Orologio Urania da appoggio in legno e orologio Eneo decò in legno.
cm 38 x 12 Alt. 56 - cm 27 x 5 Alt. 15
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

222 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Collezione di sei piatti produzione Morbelli in porcellana decorata con smalti ad oro zecchino e platino.
cm Ø 19,5
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 50

223 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Collezione di sette piatti produzione Morbelli in porcellana decorata con smalti ad oro zecchino e platino.
cm Ø 19,5
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 50

224 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Collezione di otto piatti produzione Morbelli in porcellana decorata con smalti ad oro zecchino e platino.
cm Ø 19,5
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 80

225 MORBELLI ARTE
Vaso in porcellana nei toni del bordeaux e decorata in oro.
cm Alt. 28
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

226 BOTTIGLIA in vetro.
cm Alt. 40
Stima € 30 - 40
Base d'asta € 10

227 ALAMBICCO in ferro con ampolle in vetro inciso (usure).
cm Alt. 53
Stima € 50 - 60
Base d'asta € 10

228 MANIFATTURA EUROPEA
DEI PRIMI DEL '900
Orologio da tavolo in legno di noce, periodo decò.
cm 36 x 11 Alt. 20
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 10

229 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Vaso in vetro di Sevres e due centrotavola in vetro lavorato di Boemia.
cm Alt. 16,5 - cm Alt. 24 - cm Alt. 16
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

230 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Grande coppa in vetro decorato in oro nei toni del rosso.
cm Ø 17 Alt. 23,5
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

231 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Alzata e centrotavola in vetro di Boemia nei toni del rosso.
cm Ø 24 Alt. 27 - cm Ø 20 Alt. 12
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

232 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Bicchiere in cristallo lavorato con medaglione dipinto raffigurante "Figura femminile".
cm Alt. 15,5
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 50

233 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di portagioie in porcellana, tre vasetti/scultura in biscuit policromo e due sculture in biscuit policromo.
cm Alt. 17 (misura massima)
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

234 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Diciassette sculture in porcellana varia.
cm Alt. 15 (misura massima)
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

235 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Ventiquattro sculture in porcellana varia.
cm 16 x 11 Alt. 19 (misura massima)
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

236 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Due zuppiere ed una salsiera con cucchiaio in ceramica
cm 33 x 20 Alt. 11 - cm 22 x 12 Alt. 14 - cm 37 x 23 Alt. 26
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

237 MANIFATTURA INGLESE
DEI PRIMI DEL '900
Brocca, vaso e cachepot in ceramica.
cm Alt. 30 - cm Alt. 16 - cm Alt. 28
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

238 MANIFATTURA EUROEPA
DEL XX SECOLO
Potiche, due candelabri, gruppo ed una scultura in porcellana varia (mancanze).
cm Alt. 20 - cm Alt. 32 - cm Alt. 32 - cm Alt. 33
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

239 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tazza con piatto in porcellana dipinta e lumeggiata in oro, vaso in opaline nei toni del turchese e coppia di vasi in porcellana dipinta e lumeggiata in oro.
cm Alt. 24 - cm Alt. 12 - cm Alt. 29
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

240 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Due sculture in biscuit.
cm Alt. 24 - cm Alt. 21
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

241 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Due vasi da farmacia in ceramica con anse a guisa di leoni e mascheroni a rilievo (sbeccatura).
cm Alt. 34
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

242 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Colonna in alabastro (usure).
cm Alt. 100
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

243 MANIFATTURA EUROPEA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Telefono in bachelite.
cm 15 x 18Alt. 12
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 50

244 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Colonna con porta vaso in marmo giallo di Siena e bianco venato.
cm Alt. 122
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

245 PRODUZIONE ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampada da terra a tre luci in metallo in parte dorato, paralume in tessuto (usure e ossidazioni).
cm Alt. 170
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

246 MANIFATTURA VENETA
DEL XX SECOLO
Vaso tipo scavo in vetro di Murano nei toni del celeste.
cm Alt. 35
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 10

247 PRODUZIONE MURANO
DEL XX SECOLO
Coppia di lampade da parete in vetro nei toni del trasparente e viola.
cm 45 x 16 Alt. 13
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

248 PRODUZIONE ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tre lampade da parete in vetro e metallo (un portalampada mancante).
cm 34 x 16 Alt. 14
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

249 MANIFATTURA DI MURANO
DEL XX SECOLO
Vassoio di forma circolare in vetro specchiato inciso e metallo dorato.
cm Ø 43 Alt. 5
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

250 CARRELLO porta bibite di forma ovale in legno e ottone.
Italia anni '60
cm 82 x 46 Alt. 75
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

251 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Trittico in vetro composto da lampada da tavolo e due abat-jour.
cm Alt. 28 - cm Alt. 55
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 60

252 PRODUZIONE DI MURANO
DEL XX SECOLO
Due sculture di clown.
cm Alt. 24 - cm Alt. 34
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

253 PRODUZIONE ITALIANA
DEL XX SECOLO
Vaso in vetro nei toni del blu e del trasparente.
cm Alt. 33
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

254 PRODUZIONE NERI
GLASS DEL XX SECOLO
Grande lampada da tavolo in vetro nero con foglia lavorata in vetro trasparente, paralume realizzato in pasta di vetro.
cm Alt. 60
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

255 SETTE APPLIQUE a tre luci in acciaio.
Epoca recente
cm 39 x 38
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

256 MANIFATTURA EUROPEA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Cinque applique per quadri in ottone.
cm 59 x 21 Alt. 5 - cm 36 x 21 Alt. 5
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 120

257 PRODUZIONE MURANO
DEL XX SECOLO
Due sculture in vetro di Murano raffiguranti "Pesci".
cm 29 x 6,5 Alt. 12 - cm 17,5 x 12 Alt. 30
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

258 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Tre fermacarte in vetro di diversa tipologia.
cm Alt. 8 - cm Alt 7
Stima € 240 - 260
Base d'asta € 70

259 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Sette piccole sculture in vetro di diversa tipologia (difetti e mancanze).
cm Alt. 10
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

260 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Sasso e stella marina in vetro.
cm 12 x 12 Alt. 3 - cm Alt. 17
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

261 MANIFATTURA MURANESE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Scultura in vetro raffigurante "Delfino".
cm Alt. 47
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

262 MANIFATTURA DI MURANO
DEL XX SECOLO
Due portafoto in vetro.
cm 26 x 21 - cm 22 x 18
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

263 PRODUZIONE ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di lampade da parete ad una luce, struttura in legno, diffusore in vetro opalino arancione.
cm 21 x 28 Alt. 35
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

264 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Piccola specchiera da tavolo in vetro.
cm 26 x 20
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

265 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Due specchiere da tavolo in vetro di Murano nei toni del bianco e rosa (usure e mancanze).
cm 52 x 36 - cm 37 x 32
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

266 STELLA ALPINA, GIOCONDA E ARGENTINA
Tre armoniche.
Italia XX secolo
cm 18 x 4 Alt. 2 - cm 13 x 5 Alt. 2 - cm 10 x 3,5 Alt. 2
Stima € 240 - 260
Base d'asta € 50

267 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX/XX SECOLO
Due trombe, sassofono, tromba da grammofono ed una tromba da caccia.
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

268 CHITARRA ELETTRICA “Aria stb serie” in legno e metallo con cavo di alimentazione, cinghia e custodia.
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 100

269 VIOLINO con archetto con custodia.
XX secolo
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 100

270 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Mandolino e scatola in legno dipinta.
cm Alt. 62 - cm 33 x 15 Alt. 17
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 10

271 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Grammofono “His Master Voice” in legno di mogano con tromba e album con otto vinili (usure).
cm 44 x 42 Alt. 29,5
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 120

272 KUNDIG TV ANNI’ 60
Mobile il legno esotico e base in ferro composto da televisore estraibile, registratore giradischi con vinili e radio.
cm 140 x 57 Alt. 90
Stima € 1000 - 1200
Base d’asta € 200

273 SLOT MACHINE
elettromeccanica (usure).
XX secolo
cm 50 x 18 Alt. 71
Stima € 700 - 800
Base d’asta € 300

274 BAMBOLA DI NADIA
COMĂNECI ENTRO SCATOLA.
cm Alt. 56
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 10

275 MANIFATTURA TEDESCA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Due bambole in biscuit (usure e mancanze).
cm Alt. 39 - cm Alt. 28
Stima € 380 - 400
Base d’asta € 100

276 DUE BAMBOLE di cui una con abiti verdi ed una con abito in pizzo crema (usure e difetti).
Seconda metà XX secolo
cm Alt. 35 - cm Alt. 35 (senza gambe)
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 80

277 MANIFATTURA TEDESCA
DEL XIX SECOLO
Bambola Sandy in legno con testa in biscuit e occhi in vetro (usure e rotture).
cm Alt. 68
Stima € 200 - 220
Base d’asta € 50

278 TEATRO artigianale realizzato in legno e tessuto, scenografia in cartoncino dipinto, corredato da sette marionette in materiali e costumi differenti (usure, mancanze e difetti).
XX secolo
cm 83 x 55 Alt. 81 - cm Alt. 38
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 150

279 CERAMICA DE SIMONE
DEL XX SECOLO
Scultura/campanella e posacenere in ceramica policroma. Firma.
cm Alt 15 - cm 15 x 12,5 Alt. 3
Stima € 60 - 70
Base d’asta € 30

280 CERAMICA DE SIMONE
DEL XX SECOLO
Anfora, versatoio e piatto in ceramica policroma. Firma alla base.
cm Alt. 20 - cm Alt. 23 - cm Ø 21 Alt. 2
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 50

281 GINORI
Svuotatasche in porcellana decorata e smaltata.
XX secolo
cm Ø 17 Alt. 5
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 10

282 CERAMICA IGNI
Scultura in ceramica smaltata e decorata raffigurante “Mezzo busto di Madonna” (usure).
XX secolo
cm Alt. 22
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 70

283 FAVARO - CECCHETTO
Scultura in ceramica smaltata e decorata raffigurante “Figura femminile con drappo” (lievi usure).
XX secolo
cm Alt. 68
Stima € 350 - 380
Base d’asta € 150

284 CERAMICA FIORELLA
TORINO DEL XX SECOLO
Figura femminile con fiori
Scultura in ceramica policroma
Firma alla base.
cm Alt. 41,5
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 50

285 CERAMICA ARS PULCHRA
TORINO DEL XX SECOLO
Figura femminile
Scultura in ceramica policroma
Firma alla base.
cm Alt. 45
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 50

286 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Scultura in ceramica smaltata raffigurante “Figura femminile che beve”.
cm Alt. 27
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 100

287 EDOARDO TASCA (XX secolo)
Figura femminile
Scultura in ceramica smaltata (piccoli difetti).
cm Alt. 23
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 50

288 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Dodici vassoi in latta dipinta e decorati.
cm 27,5 x 20 Alt. 3,5 - cm Ø 31 Alt. 3 - cm 39 x 26 - cm 16 x 13
Stima € 150 - 200
Base d’asta € 50

289 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Otto scatole in latta.
cm 28 x 17 Alt. 10
Stima € 150 - 200
Base d’asta € 50

290 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Diciannove scatole in latta.
cm 24 x 19 Alt. 6
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 50

291 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Dodici scatole in latta.
cm 22 x 12 Alt. 7
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 10

292 TRE GIOCHI DA TAVOLA
Tre giochi da tavola composti da: “Il Musichiere”, “Domenica In” e “Lascia o Raddoppia”.
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 10

293 DUE SET di posate giocattolo per bambole (mancanze).
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 30

294 PRODUZIONE ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cinque armi giocattolo in legno e metallo (usure e difetti).
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 100

295 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tre piccoli flauti e due trombette in metallo (usure).
cm Alt. 20 - cm Alt. 20 - cm Alt. 25 - cm Alt. 14 - cm Alt. 14
Stima € 220 - 240
Base d’asta € 80

296 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tre trottole giocattolo in lamiera e materiale plastico (usure).
cm Alt. 15
Stima € 180 - 200
Base d’asta € 70

297 SEI GIOCATTOLI vari in metallo e materiale plastico (usure e difetti).
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 70

298 MANIFATTURA GIAPPONESE E ITALIANA DEL XX SECOLO
Tre giocattoli in metallo e materiale plastico (usure e difetti).
cm Alt. 5 - CM Alt. 8 - cm Alt. 3
Stima € 120 - 140
Base d’asta € 50

299 INGAP
Camioncino con rimorchio giocattolo in latta con meccanismo a molla (usure).
cm 27 x 5 Alt. 6,5
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 150

300 INGAP
Camioncino giocattolo in latta con meccanismo a molla (usure).
cm 14 x 4,5 Alt. 6
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 100

301 CARRO CON ASINO giocattolo con meccanismo a molla (usure).
cm 16 x 6 Alt. 8
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 100

302 INGAP
Trenino giocattolo in latta con meccanismo a molla (usure e difetti).
cm 18 x 5 Alt. 4
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 70

303 ANTICO GIOCATTOLO in latta con meccanismo a chiave (usure).
cm 17 x 11 Alt. 13
Stima € 180 - 220
Base d’asta € 70

304 DUE VAPORIZZATORI A POMPA (usure).
XX secolo
cm Alt. 35
Stima € 60 - 80
Base d’asta € 10

305 SETTE GIOCATTOLI DI EPOCHE E MANIFATTURE DIVERSE (usure),
cm 41 x 8 Alt. 15 (misura massima)
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 10

306 GIOCATTOLI DEL XX SECOLO
Treni e binari vari (usure).
cm 110 x 42 Alt. 40,5
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 10

307 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Venticinque formelle per cotognata in terracotta smaltata.
cm 16 x 12 (misura massima)
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 70

308 MANIFATTURA AMERICANA
DEL XX SECOLO
Sospensione tipo Tiffany in vetro colorato con lavorazione tipo cattedrale.
cm Ø 63 Alt. 35
Stima € 700 - 800
Base d’asta € 250

309 CARRELLO a due ripiani in legno di noce (usure).
Anni ‘50
cm 84,5 x 49 Alt. 78
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 10

310 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di piccoli mobili in legno.
cm 91 x 40 Alt. 56
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 50

311 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA FINE DEL XX SECOLO
Divano a due posti in pelle.
cm 150 x 90 Alt. 95
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 100

312 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA FINE DEL XX SECOLO
Divano a due posti in pelle.
cm 150 x 90 Alt. 95
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 100

313 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA FINE DEL XX SECOLO
Poltrona in pelle.
cm 100 x 85 Alt. 95
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 100

314 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Divano Chesterfield a due posti in pelle con spalliera tappezzata a modo capitonné.
cm 160 x 90 Alt. 76
Stima € 600 - 700
Base d’asta € 250

315 MANIFATTURA EUROPEA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Piccola cassaforte in legno rivestita in ferro.
cm 60 x 53 Alt. 51
Stima € 380 - 450
Base d’asta € 120

316 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Carrellino in ottone con due ripiani in vetro.
cm 72 x 42 Alt. 71
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 10

317 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino in legno.
cm 65 x 42 Alt. 57
Stima € 60 - 80
Base d’asta € 10

318 CHIAVARINE
Coppia di sedie con spalliera alta in metallo dorato, seduta con imbottitura e rivestimento in tessuto di velluto rosso (usure e ossidazioni).
cm Alt. 119, Alt. seduta 46
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 70

319 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Credenza a tre ante e tre cassetti in legno di mogano con perfili in bosso.
cm 169 x 51 Alt. 100
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 80

320 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino da centro in legno dorato e lavorato, piedi riuniti da crociera con pigna centrale, piano in marmo rosso incassato.
cm 80 x 53 Alt. 80
Stima € 220 - 250
Base d’asta € 100

321 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Panchetta stile Luigi XVI in legno dorato.
cm 69 x 38 Alt. 63
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 50

322 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Cassettiera con specchiera di gusto barocco in legno laccato e dorato con ante in legno dipinto raffigurante “Giochi di Putti”, piano in marmo rosso venato.
cm 120 x 55 Alt. 260
Stima € 1000 - 1200
Base d’asta € 350

323 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Due sedie di gusto barocco in legno laccato e dorato e due comodini di gusto barocco in legno laccato e dorato con ante in legno dipinto raffiguranti “Allegorie di Putti”, piano in marmo.
cm 45 x 36 Alt. 73 - cm Alt. 91, Alt. seduta 45
Stima € 700 - 800
Base d’asta € 250

324 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Armadio a tre ante gusto barocco in legno laccato e dorato, ante in legno dipinto raffiguranti “Allegorie di Putti”.
cm 202 x 63 Alt. 247
Stima € 1300 - 1500
Base d’asta € 350

325 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Letto matrimoniale con spalliera e pediera di gusto barocco in legno laccato e dorato.
cm 215 x 180 Alt. 149
Stima € 1300 - 1500
Base d’asta € 350

326 MANIFATTURA AUSTRIACA
DEL XIX/XX SECOLO
Quattro sedie in legno di faggio curvato a fuoco firmate Josef Jaworek.
cm Alt. 92, Alt. seduta 48
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 70

327 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Coppia di sedie in legno laccato rosso con sedute in finocchino.
cm Alt. 88, Alt. seduta 45
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 20

328 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Carrello a due ripiani in legno di noce.
cm 46 x 46 Alt. 62
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 10

329 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Coppia di poltrone Luigi Filippo in legno di mogano, sedute e spalliere tappezzate in tessuto nei toni del rosso.
cm 60 x 60 Alt. 97
Stima € 400 - 500
Base d’asta € 50

330 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di elementi in ferro trasformati in applique a sei luci con ventoline (elettrificati).
cm 60 x 90
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 50

331 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Divano a tre posti Luigi Filippo in legno di mogano.
cm 190 x 85 Alt. 102
Stima € 700 - 800
Base d’asta € 10

332 MANIFATTURA SICILIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
Sei sedie stile Luigi XVI in legno di noce.
cm Alt. 90, Alt. seduta 48
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 50

333 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Colonna con cassetto ed un’anta in legno laccato, piano a finto marmo.
cm 41 x 41 Alt. 82,5
Stima € 180 - 200
Base d’asta € 50

334 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Tavolo di forma quadrata in legno di noce (due allunghi).
cm 125 x 106 Alt. 80
Stima € 900 - 1000
Base d’asta € 100

335 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cartiera a quattro ripiani in legno esotico.
cm 67 x 36 Alt. 126,5
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 50

336 MANIFATTURA VENETA
DEL XX SECOLO
Piccolo cassettone di gusto barocco a due cassetti in legno di noce.
cm 87 x 30 Alt. 77
Stima € 240 - 280
Base d’asta € 10

337 MANIFATTURA OLANDESE
DEL XIX SECOLO
Tavolo da centro di forma circolare in radica di noce con tarsie a motivo naturalistico in varie essenze di legno da frutto.
cm Ø 132 Alt. 77
Stima € 1800 - 2000
Base d’asta € 150

338 PICCOLA CREDENZA ad un’anta con cassetto in legno di noce, piano in marmo rosso venato.
Italia XX secolo
cm 75 x 47 Alt. 94
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 10

339 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Lampadario a cinque luci in ottone brunito con bocce in vetro.
cm Alt. 90
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 100

340 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Vetrina a due ante in legno di abete.
cm 113 x 47 Alt. 194
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 150

341 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Divano a due posti in legno laccato con tessuto a motivo floreale.
cm 130 x 60 Alt. 86
Stima € 420 - 450
Base d’asta € 200

342 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Étagère Liberty in legno di faggio.
cm 135 x 47 Alt. 110
Stima € 400 - 500
Base d’asta € 150

343 MANIFATTURA SICILIANA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Tavolo a mezzaluna in legno povero.
cm 114 x 57 Alt. 76
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 70

344 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino di gusto Francese con cassettino in bois de rose, tarsie in bosso e legno esotico.
cm 39 x 34 Alt. 67
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 50

345 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Piccolo mobile a tre cassetti in bois de rose con varie essenze di legno da frutto.
cm 43,5 x 34 Alt. 72
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 50

346 MANIFATTURA VENETA
DEL XX SECOLO
Coppia di comodini di gusto barocco a tre cassetti in radica di noce e radica di tuja.
cm 64 x 35 Alt. 68
Stima € 250 - 350
Base d’asta € 100

347 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Quattro sedie vittoriane in legno di mogano.
cm Alt. 86, Alt. seduta 46
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 100

348 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Due lampadari in bronzo a motivo floreale di cui uno a quattro luci ed uno a tre luci (usure).
cm Ø 45 Alt. 30 - cm Ø 48 Alt. 30
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 50

349 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Credenza a due ante e due cassetti bugnati in legno di noce.
cm 100 x 40 Alt. 95
Stima € 240 - 260
Base d’asta € 50

350 MANIFATTURA VENETA
DEI PRIMI DEL ‘900
Piccolo trumeau a due ante a vetri e ribalta nella parte sovrastante e due ante nella parte sottostante in legno di noce.
cm 104 x 43 Alt. 226
Stima € 500 - 600
Base d’asta € 150

351 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino di forma ottagonale in legno di faggio.
cm 58 x 58 Alt. 54
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 50

352 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Coppia di cantoni liberty in legno di noce.
cm 47 x 24 Alt. 120
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 80

353 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Poltrona e sedia stile Impero in legno di noce.
cm 61 x 66 Alt. 104 - cm Alt. 98, Alt. seduta 46
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 50

354 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Tavolo di forma circolare allungabile in legno di mogano (tre allunghi).
cm Ø 126 Alt. 77
Stima € 900 - 1000
Base d’asta € 250

355 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Otto sedie in legno di noce con seduta in paglia di Vienna.
cm Alt. 97, Alt. seduta 46
Stima € 600 - 700
Base d’asta € 150

356 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Consolle di forma centinata in legno dorato, piano in marmo rosa venato.
cm 72 x 40 Alt. 104
Stima € 500 - 600
Base d’asta € 100

357 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di sedie stile Luigi XVI in legno dorato.
cm Alt. 90, Alt. seduta 46
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 50

358 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Credenza a due ante e due cassetti in legno di noce e radica di noce.
cm 131 x 52 Alt. 110
Stima € 800 - 900
Base d’asta € 150

359 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Tavolino in legno di noce, con piano in tessuto ricamato a mano raffigurante “Paesaggi con castelli”.
cm 47 x 39 Alt. 73
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 50

360 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Leggio in legno di noce.
cm 42 x 34 Alt. 28
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 50

361 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Culla in legno di abete.
cm 100 x 50 Alt. 81
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 70

362 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Testata a due piazze in ferro battuto dorato.
cm 182 x 114
Stima € 320 - 340
Base d’asta € 50

363 MANIFATTURA FIORENTINA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Lampadario a tre luci con struttura in ferro, rivestito da elementi in vetro di Murano.
cm Alt. 75
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 50

364 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Coppia di poltrone stile Luigi Filippo in legno di mogano (usure).
cm 65 x 71 Alt. 103
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 50

365 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Tavolino con alette ad un’anta e due cassetti in legno di mogano e piuma di mogano.
cm 37 x 50 Alt. 69
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 50

366 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di poltrone stile Luigi XV in legno laccato e dorato con sedute e spalliere tappezzate.
cm 67 x 56 Alt. 94
Stima € 500 - 600
Base d’asta € 100

367 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Piccolo mobile pensile in legno di rovere.
cm 29 x 17 Alt. 33
Stima € 120 - 140
Base d’asta € 50

368 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Lampadario a sei luci in vetro trasparente nei toni del bianco (difetti e impianto elettrico da revisionare).
cm Alt. 70
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 100

369 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Due ante di porte in legno di abete complete di telaio.
cm 212 x 73 - cm 212 x 80
Stima € 600 - 700
Base d’asta € 200

370 MANIFATTURA ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
Tavolo Impero in legno di mogano con tre cassetti.
cm Ø 73 Alt. 77
Stima € 450 - 500
Base d’asta € 100

371 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Piccolo cassettone a quattro cassetti in legno di noce verniciato a mogano, piano in marmo bianco venato non coevo.
cm 77 x 44 Alt. 88
Stima € 250 - 350
Base d’asta € 100

372 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Dormeuse in legno laccato e dorato con tappezzeria nei toni del celeste.
cm 182 x 82 Alt. 100
Stima € 450 - 550
Base d’asta € 150

373 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Consolle con cassetto centrale in legno di noce con marchetterie, piano in marmo bianco di Carrara.
cm 102 x 53 Alt. 95
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 100

374 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino da salotto in ferro con piano in parte in marmo rosso di Verona e in vetro.
cm 132 x 92 Alt. 44
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 100

375 MANIFATTURA DEL NORD EUROPA DEL XIX SECOLO
Tavolo allungabile in legno di betulla.
cm Ø 91 Alt. 78
Stima € 320 - 350
Base d’asta € 100

376 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
Coppia di comodini ad un’anta e cassetto in legno di noce, piani in marmo grigio venato.
cm 49 x 38 Alt. 90
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 150

377 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolo allungabile di forma circolare in legno di noce.
cm Ø 119 Alt. 80
Stima € 350 - 450
Base d’asta € 100

378 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Piccolo scrittoio in legno esotico.
cm 91 x 66 Alt. 71
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 70

379 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Quattro sedie in legno di mogano, sedute in finocchino.
cm Alt. 97, Alt. seduta 47
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 100

380 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino da salotto stile Impero in legno di mogano (restauro ed usure).
cm 105 x 60 Alt. 52
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 70

381 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolino di forma ottagonale in legno
di mogano e piuma di mogano.
cm 45 x 45 Alt. 69
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

382 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Piccolo etagere a tre ripiani in legno esotico.
cm 51 x 31 Alt. 83
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

383 MANIFATTURA FIORENTINA
DEL XX SECOLO
Tavolino da salotto di forma sagomata
in legno argentato con decori a mano.
cm ø 82 Alt. 48
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

384 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Lampadario Maria Teresa a sei luci,
struttura in ferro rivestita da vetri con
ottagoni e gocce in vetro (mancanze).
cm Alt. 50
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

385 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Orologio da terra "Tempus Fugit" in
legno di noce, con macchinari e pesi.
cm 40 x 26 Alt. 207
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 50

386 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Testata di lettino in ottone.
cm 123 x 101
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 80

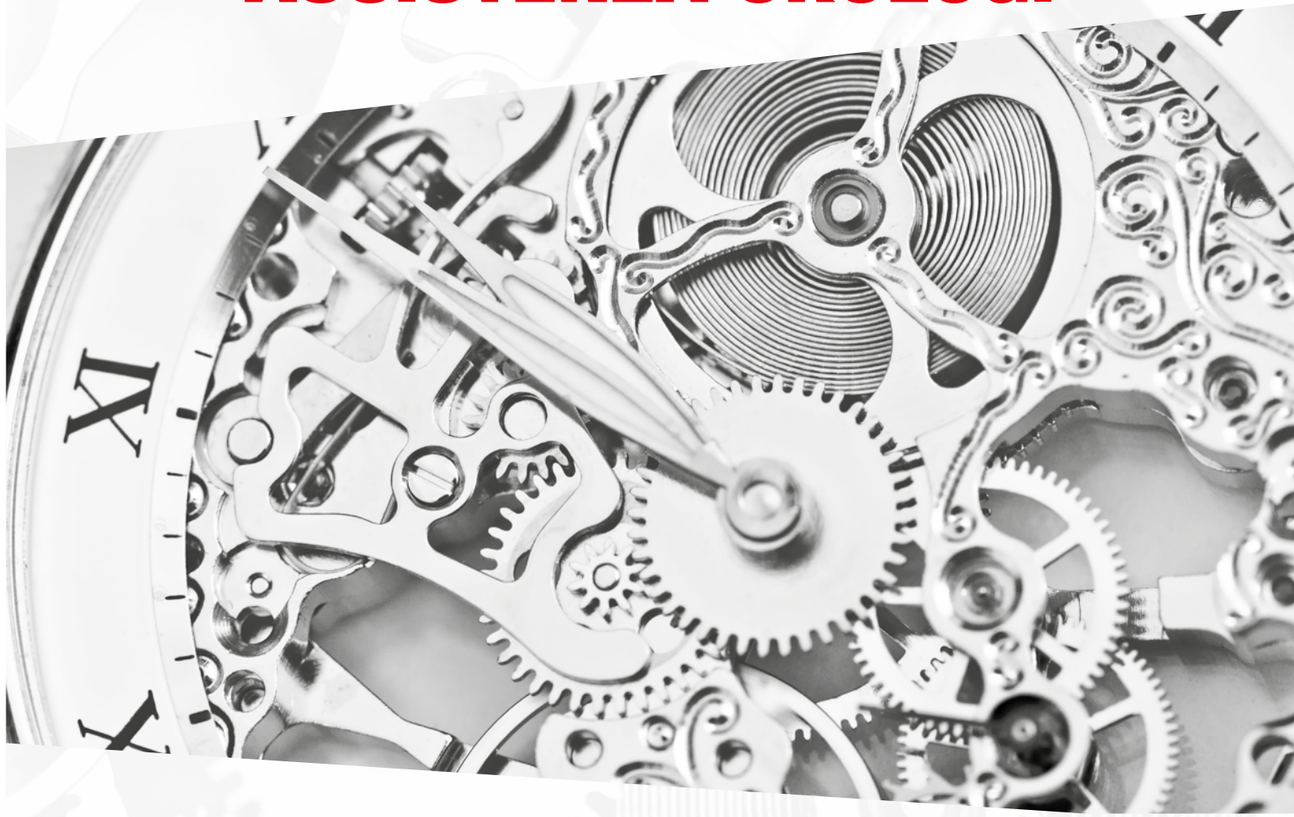
387 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Due sedie da platea in legno verniciato
marrone (usure, mancanze e difetti).
cm 54 x 45 Alt. 78
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 90

388 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Poltrona da studio in legno di noce,
seduta e spalliera tappezzata.
cm 57 x 55 Alt. 95
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

389 SGABELLO da pianoforte in legno e
metallo, seduta circolare rotante regolabile
in altezza (segni di uso e difetti).
cm Ø 42 Alt. 59
Stima € 90 - 120
Base d'asta € 50

390 RITIRATO

LA CAGNINA IVAN
ASSISTENZA OROLOGI



RIPARAZIONI
GRANDI MARCHE

ORARI
LUNEDÌ - VENERDÌ 9.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00
SABATO 9.00 - 13.00

Via G. Leopardi, 26 - Palermo
Tel. + 39 091 7828308 - Cell. +39 339 8193172
E-mail: laboratoriolacagnina@gmail.com
orologeriaivanlacagnina

BREITLING 1884 · LOCMAN ITALY · ROLEX · Paul Picot · Cartier · IWC SCHAFFHAUSEN

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

DIPINTI, ARREDI
E OGGETTI D'ARTE

TERZA TORNATA

ORE 15:30

Venerdì 26 Settembre 2025
Dal lotto N° 391 al N° 640

391 PITTORE DEL XX SECOLO
Vaso con fiori
Tecnica mista su carta
Firma in basso a sinistra.
cm 60 x 38
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

392 PITTORE DEL XX SECOLO
Vaso con fiori - 1982
Tecnica mista su carta
Firma in basso a sinistra.
cm 56 x 41
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

393 PITTORE DEL XX SECOLO
Vaso con fiori
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 70 x 50
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

394 PITTORE DEL XX SECOLO
Lucerna, candelabro e posacenere
Olio su tela
Firma in alto a destra (piccole
cadute di colore).
cm 70 x 50
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

395 PITTORE DEL XX SECOLO
Figure
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 70 x 50
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

396 PITTORE DEL XX SECOLO
Vaso con fiori - 1971
Olio su cartone
Firma in basso a destra E. Marciani.
cm 60 x 50
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

397 FRANCESCA DI CARPINELLO
(Palermo 1931 – 2019)
Natura morta
Tecnica mista su carta
Firma in basso a destra.
cm 70 x 50
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

398 PITTORE ITALIANO DEL XX SECOLO
Paesaggio montano con caseggiato
Olio su tavoletta
Cornice coeva in legno laccato.
cm 30 x 40
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

399 R. CEURUALES (XX secolo)
Natura morta
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 28 x 46
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

400 PITTORE ITALIANO DELLA
FINE DEL XX SECOLO
(PIETER CLAESZ)
Natura morta con candelabro (Falso d'autore)
Olio su tela
Cornice in legno laccato e dorato.
cm 60 x 80
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

401 PITTORE ITALIANO DEL XX SECOLO
Natura morta
Olio su tela
Cornice in legno laccato e dorato
con passepartout in velluto.
cm 60 x 100
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 120

402 PITTORE ITALIANO DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Natura morta
Olio su tela
Firma in basso a sinistra.
cm 50 x 80
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

403 PITTORE ITALIANO DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Natura morta
Olio su tavoletta.
cm 68 x 36
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 70

404 PITTORE EUROPEO DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Natura morta
Olio su tavoletta
Cornice in legno.
cm 60 x 50
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 50

405 NORA BOWKETT (XIX/XX secolo)
Paesaggio
Acquarello su carta
Firma in basso a destra.
cm 16 x 25
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

406 ENIKO ESPOSITO (Napoli 1942 - 2009)
Mercato
Olio su masonite
Firma in basso a sinistra.
cm 18 x 24
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

407 CALZOLARI (XX secolo)
Foro Romano
Olio su rame
Firma in basso a sinistra.
Cn 24 x 30
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

408 SALVATORE MANZELLA
(Palermo XX secolo)
Natura morta - 1957
Olio su tela
Firma in basso a sinistra.
cm 56 x 86
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

409 ALDO PARMIGIANI (Milano 1935)
Giovane madre
Tecnica mista su carta
Firma in basso a destra,
controfirmato nel retro.
cm 40 x 30
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

410 PITTORE ITALIANO DEI PRIMI DEL '900
Bambino
Olio su tela.
cm 60 x 47
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 100

411 NINO SALVADORI (Napoli 1918 - ?)
Scorcio di paese con ragazzi
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 70 x 100
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 70

412 VANNI QUADRIO (Palermo 1970)
Ritratto d'uomo - 1990
Olio su tavola
Firma in basso a destra
Cornice in legno e pastiglia dorata.
cm 59 x 49
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

413 L. SCORSONE (XX secolo)
Figura femminile fuori la stalla - 1904
Olio su tavoletta
Firma in basso a sinistra
Cornice in legno e pastiglia dorata.
cm 26 x 18
Stima € 220 - 250
Base d'asta € 50

414 COLLEZIONE DI
QUATTORDICI QUADRI
Fra Gherardo, I Pizzetti
Quattordici tecniche miste su carta
raffiguranti i personaggi dell'opera
di Ildebrando Pizzetti.
cm 26 x 37
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

415 PITTORE DEL XX SECOLO
Paesaggi
Due oli su masonite
Cornici in legno dorato.
cm 48 x 39
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 70

416 ANONIMO INGLESE DELLA
FINE DEL XIX SECOLO
Paesaggio con lago
Olio su tela
Cornice coeva in legno dorato.
cm 31 x 51
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

417 PITTORE FRANCESE DEL XIX SECOLO
Madre con figlia - 1884
Olio su tela
Firma in basso a destra
Cornice in legno e pastiglia dorata ad
oro zecchino con fregi a nastro.
cm 73 x 60
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

418 ATTILIO TORO (Napoli 1892 - 1982)
Popolana
Olio su tela
Firma in basso a sinistra.
cm 40 x 30
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500

419 PITTORE EUROPEO
DEI PRIMI DEL '900
Figura femminile - 1890
Olio su tela
Monogrammato in basso a
sinistra P.P. (restauri).
cm 45 x 34
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

420 PITTORE ITALIANO DEL XIX SECOLO
Gentildonna
Pastello su carta
Cornice ovale Impero in legno
dorato ad oro zecchino.
cm 25 x 20
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 70

421 ACHILLE TALARICO
(Catanzaro 1837 - Napoli 1902)
Popolana
Olio su tela applicata su tavoletta
Firma in basso a destra.
cm 30 x 25
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 50

422 PITTORE DELLA SECONDA
METÀ DEL XX SECOLO
Natura morta
Olio su tela.
cm 50 x 60
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 10

423 VINCENZO VITRANO
(Palermo 1907 - 1974)
Paesaggio lacustre con gregge
Olio su tela
Firma in basso a sinistra (strappo
e cadute di colore).
cm 43 x 76
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 50

424 VINCENZO VITRANO
(Palermo 1907 - 1974)
Paesaggio marino con barche
Olio su tela
Firma in basso a destra (piccolo
strappo e cadute di colore).
cm 25 x 31
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

425 PITTORE DEL XX SECOLO
Paesaggio costiero
Olio su tavoletta
Monogrammato in basso a destra G.R.
cm 47 x 35
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 50

426 PITTORE DEL XX SECOLO
Porticciolo - 1966
Olio su tela
Firma in basso a destra Paul Gagnon
(piccolo taglio in basso a destra).
cm 50 x 80
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

427 PITTORE ITALIANO DEL XIX SECOLO
Notturno con Vesuvio in eruzione
Gouache su carta
Cornice coeva in legno.
cm 10 x 13
Stima € 320 - 350
Base d'asta € 100

428 SCUOLA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
Paesaggio con scena galante
Olio su tela.
cm 213 x 115
Stima € 1700 - 1800
Base d'asta € 700

429 SCUOLA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
Paesaggio con scena galante
Olio su tela.
cm 213 x 115
Stima € 1700 - 1800
Base d'asta € 700

430 GIANFRANCO FREZZOLINI
(Firenze 1929 - 1994)
Natura morta
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 25 x 25
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

431 PITTORE DEL XX SECOLO
Natura morta (x2) - 1980
Coppia di oli su lamiera
Monogramma in basso ADM.
cm 30 x 24
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

432 PITTORE DEL XIX/XX SECOLO
Cortile con personaggi
Olio su tela
Tracce di firma in basso a sinistra.
cm 49 x 37
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 200

433 PITTORE DEL XIX/XX SECOLO
Paesaggio con uomini a cavallo
Olio su tavoletta
Cornice in legno ebanizzato.
cm 14 x 24
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

434 PITTORE SICILIANO DEL XX SECOLO
Paesaggio marino
Olio su tavoletta
Firma in basso a destra
Cornice coeva in legno.
cm 36 x 60
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 150

435 PITTORE DEL XX SECOLO
Scorcio di Taormina - 1905
Acquarello su carta
Monogramma in basso a sinistra.
cm 28 x 19
Stima € 220 - 250
Base d'asta € 100

436 MARIO MIRABELLA JUNIOR
(Palermo XX secolo)
Stromboli
Acquarello su carta
Firma in basso a destra.
cm 48 x 33
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 100

437 PITTORE DEL XIX SECOLO
Ritratto d'uomo - 1898
Olio su tela
Firma in basso a destra
Cornice in legno e pastiglia dorata.
cm 65 x 51
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 70

438 PITTORE DEL XIX SECOLO
Ritratto d'uomo
Olio su tela
Cornice in legno e pastiglia dorata.
cm 65 x 50
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

439 PITTORE DEL XIX SECOLO
Ritratto di donna - 1939
Olio su cartone
Firma nel retro
Cornice in legno dorato.
cm 39 x 32
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 150

440 VINCENZO UDINE
(Palermo 1898 - 1981)
Veduta di Venezia
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 39 x 67
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 150

441 GIUSEPPE CASCIARO
(Ortelle 1861 – Napoli 1941)
Paesaggio
Olio su tavoletta
Firma in basso a destra
Timbro Giuseppe Casciaro Napoli nel retro.
cm 28 x 39
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 300

442 PITTORE DEL XX SECOLO
Venezia
Olio su tavola
Firma in basso a destra.
cm 29 x 24
Stima € 200 - 240
Base d'asta € 100

443 PITTORE DEL XIX SECOLO
Paesaggio boschivo con figure
Olio su tela
Monogramma MB in basso a destra.
cm 27 x 64
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 150

444 VINCENZO VINCIGUERRA
(Caccamo 1922 - Palermo 2021)
Ballerina
Olio su tavola
Firma in basso a sinistra (piccole usure).
cm 50 x 40
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

445 PITTORE DEL XIX/XX SECOLO
Paesaggio con barche
Olio su tavola
Monogramma E.G. in basso a sinistra.
cm 13 x 16
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

446 PITTORE DEL XIX/XX SECOLO
Paesaggio lacustre con caseggiati
Olio su tavola
Monogramma E.G.in basso a sinistra.
cm 13 x 25
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

447 GIUSEPPE GRASSIS
(Torino 1870 - 1949)
Torrente
Olio su cartone
Firma in basso a sinistra.
cm 26 x 34,5
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

448 PITTORE DEL XX SECOLO
Paesaggio campano (x3)
Tre acquarelli su carta
Cornici a vassoio in legno dorato
ad argento a mecca.
cm 6 x 10 - cm 9 x 6 - cm 5 x 10,5
Stima € 380 - 420
Base d'asta € 200

449 ONOFRIO TOMASELLI
(Bagheria 1866 - Palermo 1956)
Figure femminili
Bozzetto a matita su carta
Doppia firma in basso
Nel retro presenta bozzetto "Il primo bacio".
cm 18,5 x 11
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

450 FRANCESCO CAMARDA (Attr.le)
(Palermo 1886 - 1962)
Caprette
Disegno a matita (bozzetto).
cm 4,5 x 9
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

451 ONOFRIO TOMASELLI
(Bagheria 1866 - Palermo 1956)
Ritratto di figura femminile
Pastello su carta
Firma in basso a destra.
cm 53 x 41
Stima € 900 - 1100
Base d'asta € 300

452 VANNI ROSSI (Ponte San
Pietro 1894 – Milano 1973).
Paesaggio montano - 1937
Olio su tela
Firma in basso a destra
Cornice in legno dorato
cm 79 x 100
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

453 ANDREA SOTTILE (Attr.to)
(Termini Imerese 1802 - Palermo 1856)
Paesaggio costiero con barche
Olio su tela
Cornice coeva in legno dorato.
cm 52 x 69
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 1000

454 ANDREA SOTTILE (Attr.to)
(Termini Imerese 1802 - Palermo 1856)
Paesaggio con cascata
Olio su tela
Cornice coeva in legno dorato.
cm 52 x 69
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 1000

455 ANDREA SOTTILE (Attr.le)
(Termini Imerese 1802 - Palermo 1856)
Paesaggio con fiume e caseggiati
Olio su tela
Cornice in legno.
cm 51 x 69
Stima € 1200 - 1300
Base d'asta € 500

456 SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Natura morta con pesci
Olio su tela applicata su tavoletta
Cornice in legno intagliato e dorato.
cm 50 x 40
Stima € 300 - 500
Base d'asta € 50

457 PITTORE DEL XIX SECOLO
Mezzo busto di ragazzo
Olio su tela applicato su cartone
Firma in basso a destra.
cm 42 x 34
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

458 PITTORE EUROPEO DEL XIX SECOLO
La Madonna della fiducia
Olio su tela
Firma in basso a destra.
cm 50 x 40
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 100

459 PITTORE DEL XX SECOLO
L'Annunciazione
Olio su tela
Cornice coeva in legno.
cm 64 x 49
Stima € 220 - 250
Base d'asta € 50

460 PITTORE ITALIANO DEL XIX SECOLO
Figura maschile
Olio su tela.
cm 30 x 23
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

461 SCUOLA ITALIANA DEI PRIMI DELL'800
Cristo in croce con paesaggio
Olio su tela
Cornice coeva in legno dorato
ad oro zecchino.
cm 40 x 28
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

462 PITTORE SICILIANO DEL XIX SECOLO
La Madonna con Bambino e San
Giovannino che schiacciano il diavolo
Olio su tela
Cornice non coeva in legno (difetto alla tela).
cm 32 x 22
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

463 SCUOLA TOSCANA DEL XVII SECOLO
La Vergine Maria
Olio su tavola di pioppo (restauri
e riprese pittoriche)
Provenienza: Nobile famiglia siciliana.
cm 50 x 37,5
Stima € 600 - 800
Base d'asta € 200

464 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
San Nicola
Pittura su vetro
Cornice in in legno dorata.
cm 33 x 25
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

465 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Bambin Gesù
Pittura su vetro (rottura).
cm 43 x 32
Stima € 140 - 180
Base d'asta € 50

466 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
La Madonna delle Grazie
Pittura su vetro.
cm 44 x 32
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 120

467 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
La natività di Gesù Bambino
Pittura su vetro.
cm 31 x 39
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

468 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
San Domenico e la Madonna del Rosario
Pittura su vetro
Cornice non coeva in legno.
cm 35 x 27
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

469 MANIFATTURA RUSSA
DEI PRIMI DELL'800
Icona dipinta raffigurante "Intercessione
della Beata Vergine Maria con
Costantino e Sant'Elena".
cm 43 x 33
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

470 MANIFATTURA RUSSA
DEL XIX SECOLO
Icona dipinta raffigurante "La
Madonna con Bambinello".
cm 27 x 21
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

471 MANIFATTURA DELL'EUROPA
DELL'EST DEL XX SECOLO
Icona con riza in argento raffigurante
"La Madonna con Bambino".
cm 26 x 22
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

472 A. LO CASCIO (XX secolo)
Scena Galante
Arazzo succo d'erba.
cm 74 x 174
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

473 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX/XX SECOLO
Scena neoclassica con figure femminili
Arazzo succo d'erba.
cm 212 x 160
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250

474 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Cornice in legno e pastiglia in
parte ebanizzato con all'interno
un tessuto ricamato raffigurante
"Gesù Bambino con la Croce".
cm 56 x 46
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

475 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cornice a mezza canna in legno dorato
ad argento a mecca con all'interno
stampa a colori raffigurante "San
Benedetto distribuisce i pani".
cm 68 x 85, cm 54 x 70,5 (interno)
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 10

476 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL XIX SECOLO
Cornice a guantiera in legno dorato ad
argento a mecca con all'interno incisione
raffigurante "Progetto dell'Ospedale
di Trapani" incisore Antonio Bova.
cm 16 x 22
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

477 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL XIX SECOLO
Cornice Salvator Rosa in legno dorato
ad oro zecchino con all'interno incisione
raffigurante "Veduta della Porta Felice nella
città di Palermo nel Regno di Sicilia".
cm 16,5 x 23
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

478 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Cornice a mezza canna in legno dorata
e brunito con all'interno stampa a
colori raffigurante "Paesaggio".
cm 30 x 42
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

479 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Specchiera in legno dorato.
cm 156 x 94
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 50

480 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Specchiera in legno e pastiglia dorata.
cm 113 x 98
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 100

481 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Specchiera in legno laccato e dorato
ad argento a mecca (usure).
cm 143 x 109
Stima € 1700 - 1900
Base d'asta € 650

482 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Specchiera in legno e pastiglia
dorata ad oro zecchino.
cm 97 x 114
Stima € 400 - 480
Base d'asta € 150

483 MANIFATTURA FIORENTINA
DEL XX SECOLO
Coppia di specchiere stile Luigi XVI in legno
laccato e dorato con applique porta candele.
cm 99 x 49
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 350

484 MANIFATTURA FIORENTINA
DEL XX SECOLO
Specchiera stile Luigi XVI in legno dorato.
cm 120 x 61
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 100

485 MANIFATTURA FRANCESE DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Specchiera stile Luigi Filippo in
legno e pastiglia dorata.
cm 94 x 60
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 50

486 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cornice in legno e pastiglia dorata.
cm 79 x 109, cm 62 x 92 (interno)
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

487 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Specchiera a guantiera in legno dorato
ad argento a mecca (usure).
cm 72 x 89
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

488 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Specchiera in legno e pastiglia dorata (usure).
cm 66 x 77
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 100

489 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Specchiera in legno e pastiglia dorata (usure).
cm 67 x 79
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 100

490 MANIFATTURA FRANCESE
DELLA FINE DELL'800
Coppia di specchiere di forma ovale stile
Luigi XVI in legno e pastiglia dorata.
cm 68 x 50
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 150

491 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Specchiera in legno di noce
con bordure dorate.
cm 142 x 111
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

492 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cornice in legno e pastiglia
in parte ebanizzato.
cm 54 x 69
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

493 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Specchiera da toletta umbertina in
legno di noce, specchio basculante.
cm 117 x 100
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

494 MANIFATTURA MURANESE DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Specchiera in vetro di murano nei toni
del bianco e oro con laterali incisi.
cm 102 x 83
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 70

495 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX SECOLO
Vetrata con vetri cattedrale
lavorata e dipinta a mano.
cm 170 x 100
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 300

496 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX SECOLO
Vetrata con vetri cattedrale
lavorata e dipinta a mano.
cm 170 x 100
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 300

497 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Coppia di porte con vetrate,
complete di telaio, vetri lavorati ad
acido a motivo paesaggistico.
cm 248 x 144
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 700

498 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Porta con vetrata, completa di telaio, vetro lavorato ad acido a motivo paesaggistico.
cm 79 x 249
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 300

499 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Porta con vetrata, completa di telaio, vetro lavorato ad acido a motivo paesaggistico.
cm 230 x 76
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 300

500 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Consolle con specchiera stile Luigi XVI in legno dorato e laccato, piano in marmo giallo.
cm 147 x 46 Alt. cm Alt. 251
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250

501 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Divano e due poltrone stile Luigi XVI in legno dorato e laccato con tappezzeria decorata a motivo floreale.
cm 164 x 75 Alt. 102 - cm 58 x 67 Alt. 95
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 300

502 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Quattro sedie stile Luigi XVI in legno dorato e laccato con tappezzeria decorata a motivo floreale.
cm Alt. 88, Alt. seduta 46
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 120

503 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Tavolino stile Luigi XVI in legno dorato e laccato, piano in marmo giallo.
cm 60 x 53 Alt. 70
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 70

504 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Specchiera di forma sagomata stile Luigi XVI in legno dorato e laccato.
cm 90 x 121
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 60

505 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Elemento in legno dorato ad argento a mecca trasformato in spalliera di letto, frontale imbottito e tappezzato.
cm 108 x 190
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 500

506 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XVIII SECOLO
Fregio in legno laccato e dorato trasformato a testata di lettino.
cm 82 x 109
Stima € 750 - 800
Base d'asta € 250

507 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Scultura in osso raffigurante "Cristo".
cm 51 x 31, cm 20 x 16 (Cristo)
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

508 MANIFATTURA TRAPANESE
DEL XVIII SECOLO
Scultura in alabastro raffigurante "La Madonna".
cm Alt 40
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500

509 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Scultura in schiuma di gesso raffigurante "Bambin Gesù" con composizione floreale e base in legno entro campana in vetro.
cm 48 x 36 Alt. 58, cm Alt. 38 (bambinello)
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 150

510 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in ceroplastica raffigurante "Bambin Gesù" con culla ed abiti coevi entro teca in vetro.
cm 69 x 41 Alt. 56, cm Alt. 44 (scultura)
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 200

511 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XVIII SECOLO
Scultura in legno raffigurante "Cristo" (restauri).
cm Alt. 32
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

512 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Scultura in cartapesta e legno raffigurante "Santa Rosalia", base in legno esotico e tarsie in bosso entro campana in vetro.
cm Alt. 41, cm Alt. 58 (con campana)
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 100

513 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in ceroplastica raffigurante "Sacro Cuore di Gesù" entro campana in vetro (piccoli difetti).
cm Alt. 35, cm Alt. 50 (campana)
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 400

514 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in cera raffigurante "Bambinello" con composizione floreale e fogliacea, entro campana in vetro (restauri).
cm Alt. 20, cm Alt. 40 (con campana)
Stima € 600 - 650
Base d'asta € 250

515 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in ceroplastica raffigurante "Bambinello" entro campana in vetro con base in legno.
cm 40 x 16 Alt. 53 cm Alt. 39
Stima € 850 - 900
Base d'asta € 350

516 MANIFATTURA SICILIANA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Scultura in legno e cartapesta raffigurante "San Francesco" con base in legno entro campana in vetro.
cm Alt. 43, cm Alt. 55 (con campana)
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 100

517 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cristo in schiuma di gesso con croce in legno laccato.
cm 75 x 49, cm Alt. 42 (Cristo)
Stima € 240 - 280
Base d'asta € 100

518 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Piccolo presepe in argento e corallo entro teca in legno ebanizzato.
cm 18 x 8 Alt. 16
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

519 MANIFATTURA SPAGNOLA
DEL XIX SECOLO
Crocifisso da appoggio con "Cristo" in legno laccato, croce e base in legno esotico.
cm 41 x 88, cm Alt. 35 (Cristo)
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 200

520 MANIFATTURA TEDESCA
DEL XVIII SECOLO
Trittico di piccole pitture in metallo sbalzato e smaltato raffiguranti "Cristo Crocifisso con Santi".
cm 15 x 20
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 50

521 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Due miniature in osso e madreperla con ovali raffiguranti "Angelo con Bambin Gesù" e "La Madonna con Bambino" (usure).
cm 3 x 3
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 80

522 CROCE COPTA in metallo.
XX secolo
cm Alt. 36
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

523 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Scultura in ceroplastica e corallo raffigurante "Natività" entro teca.
cm 19 x 19
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 70

524 MANIFATTURA DELL'EUROPA
DELL'EST DEL XIX SECOLO
Croce ortodossa in legno intagliato e dorato ad oro zecchino.
cm 230 x 165
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500

525 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Crocifisso in cartapesta policroma con croce in legno ebanizzato.
cm Alt. 81 (Cristo)
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 300

526 MANIFATTURA NAPOLETANA
DEL XIX SECOLO
Quattro sculture in terracotta policroma raffiguranti "Personaggi da presepe" (restauri).
cm Alt. 35
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

527 MANIFATTURA SICILIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Gruppo raffigurante "Architettura con presepe" in legno e personaggi in terracotta.
cm 74 x 56 Alt. 59
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 400

528 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Piccolo presepe in terracotta (usure).
cm 25 x 25 Alt. 20
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

529 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Piccolo torciere in legno dorato ad argento a mecca ed ex voto realizzato con tessuto e fili dorati.
cm Alt. 32 - cm Alt. 31 x 24
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

530 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cristo in ceroplastica con croce in legno di noce.
cm 40 x 23, cm Alt. 14 (Cristo)
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 120

531 MANIFATTURA SICILIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
Scultura in cera raffigurante "Bambinello sdraiato" su modellino di divano a barca in legno di noce, con collana in corallo e perle, entro campana in vetro (restauri, mancanze e rotture al vetro).
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 250

532 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in cartapesta policroma raffigurante "San Filippo Neri".
cm Alt. 35
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

533 MANIFATTURA SPAGNOLA
DEL XIX SECOLO
Scultura raffigurante "La Madonna che schiaccia il serpente" in legno policromo con base in legno dorato e aureola in argento.
cm Alt. 83
Stima € 2300 - 2400
Base d'asta € 700

534 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Cristo in osso con croce in legno (mancanze).
cm 24 x 46, cm Alt. 21 (Cristo)
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

535 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Due acquasantiere di cui una in ceramica smaltata e decorata ed una in porcellana decorata (usure).
cm Alt. 19 - cm Alt. 15
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 50

536 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Acquasantiera in biscuit raffigurante "Scena Sacra".
cm Alt. 24
Stima € 240 - 280
Base d'asta € 70

537 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Trittico a tre pannelli in legno decorato e dipinto raffigurante "Fuga in Egitto" e dipinto su tavola raffigurante "Santa Lucia".
cm 49 x 32 - cm 41 x 59
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

538 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Due riproduzioni di icona ed un pannello dipinto raffiguranti "San Michele", "Bambin Gesù" e "Bambinello".
cm 32 x 50 - cm 50 x 35 - cm 48 x 37
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

539 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Miniatura dipinta a mano raffigurante "Bambino" entro cornice in legno di mogano con tarsie in rame.
cm 8 x 6
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 50

540 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Due teche di forma ottagonale con composizioni in corallo ed argento raffiguranti "Tralcio con fiori e volatili" e "Presepe".
cm 23 x 20
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

541 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di piccoli torcieri in legno dorato.
cm Alt. 33 - cm Alt. 31,5
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

542 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Pigna Luigi XVI in legno dorato ad argento a mecca, con ventola lavorata a mano (elettrificata).
cm Alt. 61
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 100

543 MANIFATTURA MALTESE
DEL XIX SECOLO
Candelabro in legno argentato.
cm Alt. 143
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

544 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Torciere in legno dorato ad oro zecchino (elettrificato) (mancanze).
cm Alt. 130
Stima € 380 - 400
Base d'asta € 150

545 MANIFATTURA SICILIANA
DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Torciere da terra Luigi XVI in legno dorato ad argento a mecca, piede tripode, con paralume (mancanze ed usure).
cm Alt. 166
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200

546 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Due torcieri in legno argentato con ventole in tessuto ricamato (elettrificati).
cm Alt. 194
Stima € 2200 - 2400
Base d'asta € 800

547 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL XIX SECOLO
Torciere da terra in legno dorato ad oro zecchino, con ventola (usure).
cm Alt. 176
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200

548 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Torciere in bronzo dorato.
cm Alt. 184
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 150

549 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Tre colonne con capitelli in legno laccato a finto marmo (manca un capitello).
cm Alt. 176
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

550 MANIFATTURA ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
Cestino Impero in legno intagliato e dorato.
cm 3 x 23 Alt. 10
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 120

551 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX E XX SECOLO
Portabastoni con quattordici bastoni di diversa tipologia.
cm 100 x 20 Alt. 77 - cm 93 x 20 Alt. 78
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 260

552 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX E XX SECOLO
Portabastoni con ventidue bastoni di diversa tipologia.
cm 100 x 20 Alt. 77
Stima € 1000 - 1100
Base d'asta € 340

553 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX E XX SECOLO
Portabastoni con undici bastoni
di diversa tipologia.
cm 62 x 23,5 Alt. 74
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 180

554 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX E XX SECOLO
Portabastoni con 12 bastoni
di diversa tipologia.
cm Ø 20 Alt. 73
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 220

555 MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Quattro bastoni di diversa tipologia.
cm Alt. 91 (misura massima)
Stima € 200 - 220
Base d'asta € 50

556 MANIFATTURA INGLESE
DELLA FINE DELL'800
Scrittoio da viaggio in legno e ottone.
cm 40 x 25 Alt. 14
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

557 MANIFATTURA INGLESE
DELLA FINE DELL'800
Scrittoio da viaggio in legno e ottone.
cm 40 x 23 Alt. 16
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

558 MANIFATTURA TEDESCA
DEL XX SECOLO
Mappamondo con base in legno.
cm Alt. 54
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

559 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Sei vassoi in latta dipinta.
cm 57 x 43 Alt. 3 (misura massima)
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

560 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DELL'800
Coppia di candelieri Impero in metallo.
cm Alt. 20
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 100

561 MANIFATTURA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Coppia di lampade stile Liberty in
bronzo con campane in vetro.
cm Alt. 56
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 50

562 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di candelabri a tredici fiamme
in bronzo dorato (elettrificati).
cm Alt. 86
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 500

563 MANIFATTURA DI MURANO
DEL XX SECOLO
Grande vaso in vetro decorato
e lumeggiato in oro.
cm Alt. 51
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 100

564 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Bilancia in ferro verniciato e lavorato (usure).
cm Alt. 29
Stima € 50 - 60
Base d'asta € 10

565 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Orologio da appoggio realizzato in metallo
a finto marmo, con quadrante in metallo
dorato, scultura nella parte superiore
raffigurante "Uomo a cavallo" (usure).
cm 39 x 16 Alt. 49
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

566 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Posacenere in bronzo dorato e
brunito raffigurante "Figura".
cm 12 x 11 Alt. 2
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 50

567 MANIFATTURA ITALIANA DEL '900
Lume in opaline nei toni del bianco e del
celeste dipinto a motivo floreale, tubo e
boccia in vetro inciso a motivo floreale.
cm Alt. 55
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

568 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Sette versatoi di diversa
tipologia in ceramica.
cm Alt. 23
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

569 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Sette versatoi di diversa
tipologia in ceramica.
cm Alt. 26 (altezza massima)
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

570 MANIFATTURA INGLESE
DEI PRIMI DEL '900
Tre vasi di cui due in ceramica
ed uno in opaline.
cm Alt. 28 - cm Alt. 14 - cm Alt. 13
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 50

571 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Due bottiglie porta liquori in
ceramica smaltata e decorata
raffiguranti "Soggetti marini".
cm Alt. 29 - cm Alt. 28
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

572 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Gruppo in porcellana policroma
raffigurante "Gentildonna in lettura".
cm Alt. 26
Stima € 220 - 260
Base d'asta € 80

573 MANIFATTURA CAPODIMONTE
DEL XX SECOLO
Gruppo in porcellana
raffigurante "Baciamano".
cm 37 x 28 Alt. 37
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

574 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Scultura in biscuit raffigurante
"Figura femminile con bambino".
cm Alt. 27,5
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 30

575 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX E XX SECOLO
Tre gruppi in biscuit raffiguranti "Figure
al pozzo", "Putti" e "Maternità" (usure).
cm 25 x 13 Alt. 23 - cm 26 x 16
Alt. 24 - cm 19 x 13 Alt. 13
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 70

576 TRE SCULTURE
Due gruppi in porcellana bianca
Capodimonte dipinta raffiguranti "Musici"
e "Gentildonna con cane" ed un gruppo
in porcellana bianca Volkstedt raffigurante
"Figura a cavallo" (usure e restauri).
cm Alt. 18,5 - cm Alt. 28 - cm Alt. 24
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 70

577 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Due bottiglie da liquore in porcellana
Limoges decorata a motivo
floreale e lumeggiata in oro.
cm Alt. 22
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

578 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Trittico in ceramica smaltata nei toni
del bianco con lumeggiature in oro
raffiguranti "Conchiglie con sirene e cavalli
mitologici" (incollature a due zampe).
cm 29 x 11 Alt. 17 - cm 35 x 41 Alt. 24
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 100

579 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Centrotavola in silver plated.
cm 53 x Alt. 23
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 100

580 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Giatta in metallo argentato.
cm 60 x 25 Alt. 21
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 80

581 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Ménage in metallo argentato
con bottiglie in vetro.
cm Alt. 28
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

582 MANIFATTURA EUROPEA
DEI PRIMI DEL '900
Vaso in vetro di Boemia con base in argento.
cm Alt. 25
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 70

583 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Servizio composto da vassoio, lattiera,
teiera, caffettiera e zuccheriera in
metallo argentato, periodo Liberty.
cm Alt. 23 - cm Alt. 12 - cm Alt. 12 -
cm Alt. 22,5 - cm 36 x 48 Alt. 2,5
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 150

584 MANIFATTURA ITALIANA DELLA
PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
Elemento d'altare reggi fiori a forma di
vaso con manici in metallo argentato.
cm Alt 39
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

585 MANIFATTURA PALERMITANA DEL
XIX SECOLO - FRATELLI CERASOLA
Orologio da muro di forma sagomata in
legno dorato ad oro zecchino, quadrante
in alabastro con cartouches in smalto
bianco e blu con numeri romani (usure).
cm 60 x 14 Alt. 72
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 150

586 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Portapiante in ghisa (usure).
cm 76 x 36 Alt. 37
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

587 MANIFATTURA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Pendola con cantone in legno esotico con
tarsie in varie essenze di legno da frutto,
fregi in bronzo, piano in marmo rosa venato.
cm 43 x 23 Alt. 115 - cm 37 x 17 Alt. 76
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

588 ACCENDINO MYON
Accendino Myon anni '70 originale
placcato oro - lighter briquet (Non
funzionante necessita revisione).
Stima € 30 - 40
Base d'asta € 10

589 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Due lumiere a tre fiamme in ferro
brunito (elettrificati) (usure).
cm Alt. 52
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

590 MANIFATTURA EUROPEA DELLA
SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
Orologio in marmo rosso con guarniture
in metallo brunito, quadrante con numeri
romani ed orologio da appoggio a
tempietto in legno ebanizzato e dipinto,
quadrante con numeri romani.
cm 29 x 13 Alt. 51 - cm 31 x 16 Alt. 37
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 100

591 CARROZZELLA DEL XX SECOLO
Carrozzella su ruote con struttura in ferro,
porta enfant in midollino intrecciato e
tessuto, capote parasole in tessuto rosa e
tendina in trina, cuscino in tessuto, bambola
in tessuto con abiti d'epoca (usure e difetti).
cm 39 x 100 Alt. 120
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 150

592 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Cassapanca con spalliera in legno laccato
e decorato con stemma nobiliare.
cm 195 x 38 Alt. 98
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 700

593 MANIFATTURA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Mobile angolare a due ante in legno laccato
e dipinto, piano decorato a finto marmo.
cm 141 x 96 Alt. 77
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

594 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Scrivania stile Luigi XV a tre cassetti
in bois de rose e perfili in legno
esotico, guarnizioni in bronzo.
cm 162 x 87 Alt. 79
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 150

595 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Cassettone con parte superiore trasformata
a mobile bar e due cassetti in legno
di ebano violetto laccato a disegno
geometrico, maniglie in ottone.
cm 86 x 45 Alt. 90
Stima € 3200 - 3400
Base d'asta € 800

596 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Libreria Luigi Filippo a due
ante in legno esotico.
cm 142 x 51 Alt. 213
Stima € 1100 - 1200
Base d'asta € 300

597 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Piccola consolle stile Impero con cassetto
centrale in legno di mogano, piano in
marmo bianco venato incassato.
cm 48 x 30 Alt. 80
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

598 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tavolo da gioco a libro in legno
di noce, tarsie in bosso.
cm 92 x 47 Alt. 73
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 70

599 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Commode ispirata a un modello di Joseph
Stockel e Guillaume Benneman in legno con
decori in bronzo fuso e cesellato, piedi in
bronzo zoomorfi, laterali mossi a rientrare,
piano in marmo (cassettiera mancante).
cm 146 x 62 Alt. 97
Stima € 6000 - 8000
Base d'asta € 500

600 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Divano a barca in legno di mogano e piuma
di mogano, seduta e spalliera tappezzata nei
toni del rosso con disegno dorato a griglia.
cm 220 x 63 Alt. 100
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

601 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Piccola credenza di forma centinata
a tre ante in legno di noce, piano in
marmo venato, periodo vittoriano.
cm 123 x 35 Alt. 92
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

602 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di cassettoni Luigi Filippo a quattro
cassetti in legno di mogano e piuma di
mogano, piani in marmo bianco venato.
cm 129 x 62 Alt. 109
Stima € 1800 - 2200
Base d'asta € 500

603 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Console Luigi Filippo in legno di
mogano e piuma di mogano, piano
in marmo bianco venato.
cm 152 x 61 Alt. 101
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 300

604 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Tavolo Luigi Filippo a biscotto con due
cassetti in legno esotico (rottura).
cm 117 x 81 Alt. 72
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 150

605 MANIFATTURA ITALIANA DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Quattro sedie stile Carlo X in legno di noce
con tarsie in bosso, sedute e spalliere
tappezzate con tessuto a motivo floreale.
cm Alt. 100, Alt. seduta 48
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 100

606 MANIFATTURA FRANCESE
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Tavolo allungabile in legno di mogano e radica di tuja, perfili in bosso e quattro sedie in legno di mogano con sedute e spalliere in finocchino (due allunghi).
cm 120,5 x 109 Alt. 76 - cm Alt. 93, Alt. seduta 45
Stima € 1500 - 1600
Base d'asta € 200

607 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Etagere Luigi Filippo di forma centinata con specchiera in legno esotico e noce, anta a specchio e due ante laterali a vetri, tarsie in bois de rose, piano in marmo bianco.
cm 148 x 48 - cm Alt. 308
Stima € 1600 - 1800
Base d'asta € 500

608 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Cassettone a quattro cassetti in legno di mogano, piano in marmo bianco venato.
cm 115 x 52 Alt. 111
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 80

609 MANIFATTURA FIORENTINA
DEL XX SECOLO
Candelabro da terra a sette luci in ferro battuto dorato.
cm Alt. 135
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 50

610 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Scrittoio con cassetto centrale in legno esotico e legno di rosa, riccamente intarsiato in varie essenze di legno di frutto, guarniture in bronzo dorato (usure e difetti).
cm 130 x 75 Alt. 75
Stima € 1100 - 1200
Base d'asta € 300

611 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Canterano in legno povero a tre cassetti e due piccoli cassetti, piano in marmo bianco di Carrara.
cm 136 x 57 Alt. 136,5
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

612 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Grande libreria in legno di noce con parte sottostante a sei ante e due cassetti, parte sovrastante a giorno.
cm 262 x 64 Alt. 240
Stima € 3200 - 3400
Base d'asta € 500

613 MANIFATTURA VENETA
DEL XX SECOLO
Bureau con ribalta, cassettiera intera e tre cassetti in legno di noce lastronato in radica di ulivo.
cm 136 x 55 Alt. 103
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

614 MANIFATTURA SICILIANA
DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Cassettone Luigi XVI a tre cassetti in legno di ciliegio, maniglie in ottone.
cm 127 x 51 Alt. 102
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 500

615 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Due lampade saliscendi in vetro lavorato nei toni del rosso con strutture in metallo.
cm Alt. 80 - cm Alt.
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 120

616 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Cassettone di gusto seicentesco a tre cassetti in legno di noce con tarsie in bosso.
cm 110 x 58 Alt. 104
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 700

617 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Tavolo da centro Luigi Filippo di forma sagomata in legno di noce e lumeggiature in oro.
cm 124 x 72 Alt. 77
Stima € 850 - 950
Base d'asta € 200

618 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Secrétaire con ribalta e quattro cassetti in legno di mogano e piuma di mogano.
cm 107 x 49 Alt. 137,5
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

619 MANIFATTURA INGLESE
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Tavolo da centro di forma ovale in legno di noce e radica di noce, tarsie in legno di bosso, di gusto vittoriano.
cm 120 x 88 Alt. 71
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

620 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cassettone Luigi Filippo a quattro cassetti in legno di mogano e piuma di mogano, filettatura in bosso, piano in marmo bianco venato.
cm 135 x 57 Alt. 122
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 250

621 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Tavolo in legno di noce (tre allunghi).
cm 131 x 116 Alt. 78
Stima € 1400 - 1600
Base d'asta € 200

622 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Bookcase vittoriano in legno di mogano e piuma di mogano, parte centrale con ribalta ed otto piccoli cassetti, due ante nella parte inferiore e due ante nella parte superiore. (un vetro rotto).
cm 118 x 52 Alt. 225
Stima € 1400 - 1500
Base d'asta € 200

623 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Chiffonier Luigi Filippo in legno esotico a cinque cassetti e due ante nella parte sovrastante con cassetti all'interno.
cm 136 x 58 Alt. 213
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 400

624 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Toletta Luigi Filippo con specchiera basculante in legno di noce, piano in marmo bianco venato.
cm 102 x 63 Alt. 173
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200

625 MANIFATTURA FRANCESE
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Tavolino/bacheca Impero in legno di mogano e piuma di mogano, gambe a sciabola e piedi a zampa leonina.
cm 55 x Alt. 79
Stima € 650 - 700
Base d'asta € 200

626 RAHNEFELD
Pianoforte da muro in legno ebanizzato con sgabello.
cm 150 x 65 Alt. 127
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250

627 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di comodini in legno di noce con anta e cassetto, piano in marmo bianco venato.
cm 50 x 28 Alt. 91
Stima € 320 - 350
Base d'asta € 100

628 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Ingresso stile rinascimentale riccamente lavorato in legno ebanizzato composto da grande cappelliera, tre sedie, tavolino e savonarola.
cm 185 x 43 Alt. 215 - cm 72 x 56 Alt. 96 - cm Alt. 107, Alt. seduta 46
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 180

629 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Applique a due luci in legno di noce.
cm 42 x 27
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 10

630 MANIFATTURA VENETA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Cassettone con ribalta, due cassetti e piano a vela in legno di noce.
cm 124 x 50 Alt. 89
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 80

631 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Consolle stile Impero con cassetto centrale in legno di mogano, sorretta da due piedi a forma di cigni, piano in marmo bianco.
cm 104 x 42 Alt. 95
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 150

632 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Elemento/tavolino in legno riccamente scolpito, piano in vetro.
cm 70 x 70 Alt. 43
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

633 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cantone a due colonne in legno di noce.
cm 35 x 22 Alt. 122
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

634 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Piccolo mobile di gusto francese a due cassetti in bois de rose, fregi in bronzo, piano in marmo rosa venato.
cm 40 x 28 Alt. 73
Stima € 240 - 260
Base d'asta € 50

635 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Sgabello tipo thonet in legno di faggio curvato a fuoco, seduta in finocchino.
cm Alt. 45,5
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

636 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampadario ad una luce in ottone con boccia in vetro satinato.
cm Alt. 95
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

637 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Otto sedie in legno di noce, sedute e spalliere imbottite in tessuto.
cm Alt. 100, Alt. seduta 53
Stima € 900 - 1200
Base d'asta € 150

638 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Toletta di gusto barocco in legno laccato e dorato, piccole ante in legno dipinto raffiguranti "Allegorie di Putti", piani in marmo incassati.
cm 131 x 35 Alt. 176
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 150

639 MANIFATTURA FIORENTINA
DEL XX SECOLO
Coppia di applique a cinque luci in ferro battuto e legno dorato (usure).
cm 50 x 12 Alt. 67
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 50

640 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di cantoni in legno di noce.
cm 27 x 27 Alt. 131
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 80

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

LIBRI, VOLUMI ANTICHI E
ABITI TEATRALI

QUARTA TORNATA

ORE 10:30

Sabato 27 Settembre 2025
Dal lotto N° 641 al N° 824

641 DUE VOLUMI DI VARIA DEL XIX SECOLO: 1) Carlo Delauny CORSO ELEMENTARE DI MECCANICA, ed. Milano, Carlo Turati 1860. Traduzione e note di Carlo Bingler. In 16°. Legatura coeva rigida. Pp. 768. Fioriture sparse ma volume in ottime condizioni. 2) Alessandro
Stima € 70 - 90
Base d'asta € 10

642 SETTE VOLUMI DI VARIA DEL XIX SECOLO: 1) Vittorio Emanuele Orlando PRINCIPI DI DIRITTO COSTITUZIONALE, ed. Firenze, Barbera 1889. In 16°. Bella legatura editoriale in cartonato telato a rilievo. Pp. 273.2) Francesco Domenico Guerrazzi PAOLO PELLICCIO
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

643 CINQUE VOLUMI DI ARGOMENTO BANCARIO: 1) AA. VV. BANQUE DU CONGO BELGE 1909 – 1959, ed. L. Cuypers, Bruxelles. In 4°. Legatura editoriale in pelle. Titolo impresso nel piatto. Numerose fotografie in b/n e a colori nel testo e fuori testo. Due mappe del
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 10

644 CARTELLA CON TRE INCISIONI DI CARLA HORAT, presentazione di Aldo Spinnato, Scuola Internazionale di Grafica di Venezia 1992. La cartella contiene tre incisioni originali di Carla Horat. La stampa delle opere è stata eseguita con i torchi a stella della Sc
Stima € 180 - 240
Base d'asta € 10

645 DICIASSETTE DOCUMENTI A STAMPA DI VARIA, TRA CUI DOCUMENTI E OPUSCOLI DEL CORPO DI OCCUPAZIONE USA IN SICILIA DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE. La documentazione comprende: sette opuscoli militari U.S.A., quattro mappe militari, una mappa di saggio, cin
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 10

646 Jules Michelet / Andrea Crispi DAL VESPRO ALLO STERMINIO DEI TEMPLARI, ed. Giada, Palermo 1982. Cartella in formato atlantico. Con 6 grafiche di Andrea Carisi. Pp. 33 oltre le grafiche f. t. Le serigrafie originali sono state stampate nei telai di a mano
Stima € 130 - 140
Base d'asta € 10

647 DUE VOLUMI DEL XIX SECOLO DI MATEMATICA: 1) Alessandro Casano ELEMENTI DI ALGEBRA, ed. Palermo, reale tipografia di Guerra 1833, in 8°. Legatura coeva in mezza pelle e piatti marmorizzati. Titoli entro tassello in oro e decori grecati in oro al dorso.
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

648 DUE VOLUMI DI VARIA DEL XIX SECOLO: 1) Samuele Smiles CHI SI AIUTA DIO L'AIUTA, ed. Milano, Fratelli Treves 1878. In 8° piccolo. In antiporta ritratto xilografico dell'autore. Legatura coeva in mezza pelle e piatti marmorizzati. Titoli, fregi e decori
Stima € 80 - 120
Base d'asta € 10

649 Alessandro Baratta – a cura di - FIDELISSIMAE URBIS NEAPOLITANAE CUM OMNIBUS VOOS ACCURATA ET NOVA DELINEATIO, ed. Electa, Napoli 1986. Riproduzione in facsimile in scala 1.1 delle vedute della città dell'edizione del 1629. In folio, cm 52 x 38. Cofanetto
Stima € 90 - 130
Base d'asta € 10

650 OTTO TRA LETTERE, BIGLIETTI E CARTOLINE autografe di Alfredo Cucco dei primi anni del '900. Alfredo Cucco (Castelbuono, 1893 – Palermo, 1968) è stato un politico e medico italiano. Cucco è stato deputato del Regno, membro del Gran Consiglio del Fascismo
Stima € 60 - 120
Base d'asta € 30

651 Francesco Bertolini IL SETTECENTO E IL REGNO D'ITALIA, ed. Milano, Fratelli Treves 1913. Illustrazioni di Lodovico Pogliaghi. Storia Generale d'Italia. Formato in folio. Legatura editoriale in piena percallina rigica riccamente decorata e fregiata in o
Stima € 70 - 90
Base d'asta € 30

652 INTERESSANTE SEICENTINA IN 16°: POESIE DI LODOVICO CASALE CON UN DISCORSO APOLOGETICO INTORNO AL MOTICO CHE HEBBE PLATONE D'ESCLUDERE I POETI DALLA SUA REPUBBLICA, in Roma per Fabio di Falco MDCLXX. Volume con legatura coeva in mezza pergamena e piatti ca
Stima € 80 - 120
Base d'asta € 40

653 SETTE VOLUMI DELLE EDIZIONI HOEPLI. I volumi in 16° presentano legature editoriali. Tutti i volumi in ottime condizioni: 1) Renzo Canella STILI DI ARCHITETTURA, 1928. Quarta edizione. Pp. XX, 174.2) Piero Guelfi Camajani DIZIONARIO ARALDICO, 1940. Te
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 40

654 QUATTRO VOLUMI SU NAPOLEONE: Las Cases / Antommarchi IL MEMORIALE DI SANT'ELENA - GLI ULTIMI GIORNI DI NAPOLEONE, ed. Gherardo Casini, Roma 1962. 4 voll. in 8°. Legatura editoriale in Balacron protetta da acetato editoriale. Stemma imperiale impres
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 40

655 DUE VOLUMI DI VARIA: 1) Arturo Uccelli STORIA DELLA TECNICA DAL MEDIO EVO AI NOSTRI GIORNI, ed. Hoepli, Milano, 1944. In folio. Con 2717 illustrazioni ed una tavola f.t. Solida legatura editoriale in piena pelle verde con titoli in oro. Ottimo stato di
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 40

656 SETTE VOLUMI DI VARIA DEL XX SECOLO: 1) Benigno Palmerio CON D'ANNUNZIO ALLA CAPPONCINA, ed. Vallecchi, Firenze 1938. In 8°. Brossura editoriale con tagli marginosi. Volume in perfette condizioni. Pp. 261, (4).2) Edwina E. Wilson LA SIGNORA SIMPSON,
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

657 QUATTRO VOLUMI D'ARTE: Aldo Gerbino – a cura di - GIANBECCHINA OTTANT'ANNI DI PITTURA, 1918-1998, Palermo Publisicula Editrice, 1998. Brossura editoriale flessibile illustrata. Cm 32 x 25. Pp. 239 con le tavole f. t. a colori più volte ripiegate. In otti
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

658 LA SACRA BIBBIA. ANTICO E NUOVO TESTAMENTO … ILLUSTRAZIONI DI GUSTAVO DORÉ, ed. Curcio 1953. In 4°, legatura in piena tela editoriale con titolo in oro al piatto e al dorso. In dicrete condizioni. testo su due colonne. Segnapagine editoriali in stoffa.
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 50

659 CINQUE VOLUMI D'ARTE SU PALERMO E LA SICILIA: 1) Rosario La Duca DALLA LANTERNA AL LAMPIONE. STORIA DELLA PUBBLICA ILLUMINAZIONE A PALERMO, ed. Linea d'Arte Giada, Palermo 1978. Cm 33x 23. Legatura editoriale con sopraccoperta editoriale figurata. Volum
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

660 DUE VOLUMI D'ARTE SU PIETRO NOVELLI: 1) Guido Di Stefano PIETRO NOVELLI IL MONREALESE, ed. S. F. Flaccovio 1989. Prefazione di Giulio Carlo Argan, catalogo delle opere e repertori a cura di Angela Mazzè. Legatura editoriale in piena tela rigida con sopr
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 50

661 Noel Eudes De L'Arche L'UOMO DI UN LIBRO, OVVERO LIBRERIA INTIERA IN UN SOL PICCOLO LIBRO FATTO APPOSTA PER LE PERSONE D'INGENGO … TRADOTTO DAL FRANZESE NEL LINGUAGGIO ITALIANO DA ARIONE ROCHI DI MATALONA, ed. Nel Seminario di Padova Appresso Gio. Manfrè
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 60

662 TRE VOLUMI DI ARTE E ARCHITETTURA SULLA SICILIA: 1) F. Basile L'ARCHITETTURA DELLA SICILIA NORMANNA, ed. Vito Cavallotto1975. Legatura editoriale rigida con sopracoperta editoriale illustrata, con titoli in oro al piatto e dorso. normali usure d'uso all
Stima € 120 - 180
Base d'asta € 60

663 UNDICI VOLUMI DELLE EDIZIONI HOEPLI. I volumi in 16° presentano legature e brossure editoriali. Tutti i volumi in ottime condizioni: 1) Enrico Simoncini MANUALE DELLA PELLICCERIA, 1925. Con 40 incisioni. Tagli colorati. Pp. XIII, 313, (2). 2) vittorio C
Stima € 120 - 180
Base d'asta € 60

664 SETTECENTINA: Vita del patriarca San Benedetto scritta da San Gregorio il Grande. Con la spiegazione de' luoghi più difficili, ed un Compendio della Storia del di lui Ordine. Zane, Venezia, 1733. Un volume in 4°antico (cm 17 x 23). Frontespizio assente. L
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 60

665 DUE VOLUMI: Vincenzo Mortillaro Marchese di Villarena NUOVO DIZIONARIO SICILIANO – ITALIANO COMPILATO DA UNA SOCIETA' DI PERSONE DI LETTERE, ed. Palermo, Tipografia del Giornale Letterario 1838 - 1844. In 2 volumi in 4°. Legatura coeve in mezza pelle e
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 60

666 SETTE VOLUMI D'ARTE SU PALERMO E LA SICILIA; 1) Umberto Di Cristina / Benito Li Vigni - a cura di - LA ESPOSIZIONE NAZIONALE 1891 – 1892, ed. Novecento 1989. Catalogo della mostra etnografica siciliana ordinata per Giuseppe Pitrè con i disegni di Alear
Stima € 150 - 210
Base d'asta € 70

667 Gustavo Chiesi LA SICILIA ILLUSTRATA, NELLA STORIA, NELL'ARTE NEI PAESI, ed. Edoardo Sonzogno 1892. Edizione illustrata da 336 incisioni dal vero. In 4°. Legatura editoriale rigida figurata. Volume in buone condizioni. Normali usure d'uso alla coperta c
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

668 QUATTRO VOLUMI D'ARTE SU PALERMO E SICILIA: 1) Giuseppe Capitò IL CARRETTO SICILIANO, ed. Sellerio 2007. Serie I Cristallini. Introduzione di Antonino Buttitta. Brossura editoriale flessibile illustrata con ali. Volume in perfette condizioni. pp. 245,2)
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

669 QUATTRO VOLUMI EDITI DALLA CASA EDITRICE SELLERIO DELLA COLLANA I CRISTALLI. I volumi hanno tutti legatura editoriale in piena tela con fotoapplicazione al piatto anteriore, titoli impressi in oro al dorso e sopracoperte editoriali illustrate. I volumi mi
Stima € 160 - 200
Base d'asta € 80

670 OTTO SETTECENTINE DI VARIA: 1) DELLE OPERE DEL SIGNOR BERNARDO FONTANELLE. TOMO PRIMO CHE CONTIENE LI TRATTENIMENTI SOPRA LA PLURALITA' DE' MONDI, ed. Venezia, Girolamo Albrizzi 1785. Legatura coeva in mezza pergamena, con titoli in oro al tassello al do
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 80

671 QUATTRO VOLUMI DI VIAGGI ED ESPLORAZIONI PUBBLICATI NEL XIX E NEI PRIMI DEL XX SECOLO: 1) Luigi Amedeo di Savoia / U. Cagni / A. Cavalli Molinelli LA STELLA POLARE NEL MARE ARTICO 1899 - 1900, ed. Milano, Ulrico Hoepli s. d. (1903 – 1904). Legatura edi
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

672 QUATTRO SETTECENTINE DI VARIA IN 16°: 1) Francesco Genetto THEOLOGIA MORALIS IUXTA SACRAE SCRIPTURAE … , VENETIIS MDCCLXIII. Legatura coeva in piena pergamena con tracce di titolo m. s. al dorso. Volume in buone condizioni. testatine, incipit e finali
Stima € 180 - 270
Base d'asta € 90

673 QUATTRO VOLUMI D'ARTE SULLA SICILIA: 1) WUNDERKAMMER SICILIANA. ALLE ORIGINI DEL MUSEO PERDUTO a cura di Vincenzo Abbate, ed. Electa 2001 Napoli. Brossura editoriale illustrata. Illustrazioni in bianco e nero e a colori. Cm 25 x 28. Era l'ambiente destina
Stima € 240 - 280
Base d'asta € 90

674 Giuseppe Picone MEMEORIE STORICHE AGRIGENTINE, ed. Girgenti, Stamperia Provinciale Commerciale di Salvatore Montes 1866. In 4°. 1^ edizione di questa memorabile opera. Legatura coeva in mezza pelle con piatti in percallina rigida. Titoli e fregi in or
Stima € 650 - 750
Base d'asta € 100

675 CINQUE CARTE GEOGRAFICHE realizzate nel 1748 a bulino e acquaforte per la copia in lingua italiana del famoso cartografo reale francese Gilles Robert de Vaugondy (1688–1766), detto Roberto il Geografo del Re. Egli fu il cartografo di corte di Luigi XV. L
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 120

676 CARTELLA CONTENENTE 25 CARTE GEOGRAFICHE MILITARI, del periodo fine del XIX secolo / inizi del XX secolo. Le carte di dimensioni variabili fanno riferimento a manovre militari e postazioni strategiche. Alcune carte delle colo0nie italiane in Africa.
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 120

677 Gherard Wolf / Ludovica Sebregondi I VOLTI DI CRISTO, ed. Vallecchi, 2006. Cm. 49 x 25. Legatura realizzata a mano in finissimo lino naturale con tenue effetto marmorizzato da cui emerge il volto di Cristo. Titoli e filetti impressi in oro al dorso con
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 120

678 SEICENTINA: Vincenzo De Franchis DECISIONES SACRI REGII CONSILII NEAPOLITANI AUTHORE VINCENTIO DE FRANCHIS … IN TRES PARTES DIVISAE CUM ADDITIONIBUS EIUSDEM AUCTORIS PARTIM ALIAS … VENETIIS APUD IUNTAS MDCXXVI. Legatura coeva in piena pergamena floscia
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 150

679 DUE VOLUMI IN COFANETTO: Giovanni Boccaccio DECAMERON, ed. Il Baccelliere 1975. In folio max. Opera pubblicata nel VI centenario della morte di Boccaccio. Testo critico di Vittore Branca. Prefazione di Ferruccio Olivi. Opera completa in 2 volumi illustr
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

680 Omero ODISSEA, ed. Delfino Roma, Edizioni d'Arte, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1977. Episodi scelti e tradotti da Salvatore Quasimodo, illustrati con 20 tavole da Giacomo Manzù. Presentazione di C. G. Argan. Formato in folio max. (cm.44x58,5
Stima € 600 - 800
Base d'asta € 200

681 DUE SEICENTINE: 1) SACRAE ROMANAE ROTAE DECISIONUM A PROSPERO FARINACCIO … VENETIIS MDCXVIII. Si tratta di una raccolta di decisioni (sentenze) del tribunale della Sacra Romana Rota, curata da Prospero Farinacci. L'opera è divisa in parti e volumi. In que
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

682 DUE VOLUMI IN FOLIO: Omero ILIADE, ed. Delfino - Edizioni d'Arte, Roma 1976. Due volumi in folio max. (mm. 500x355). Episodi scelti e tradotti da Salvatore Quasimodo. Legatura editoriale alla "Cappuccina" in pelle naturale di capra anticata, interament
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 350

683 CENTO + DUE VOLUMI dell'opera CENTO LIBRI PER MILLE ANNI, ed. Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato 1999 - 2009. L'Opera è composta da 100 volumi di grande formato: 21 x 29 cm. La foliazione è di circa 1000 pagine a volume. Le pagine sono stampate su
Stima € 3000 - 3500
Base d'asta € 1300

684 CINQUECENTINA: Tommaso De Vio Caietani OPUSCULA OMNIA THOMAE DE VIO CAIETANI, ORDINIS PRAEDICATORUM CARDINALIS TITULI SANCTI XYSTI, IN TRES DISTINCTA TOMOS. IN HAC ULTIMA OMNIUM EDITIONE DILIGENTISSIME RECOGNITA LOCUPLETISSIMAE ET IN MARGINIBUS ILLUSTRAT
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 400

685 DUE VOLUMI SUL CODICE RESTA: 1) Sebastiano Resta CODICE RESTA, ed. Vallecchi 2003. In folio (cm 52 x 37,5). Riproduzione facsimilare dell'originale. Contributi di Gianfranco Ravasi. Legatura realizzata a mano in piena pelle interamente decorata con imp
Stima € 1250 - 1450
Base d'asta € 250

686 CINQUECENTINA: TERTIA PARS SUMMAE TOTIUS THEOLOGIAE SANCTI THOMAE AQUINATIS DOCTORIS ANGELICI … LUGDUNI APUD IOANNAM IACOBI IUNTAE F. MDLXXXI. Legatura coeva muta in piena pergamena floscia. Segni di tarlo, ormai debellato, in alcune pagine. Bella vignett
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 200

687 13 RACCOGLITORI DI FRANCOBOLLI: SULLE STRADE DELL'UOMO. I VIAGGI NEL MONDO DI SUA SANTITA' GIOVANNI PAOLO II. Serie di 13 album contenenti la collezione di buste filateliche commemorative dei viaggi nel mondo di Sua Santità Giovanni Paolo II. Raccoglitori
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 200

688 SEICENTINA: IACOBI MENOCHII IURISCONS. PAPIENSIS REGII DUCALISQUE SENATORIS AC REDITUUM EXTRAORDINARIUM REGIAE MAIESTATIS CATHOLICAE PRAESIDIS MEDIOLANENSIS … AB EODEM AUCTORE PAULO ANTE EIUS OBITUM, VENETIIS MDCIX. Legatura coeva muta in piena pergamena
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 170

689 Vincenzo Mortillaro di Villarena NUOVO DIZIONARIO SICILIANO – ITALIANO, ed. Palermo, Salvatore Di Marzo 1862. Terza edizione corretta ed accresciuta. In 4°. Legatura coeva in mezza pelle con piatti in percallina rigida e titoli e fregi impressi in oro a
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 130

690 R. P. THOMAE TAMBURINI SOCIETATIS IESU SICULI CALTASINETTENSIS, IN CELEBERRIMA UNIVERSITATE MESSANENSI THEOLOGIAE PRIMARIJ PROFESSI, TRACTATUS QUINQUE IN QUINQUE ECCLESIAE PRAECEPTA, ed. Venetiis, MDCXCVI apud Nicolaum Pezzana. In 4°. Legatura coeva in pi
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 120

691 San Francesco d'Assisi IL TESTAMENTO E GLI ALTRI SCRITTI AUTENTICI, ed. Roma, Canesi, 1968. Formato cm 39x29. Opera curata da Nanni Canesi e Agostino Ghilardi. Prefazione di Piero Bargellini. Impaginata da Adriano Zannino, stampa curata da Ernesto Mori e
Stima € 650 - 750
Base d'asta € 120

692 DIECI VOLUMI D'ARTE DELLE EDIZIONI DI MAURO. Tutti i volumi, di cm 31 x 25, sono con Legatura editoriale in piena tela rigida con titolo in oro al dorso, sopracoperta editoriale illustrata e custoditi in cofanetto editoriale. Volumi in ottime condizioni.
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 120

693 DUE VOLUMI: MICHELANGIOLO BUONARROTI, CON 17 INCISIONI DI MARC DAUTRY, ed. Eldec Edizioni Pregiate MCMLXXV. Due volumi in folio. Legatura in piena pelle, avvolta da tre strisce in pelle cucite a mano, con fregi a secco e titoli al dorso e al piatto anteri
Stima € 550 - 650
Base d'asta € 110

694 CINQUE NUMERI DELLA RIVISTA CIVILTÀ, RIVISTA DELLA ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI ROMA. I numeri della rivista furono editi da Valentino Bompiani nel 1940 - 1942. Le riviste sono in perfette condizioni, in brossura editoriale e di formato cm 35,5 x 26. Pp. XX
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 100

695 QUATTORDICI LETTERE PREFILATELICHE ED UNA FRANCHIGIA spedite in centro Italia nella prima metà del XIX SECOLO.
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 90

696 LA BIBBIA PERDUTA, ed. Firenze, Officine del Novecento, 1998. Legatura realizzata a mano in piena pelle con titoli e fregi dorati al dorso e quattro belle nervature. Strisce in pelle a rinforzo tra i contropiatti e la prima e ultima pagina di guardia. Tes
Stima € 360 - 440
Base d'asta € 90

697 QUATTRO VOLUMI SU ARMI E ARMATURE DELLE BRAMANTE EDITRICE: 1) Agostino Gaibi LE ARMI DA FUOCO PORTATILI ITALIANE DALLE ORIGINI AL RISORGIMENTO, ed. Milano 1968. Cm 33 x 25. Legatura editoriale in mezza pelle con piatti rigidi. Volume entro cofanetto ed
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

698 QUATTRO VOLUMI D'ARTE: 1) Guido Leone L'OPERA A PALERMO DAL 1653 AL 1987, ed. Publisicula, Palermo 1988. Due volumi in cofanetto. Cm. 28 x 23. Legature editoriali in piena tela rossa con titoli impressi in oro ai piatti e ai dorsi. Sopracoperte editoria
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

699 TRE VOLUMI DI VARIA DEL XIX SECOLO: 1) POESIE SICILIANE DI GIOVANNI MELI, ed. Palermo, Tipografia Pagano 1853. In antiporta ritratto xilografico dell'autore. In 8°. Note m. s. di appartenenza. Stampato su due colonne. Legatura coeva in mezza pelle con pia
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 70

700 DUE CARTE GEOGRAFICHE realizzate nel 1748 a bulino e acquaforte per la copia in lingua italiana del famoso cartografo reale francese Gilles Robert de Vaugondy (1688–1766), detto Roberto il Geografo del Re. Egli fu il cartografo di corte di Luigi XV. Le ca
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 70

701 TRE VOLUMI SUI CAVALLI E SULLE CORSE DEL XIX SECOLO: 1) Giuseppe Haidvogl MANUALE DEI PROPRIETARJ DI CAVALLI E DI ALTRI ANIMALI DOMESTICI COMPILATO IN FORMA DI DIZIONARIO, ed. Milano, Silvestri 1842. In 8°. Due volumi in unico Tomo. Legatura coeva in pi
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 60

702 Vincenzo Sciamè LESBIA E L'AMORE, ed. Palermo, Giada 1984. Poesie di Catullo tradotte da Mario Rapisardi, illustrate da Vincenzo Sciamè e introdotte da Gaicomo Baragli. Nel 1984 Sciamè attratto dalla poesia del poeta latino Catullo, ne illustra liberamen
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 60

703 SEI NUMERI DELLA RIVISTA RENDICONTI DEL CIRCOLO MATEMATICO DI PALERMO. FONDATORE E DIRETTORE G. B. GUCCIA, ed. a cura del Circolo 1914. Annata completa del 1914. Sei volumi in 8°. Brossura editoriali. Tagli marginosi. Volumi in ottime condizioni. La nasc
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 60

704 DODICI VOLUMI DELLE EDIZIONI HOEPLI. I volumi in 16° presentano legature editoriali. Tutti i volumi in ottime condizioni: 1) Oscarre Giudici TESSUTI DI LANA E DI COTONE, 1925. Tagli colorati. Pp. VIII, 708. 2) Luigi Avigliano LA DAMA, 1927. Se
Stima € 120 - 180
Base d'asta € 60

705 TRE VOLUMI D'ARTE SULLA SICILIA DELLE EDIZIONI FLACCOVIO DI PALERMO: 1) Maria Accascina OREFICERIA DI SICILIA DAL XII AL XIX SECOLO, ed. Palermo, Flaccovio 1974. 1^ edizione. Cm 32,5 x 24,5. Legatura editoriale in piena tela rigida con titoli impressi i
Stima € 120 - 180
Base d'asta € 60

706 QUATTRO VOLUMI DI STORIA CON UNA LETTERA AUTOGRAFA: 1) ONORANZE A FRANCESCO CRISPI NEL SUO OTTANTESIMO GENETLIACO, ed. Palermo, Era Nova 1900. In 4°. Brossura editoriale figurata dal ritratto del Crispi tratto dalla medaglia realizzata in suo onore. Pagi
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 60

707 TRE VOLUMI DI VARIA SULLA SICILIA: 1) Guglielmo Moncada di Monforte LA SICILIA DEL PLEBISCITO, ed. Assessorato alla Cultura Città di Palermo 1997. Gli avvenimenti siciliani dalla dittatura garibaldina alla plebiscitaria adesione al Regno d' Italia (7
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 60

708 NOVE VOLUMI DELLE EDIZIONI CANESI. I volumi, di cm 25 x 17 sono tutti in legatura editoriale rigida con titoli in oro ai dorsi. e contenuti entro cofanetti editoriali rigidi illustrati. Tutti i volumi in ottime condizioni: 1) Luigi Veronelli I VINI D'
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

709 CINQUANTOTTO TAVOLE IN CALCOGRAFIA ACQUARELLATE tratte dal III volume USI E COSTUMI ANTICHI E MODERNI DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO edito per Borroni e Scotti nel 1859. Usi e costumi di tutti i popoli dell'universo, ovvero Storia del governo, delle leggi, d
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

710 OTTO VOLUMI DI CUCINA: 1) Omero Rampini LA CUCINA DELL'AMORE. L'ANTICA CUCINA AFRODISIACA, ed. Giuseppe Brancato Editore 1986, ma ristampa anastatica del 1926. Cm 24 x 16,5. Brossura editoriale. In ottime condizioni. Pp. 211, (1).2) Isabella Quarantotti
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

711 DUE VOLUMI DEL XIX SECOLO DEL REGNO DELLE DUE SICILIE: 1) Paolo Balsamo CORSO DI AGRICOLTURA TEORICO – PRATICA, opera postuma di Paolo Balsamo da Termini, già Professore di tal facoltà nella Regia Università di Palermo. Con note e supplementi di georgo
Stima € 200 - 240
Base d'asta € 50

712 SEI VOLUMI PUBBLICATI A MALTA NEL XIX SECOLO: 1) ISTORIA DELLA SOLLEVAZIONE, DELLA GUERRA E DELLA RIVOLUZIONE DI SPAGNA DEL CONTE TORENO, ed. Malta 1846. Storia arricchita di note ricavate dalla storia delle campagne ed egli assedi degli italiani in Spag
Stima € 100 - 180
Base d'asta € 50

713 SEI VOLUMI D'ARTE IN COFANETTO: 1) CATALOGO NAZIONALE BOLAFFI D'ARTE MODERNA N. 9 Anno 1974. 4 volumi entro cofanetto editoriale cartonato illustrato. Cm 24,5 x 28. "Opera completa composta da 4 tomi: Vol I ""critico-finanziario"" attività dei pittori ita
Stima € 100 - 140
Base d'asta € 50

714 NOVE VOLUMI DELLE EDIZIONI HOEPLI. I volumi in 16° presentano legature editoriali. Tutti i volumi in buone condizioni: 1) V. Casagrandi STORIA E CRONOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA, 1929. Con oltre 200 tavole sinottiche e tre appendici. Quarta edizione. Pp.
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

715 QUATTRO VOLUMI DI VARIA DEL XIX SECOLO: 1) Giambattista Bisso INTRODUZIONE ALLA VOLGAR POESIA, ed. Bassano, dalla Tipografia Remondini 1818. In 16°. Legatura coeva in mezza pelle con piatti marmorizzati e titoli filetti e fregi in oro impressi al dorso.
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 50

716 DUE VOLUMI A VIGNETTE PER BAMBINI IN LINGUA FRANCESE DEI PRIMI DEL XX SECOLO: 1) Gabriel Galland UN SHERLOC HOLMES A QUATRE PATTES, ed. Jules Tallandier, Paris 1908. Illustrazioni di R. de la Nazière. In 4°.legatura editoriale rigida illustrata. Volume
Stima € 200 - 240
Base d'asta € 40

717 QUATTRO VOLUMI DI VARIA DI ARTE E ARCHITETTURA: 1) Sergio Bettini BOTTICELLI, ed. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo 1947. Seconda edizione. Con 144 tavole in rotocalco e 2 tricromie. In 4°. Legatura editoriale in piena tela rigida con titoli im
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 40

718 DUE VOLUMI DI STORIA EDITI A PALERMO NELLA PRIMA META' DEL '900: 1) 1) Virgilio Titone LA SICILIA SPAGNUOLA, ed. Mazara, Società Editrice Siciliana 1948. In 8°. Brossura editoriale. Qualche fioritura e qualche normale usura d'uso alla brossura, ma pagin
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 40

719 Angelo Di Costanzo LE RIME D'ANGELO DI COSTANZO CAVALIERE NAPOLETANO, ed. In Venezia, Remondini, 1752. In 8° antico. Edizione novissima delle passate molto piu illustrata, e ricorretta con l'aggiunta delle rime di Galeazzo di Tarsia, autore contemporane
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 40

720 TRE VOLUMI: Nino Basile PALERMO FELICISSIMA, ed. Palermo, 1978 ma riproduzione anastatica delle edizioni di Francesco Sanzo e Co. 1929 vol.1 (prima serie); Palermo, Antonio Trimarchi 1932 (seconda serie); Palermo 1938 (terza serie), opera postuma. Volum
Stima € 60 - 90
Base d'asta € 30

721 TRE AVVISI DI CONCORSO DEL 1928 DEI COMUNI DI CONTESSA ENTELLINA (PA), SCLAFANI (PA) E ISOLA DELLE FEMMINA (PA).
Stima € 60 - 90
Base d'asta € 30

722 DUE VOLUMI di Matteo Liberatore INSTITUTIONES LOGICAE ET METAPHISICAE AUCTORE MATTHAEO LIBERATORE S. J., ed. Neapoli Typis Fibrenianis 1842. 2 volumi in 8°. Belle legature coeve in mezza pelle con piatti marmorizzati, con titoli, filetti ed eleganti fre
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

723 Freres Geronimi LES FETES VOLTIENNES DES TELEGRAPHISTES. CHRONIQUE ILLUSTREE, ed. Milano, L. F. Cogliati 1900. Bel volume in legatura editoriale in piena tela rigida con illustrazione e titoli al piatto e al dorso. in 8° grande. Pubblicazione ufficiale d
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

724 DUE VOLUMI DI LETTERATURA DEI PRIMI DEL XX SECOLO: 1) Millard Rosemberg COMEDIA FAMOSA DE LAS BURLAS VERAS DE IULIAN DE ARMENDARIZ, ed. Philadelphia 1917. In 8°. Legatura editoriale in piena tela rigida. Titoli in oro al dorso. volume in perfette condi
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

725 Raffaele Palizzolo ELVIRA TREZZI, ed. Palermo, Tipografia del Giornale di Sicilia 1871. In 8°. Brossura editoriale e pagine ancora intonse. Usure e slegature alla brossura ma pagine pulite e ben tenute. Tagli marginosi. Pp. 271, (4).
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

726 DUE VOLUMI di Andrea Thomas GLI OPERAI DI PARIGI, ed. Palermo Stamperia Ved. Solli 1853. Prima versione di G. M. In 2 volumi in 16° grande. Legature editoriale in mezza pelle con piatti marmorizzati. Raro a trovarsi. Pp. 367; 566.
Stima € 90 - 120
Base d'asta € 10

727 QUATTRO VOLUMI DEL XIX SECOLO SUL TEATRO: Alberto Nota TEATRO COMICO, ed. Galimberti tipografo e Pomba editore, Cuneo, Torino, 1842. In 4 tomi che comprendono 8 volumi. In 8°. Mezza pelle coeva con titoli, filetti e fregi in oro al dorso. Prima edizione c
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 10

728 CINQUE VOLUMI DI RELIGIONE DEL XVI E XIX SECOLO: 1) BREVIARIUM ROMANUM EX DECRETO … PARS AUTUMNALIS, ed. Venetiis MDCXCVI, apud Nucolaum Pezzana. In 16°. Legatura editoriale in piena pelle con fregi e cornici in oro ai piatti e fregi in oro e nervature al
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

729 QUATTRO VOLUMI DEL XIX SECOLO DI LETTERATURA: 1) Giuseppe Parini POESIE, ed. Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1841. In 24°. Le poesie comprendono: il Mattino, il Mezzogiorno, il Vespro, la Notte. Odi. Sonetti. Frammenti. Piccola mancanz
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

730 LA SACRA BIBBIA OSSIA L'ANTICO E IL NUOVO TESTAMENTO TRADOTTI DA GIOVANNI DIODATI, ed. Londra, stampato per la Società Biblica Britannica e Forestiera 1864. In 8°. Legatura originale in piena pelle. Qualche brunitura del tempo alla coperta ma pagine in ot
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

731 TRE VOLUMI DI ARGOMENTO SCIENTIFICO DEL XIX SECOLO: 1) Carlo Delaunay CORSO ELEMENTARE DI ASTRONOMIA. TRADUZIONE CON NOTE DI CURZIO BUZZETTI, ed. Milano, Carlo Turati 1860. In 8° piccolo. Legatura coeva muta in mezza tela con piatti marmorizzati. Con du
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

732 TRE VOLUMI DI CAMILLO FLAMMARION: 1) LE STELLE E LE CURIOSITA' DEL CIELO, ed. Milano Sonzogno 1927. In 8° grande. Volume in ottime condizioni. Legatura editoriale con impressioni a secco e in oro. Con 400 figure, carte celesti, tavole e cromolitografie. L
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 10

733 DUE VOLUMI DI MEMORIE EDITI NEL XIX SECOLO: Guglielmo Pepe MEMORIE DEL GENERALE GUGLIELMO PEPE INTORNO ALLA SUA VITA E AI RECENTI CASI D'ITALIA SCRITTE DA LUI MEDESIMO, ed. Parigi, Baudry Libreria Europea 1847. In 2 volumi in 8°. Belle e robuste legatur
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 10

734 DUE CODICI DEL XIX SECOLO: 1) STATUTI DELL'AMMINISTRAZIONE DEI DAZJ INDIRETTI IN SICILIA, ed. Palermo, Pedone e Muratori 1835. In 8°. Quattro parti in un unico tomo. Bella e robusta legatura coeva in piena pelle con titoli e filetti in oro al dorso; fregi
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 10

735 DUE VOLUMI di Giuseppe Giusti EPISTOLARIO, ed. Firenze, Le Monnier 1863. In 2 volumi in 8°. Legatura coeve in piena percallina rigida con titoli e filetti in oro ai dorsi. Qualche sporcizia esterna e fioriture alle pagine ma volumi solidi e in buone condi
Stima € 30 - 50
Base d'asta € 10

736 DODICI VOLUMI in lingua francese del dott. Augustine Cabanes: 1) MOEURS INTIMES DU PASSE', ed. Albin Michel, Paris s.d. (ma primi del '900). Otto volumi in 8°. Belle rilegature in mezza pelle con piatti rigidi marmorizzati e contenenti le brossure origina
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 10

737 TRE PUBBLICAZIONI IN LINGUA FRANCESE: 1) CHATEAUX DE L'ANCIENNE FRANCE, ed. Credit Lyonnais 1957. Prefazione di André Maurois In 4° . Scatola editoriale contenente 80 tavole sciolte non numerate; alcune applicate su cartoncino. 2) DESSIN FRANCAIS DU D
Stima € 120 - 160
Base d'asta € 10

738 QUATTRO VOLUMI DI LETTERATURA IN LINGUA FRANCESE ELEGANTEMENTE RILEGATI. I volumi, in 16°, sono tutti in legature coeve in mezza pelle con nervature, fregi e titoli in oro entro tasselli ai dorsi, piatti marmorizzati e tagli colorati artisticamente: 1) O
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 10

739 EDITTO A STAMPA relativo alla costituzione della ASSOCIAZIONE ITALIANA UNITARIA EMANCIPATRICE di Trapani. Il documento porta la data Trapani 24 Giugno 1862 ed è di dimensioni cm 58 x 47. Documento di difficile reperibilità.
Stima € 60 - 90
Base d'asta € 30

740 DUE DOCUMENTI A STAMPA DEL REGNO DELLE DUE SICILIE: 1) CARTA DI PASSAGGIO DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. Il foglio stampato veniva rilasciato dopo adeguata compilazione completata dal funzionario preposto. La datazione è della seconda metà del XIX secolo. C
Stima € 70 - 80
Base d'asta € 40

741 CENTONOVE STAMPE pubblicate a Parigi da Delloye, Desmè e Cie nel 1838 per l'opera Fables de Florian, Illustrées par Victor Adam. Précédée d'une notice par Charles Nodier et d'un Essai sur la Fable. Le stampe di cm 25x 16 realizzate in calcografia sono t
Stima € 250 - 320
Base d'asta € 80

742 DUE MANIFESTI DA CINEMA
Manifesto raffigurante "C'era una volta il West" e manifesto raffigurante "Satiricosissimo"
cm 45 x 65
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 70

743 INCISIONE DEL XX SECOLO
Festa fiamminga
Incisione a colori
Cornice in radica.
cm 56 x 72
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 70

744 INCISIONE DEL XX SECOLO
Cavallo con cani - Esterno con cavalli
Due incisioni a colori.
cm 43 x 57 - cm 30 x 40
Stima € 160 - 180
Base d'asta € 60

745 ALBERTO HELIOS GAGLIARDO
(Genova 1893 - 1987)
Vagabondo che lascia la città - Eremita che guarda le aquile
Due incisioni (usure).
cm 49 x 41
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

746 MAURO GANDOLFI
(Bologna 1764 – 1834)
La Vergine con il Bambino e i Santi Girolamo e Caterina
Incisione
Cornice in legno.
cm 94 x 67
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

747 BONAMORE ANTONIO
(Abbiategrasso 1845 – Milano 1907)
E INCISORE DEL XIX SECOLO
Cattedrale di Palermo - Veduta della città di Trapani
Due incisioni.
cm 23 x 32 - cm 22 x 31
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

748 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Figure
Coppia di stampe ritoccate a mano di gusto neoclassico.
cm 27 x 28
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 50

749 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Figure
Stampa ritoccata a mano di gusto neoclassico.
cm 60 x 90
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 10

750 MESTRO INCISORE DEL XVIII SECOLO
Coppia di incisioni a bulino su carta raffiguranti "Amorini" dall'opera
Stefano Tofanelli entro cornici in legno (usure nel supporto cartaceo).
cm 41 x 51
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 50

751 TRE STAMPE DEL XIX/XX SECOLO
Cattedrale di Palermo, Porta Nuova a Palermo e Venezia
Tre stampe entro cornici.
cm 20 x 31 - cm 20 x 29 - cm 36 x 20
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

752 J. BERNE- BELLECOUR (1874 - 1939)
Battaglia di Neuve-Chapelle - 1915
Litografia in bianco e nero, es. 14/25
Firma in basso a sinistra
Cornice in legno di noce.
cm 62 x 83
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 50

753 STAMPA DEL XX SECOLO
Venezia - Rio di San Francesco
Cornice in legno dorato.
cm 24 x 18
Stima € 50 - 60
Base d'asta € 10

754 INCISIONE DEI PRIMI DEL '900
Locandina pubblicitaria di Fernet Branca.
cm 43 x 33
Stima € 50 - 60
Base d'asta € 10

755 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Interno con paesaggi
Stampa a colori
Cornice non coeva in legno.
cm 39 x 61
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

756 FILIPPO SGARLATA E INCISIONE
Albero e cane - Composizione
Due incisioni.
cm 15 x 10
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

757 ZUCCAGNI ORLANDINI
- G. DE LA SALLE
Incisione raffigurante "Veduta generale di Palermo" e incisione/acquatinta raffigurante "Viaggio in Sicilia" datato Parigi 1820.
cm 26 x 30 - cm 26 x 32
Stima € 320 - 350
Base d'asta € 10

758 INCISIONE INGLESE DEL XIX SECOLO
Prince Albert
Cornice coeva in legno dorata ad oro zecchino.
cm 39 x 31
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 70

759 DUE LITOGRAFIE E UN'INCISIONE
Illustrazioni di botanica 1879, 1860 ca., 1620 ca.
Cornici in legno.
cm 19 x 24 - cm 24 x 15 - cm 8,5 x 7,5
Stima € 200 - 300
Base d'asta € 100

760 INCISIONE DEL XIX SECOLO
Bacco (x2)
Due incisioni
Cornice in legno dorato ad argento a mecca dei primi del '900.
cm 21 x 27
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 200

761 ABITI TEATRALI DEL XX SECOLO
Quattordici abiti teatrali composto da due per bambina, due per uomo e dieci per donna di diversi personaggi, diverso tessuto e manifattura (usure, difetti e mancanze).
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

762 ABITO ECCLESIALE DEL XIX SECOLO
Abito ecclesiale in damasco di seta bordeaux composto da pianeta e stola, corredato da sacchetto ricamato (usure e difetti).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

763 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito lungo su manichino in tessuto di raso grigio con righe rosa, ampia cintura ricamata con stemma centrale, fascia color lilla, corredato di doppio filo di perle e corona (usure e difetti).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

764 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale da dama con manichino composto da corpetto e ampia gonna in tessuto celeste riccamente ricamato con fiori bianchi, manica in tessuto e trina, fascia rossa decorata con ricami dorati floreale,
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

765 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale da dama con manichino composto da un corpetto del XIX secolo in velluto blu bordato di trina e decorato sulle spalle da ricami in cristalli neri e tulle ricamato nero, gonna in velluto blu (u
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

766 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale da dama con manichino in tessuto damascato color ocra, polsi in pizzo, corpetto ricamato con motivi a ramages con passamanerie dorate, fascia in damasco bordeaux, corredato di collana e copri
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

767 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale da donna con manichino composto da camicia bianca e rossa impreziosita da ricami e fiocchi in raso rosso, lungo gonna in tessuto floreale giallo e rosso, alta cintura con ricami policromi, co
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

768 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale etnico da donna composto da camicia bianca con ricami, fascia in velluto nera con decori in oro, gonna lunga rosa con balza blu riccamente ricamata con ricami in oro e fiori applicati, cintur
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

769 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale femminile composto da abito in raso viola riccamente ricamato con passamaneria celeste e oro, mantella in panno marrone bordata di pelliccia, alamari in metallo dorato e strass, copricapo in
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

770 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale femminile lungo con manichino in tessuto di raso a righe bianche e nere, mezze maniche, larga fascia in tessuto nero e oro con medaglione in metallo dorato, fascia bordeaux e bianca, corredat
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

771 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale maschile con manichino composto da giacca in tessuto rosa decorata con gallone ricamato a motivo geometrico, maniche con risvolto e pizzo, camicia bianca, colletto e plastron ricamato, fascia
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

772 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale maschile con manichino composto da marsina in velluto rosso bordata da passamaneria dorata, camicia e plastron bianchi con trina, fascia in tessuto damascato bordeaux, pantaloni in tessuto gi
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

773 ABITO TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Abito teatrale orientale con manichino composto da gilet in tessuto a ramages marrone e verde, camicia riccamente ricamata, fascia bordeaux, pantaloni marroni, copricapo blu. (usure e difetti).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

774 MARSINA TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Marsina in panno blu con passamaneria e bottoni con stemma e corona, camicia e plastron bianchi, fascia in damascato rosso, calzoni in tessuto viola, parrucca e cappello. (usure e difetti).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

775 MARSINA TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Marsina in panno rosso con passamaneria e bottoni dorati, camicia bianca con passamaneria applicata, plastron bianco, fascia in tessuto damascato rosso, calzoni in tessuto giallo, parrucca e cappello. (us
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

776 MARSINA TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Marsina in tessuto verde con passamaneria nera e marrone, bottoni rivestiti in tessuto verde, camicia celeste, plastron bianco, calzoni in tessuto blu, cappello (usure e difetti).
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

777 MARSINA TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Marsina teatrale composta da marsina in velluto viola riccamente ricamata sul fondo con motivi a ramages oro, camicia e plastron bianchi, pantaloni gialli con pizzo bianco, tricorno in tessuto nero e parr
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

778 PRODUZIONE ITALIANA ANNI '20
Mezzo busto con corpetto in velluto di seta e pizzo nero, manica riccamente lavorata, corredato da girocollo in metallo e cristalli (usure e difetti).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

779 GIACCA DA TEATRO DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Giacca da teatro con mezzo busto in velluto nero, collo e polsi in trina, maniche a sbuffo decorate con passamaneria dorata, bottoni con monogramma (usure e difetti).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

780 GIACCA DA TEATRO DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Giacca da teatro in velluto nero ricamata sul fronte con trina dorata, polsi e collo in trina nei toni dell'avorio, manica a sbuffo in velluto verde, cappello in velo ricamato e raso di seta (usure e dife
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

781 GILET etnico in tessuto decorato in policromia con ricami e specchietti entro teca in radica con anta battente in vetro trasparente. decorazioni floreali agli angoli (usure e difetti).
cm 55,5 x 45 - cm Alt. 46 (gillet)
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

782 CAMICIA TEATRALE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Busto con camicia da teatro in stile primi' 900 in cotone beige, decori sul petto con passamaneria a lenticchie, abbottonatura frontale, zip posteriore, collo alto, corredata di medaglione battipetto con
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

783 DIVISA MILITARE TEATRALE DELLA SECONDA META DEL XX SECOLO
Divisa militare teatrale composta da giacca, calzoni e gilet in tessuto nero e blu, corredato da finte armi teatrali (usure, difetti e mancanze).
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

784 ELENA CIGNI
Produzione Italia 1920 ca.
Mezzo busto con corpetto in seta e cotone nero, ricami sulle maniche e sul collo, plissé in seta, cannucce in cristallo nero. Etichetta di produzione (usure e difetti).
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

785 ANTICO BAULE con cassetti contenente abiti ed accessori maschili e femminili della seconda meta del 900 di diverso materiale e manifattura (difetti, mancanze e usure).
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 80

786 BAULE in legno contenente abiti ed accessori teatrali composti da ottanta cappelli, quattordici abiti e dieci borse di varie modelli, materiali e colori (usure, mancanze e difetti).
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

787 BAULE in legno contenente cinque ombrelli, sei grucce in legno, diciotto cappelli, un ventaglio, tre abiti, quattro lotti di accessori di abbigliamento, una divisa e cinque cappelli militari tutto di diversi materiali, fatture e colori (usure, difetti e m
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 80

788 TRE CAPPELLIERE
Cappelliera in cartone telato contenente una bombetta Borsalino della prima metà del XX secolo, una cappelliera in cartone contente quindici cappelli femminili di varie modiste, materiali e colori ed una cappelliera in cartone contente sp
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 80

789 TRE SCATOLE d'epoca in latta contenti collezione di bottini d'epoca in materiale, forma e dimensioni differenti.
cm 23 x 23 (x2) - cm Ø 19
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 50

790 MANIFATTURA SICILIANA DEL XVIII/XIX SECOLO
Quattro tessuti ecclesiastici ricamati a mano.
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

791 MANIFATTURA SICILIANA DEL XVIII SECOLO
Parte di pianeta e stola in tessuto riccamente ricamate a con fili dorati a motivo floreale e fogliaceo.
cm 106 x 65 - cm 75 x 21
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 300

792 CINQUE PIANETE E DUE STOLE
Cinque pianete del XIX secolo e due stole in tessuto e colori differenti (usure, difetti, mancanze).
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 90

793 MANIFATTURA SICILIANA DEI PRIMI DELL'800
Tredici nastri in tessuto a fili argentati e dorati per decorazioni ecclesiastiche.
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 150

794 BANDIERA DA SCENA
Produzione Italia XX secolo
Una bandiera teatrale degli Stati Uniti D'America in cotone stampato, manico in legno foderato (usure e difetti).
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

795 DUE ELMETTI MILITARI in metallo di epoca differente (usure e difetti)
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

796 CAPPELLO, BORSA E PORTADOCUMENTI.
cm 35 x 9 Alt. 29 - cm 27 x 3 Alt. 18
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

797 UNDICI MONENTE IN BRONZO PERIODO BORBONICO
Undici monete in bronzo composte da Ferdinando II 10 Tornesi 1840, 1851 (rara), 1852 (rara) e 1859, 5 Tornesi 1851 (rara), 3 Tornesi 1851 (rara), Ferdinando I 10 Tornesi 1819, 5 Tornesi 1819, Francesco I 10 Torn
Stima € 100 - 200
Base d'asta € 10

798 RIPRODUZIONE DI TRE MONETE MEDIEVALI DELLA COLLEZIONE DEL MUSEO NAZIONALE ROMANO, realizzate in argento 800 dalla Zecca italiana per conto del Banco di Roma nel 1990. Le monete sono entro cofanetto originale emesso dal Banco di Roma. Con certificato.
Stima € 80 - 90
Base d'asta € 50

799 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Tendaggi vari in tessuto nei toni del rosa e celeste.
cm 250 x 210
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

800 TOVAGLIA rettangolare con dieci tovaglioli in tessuto di lino nei toni dell'ecrù con ricami a mano.
cm 250 x 160
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 80

801 TOVAGLIA circolare con otto tovaglioli in tessuto di lino nei toni del bianco con ricami a mano (macchie).
cm Ø 180
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

802 LENZUOLO matrimoniale con due federe in tessuto di lino nei toni del bianco con ricami a mano (macchie).
cm 160 x 240
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

803 LENZUOLO matrimoniale con due federe in tessuto di lino nei toni del bianco con ricami a mano (macchie).
cm 160 x 240
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 90

804 TOVAGLIA rettangolare con dodici tovaglioli in tessuto di cotone nei toni del beige con ricami a mano.
cm 250 x 200
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 10

805 MANIFATTURA SPAGNOLA DEL XIX SECOLO
Ventaglio con pagina in carta stampata e dipinta, stecche in madreperla traforata dipinte e lumeggiate in oro, entro ventagliera non coeva.
cm 28 x 48
Stima € 320 - 350
Base d'asta € 100

806 MANIFATTURA EUROPEA DEL XIX SECOLO
Ventaglio con pagina in carta dipinta a mano e stecche in madreperla traforata dipinta e laccata, ventaglio con pagina in seta e merletti dipinta a mano raffigurante "Scena galante" con stecche in madreperla e ventaglio
cm 48 x 27 (dim. maggiore)
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 200

807 DUE VENTAGLI DEL XIX E XX SECOLO
Ventaglio con pagina stampigliata decorato a scena galanti con stecche in osso e ventaglio con stecche in legno e dipinto a motivo floreale.
cm 26 x 48 - cm 24 x 43
Stima € 60 - 80
Base d'asta € 10

808 QUATTRO VENTAGLI DI DIVERSA TIPOLOGIA ED UNA SCATOLA (usure e rotture).
cm 36 x 70 - cm 24 x 40 - cm 26 x 50 - cm 30 x 62
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

809 MACCHINA DA SCRIVERE OLIVETTI LETTERA 22. La storica macchina da scrivere che ha rivoluzionato la struttura e la forma delle macchine da scrivere a livello mondiale, un esemplare della quale è esposta nella collezione permanente di design al Museum of Mod
cm 27 x 32 Alt. 12
Stima € 120 - 130
Base d'asta € 10

810 MANIFATTURA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Coppia di lumi a petrolio in metallo con bocce in vetro.
cm Alt. 63
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 100

811 MANIFATTURA ITALIANA DEL XX SECOLO
Coppia di applique a due luci in metallo argentato.
cm 32 x 23
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

812 MANIFATTURA INGLESE DEL XX SECOLO
Tre teiere, tre lattiere, tre zuccheriere ed un vassoio in sheffield.
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

813 MANIFATTURA DEI PRIMI DEL '900
Vassoio, scatola portagioie, vaso, svuotatasche, piccolo cestino e due foglie in metallo argentato.
cm 37 x 29 - cm Alt. 20 - cm Ø 12 Alt. 3 - cm 10 x 5 Alt. 2 - cm 21 x 14 Alt. 3 - cm Ø 15,5 Alt. 7
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

814 MANIFATTURA ITALIANA DEL XX SECOLO
Vassoio, zuccheriera, pinza e sei tazzine con piattini in metallo argentato e sei tazzine con piattini in argento e porcellana (tre tazzine in porcellana mancanti).
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

815 MANIFATTURA INGLESE DELLA FINE DELL'800
Piatto e centrotavola in sheffield.
cm Ø 29 - cm Ø 22 Alt. 15
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 70

816 CESTO E PIATTO
Cesto in sheffield cesellato e traforato e piatto in metallo con bordo sbalzato a motivo naturalistico.
cm Ø 37 - cm Ø 27 Alt. 9
Stima € 130 - 160
Base d'asta € 50

817 MANIFATTURA INGLESE E SUD AMERICANA DEL XIX/XX SECOLO
Coppia di monocera, cestino e tre spilloni in metallo argentato.
cm Alt. 26 - cm ø 24 Alt. 4
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 10

818 MANIFATTURA INGLESE DEI PRIMI DEL '900
Quattro spargi zucchero in metallo argentato.
cm Alt. 18
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 80

819 MANIFATTURA AMERICANA DEL XX SECOLO
Lampada da tavolo tipo Tiffany in vetro colorato con base in metallo argentato non coeva (usure).
cm Alt. 38
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 100

820 MANIFATTURA ITALIANA DEL XX SECOLO
Coppa in vetro con decori in argento.
cm Ø 24 Alt. 20
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

821 MANIFATTURA EUROPEA DEL XVIII/XIX SECOLO
Otto piatti in peltro.
cm Ø 22,5
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

822 MANIFATTURA EUROPEA DEL XX SECOLO
Candelabro a quattro luci in metallo argentato con ventole.
cm Alt. 66,5
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

823 MANIFATTURA EUROPEA DEL XX SECOLO
Cinque piccole sculture in metallo raffiguranti "Cane", "Leone", "Orso", "Volatile" e "Topo".
cm Alt.6 - cm Alt. 6,5 - cm Alt. 3 - CM Alt. 7 - cm Alt. 13
Stima € 350 - 380
Base d'asta € 120

824 MANIFATTURA ITALIANA DEL XX SECOLO
Tre sculture in metallo argentato raffiguranti "Fagiani" e "Cigno".
cm 34 x 7 Alt. 16 - cm 30 x 5 Alt. 20 - cm 13 x 6 Alt. 12
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

ARTE DELLA TAVOLA,
ARREDI E OGGETTI D'ARTE

QUINTA TORNATA

ORE 15:30

Sabato 27 Settembre 2025

Dal lotto N° 825 al N° 1067

825 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Servizio di posate in metallo argentato composto da: mestolo, 6 cucchiai, 6 forchette, 6 coltelli, 6 forchette frutta, 6 coltelli frutta e 6 cucchiaini caffè.
Stima € 120 - 160
Base d'asta € 50

826 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Servizio da gelato in metallo argentato composto da vassoio, coppa grande e sei coppette con cucchiaini.
cm Alt. 18 - cm Alt. 11 - cm Ø 37
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

827 MANIFATTURA ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
Servizio in metallo argentato e vetro composto da bottiglia e sei bicchieri.
cm Alt. 36 - cm Alt. 11
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

828 MANIFATTURA INGLESE
DEI PRIMI DEL '900
Due grandi vassoi in metallo argentato (usure).
cm 75 x 49 Alt. 7 - cm 64 x 49 Alt. 2
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 100

829 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Coppia di legumiere in sheffield.
cm 32 x 25 Alt. 19
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 150

830 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Servizio in metallo argentato e vetro composto da bottiglia e sei bicchieri.
cm Alt. 33 - cm Alt. 11
Stima € 380 - 400
Base d'asta € 150

831 RICHARD GINORI
Pesciera in porcellana decorata a motivo floreale.
XX secolo
cm 65 x 25 Alt. 5
Stima € 90 - 120
Base d'asta € 30

832 GINORI
Servizio di piatti in porcellana bianca con bordure in oro composto da: 2 piatti da portata ovali, 2 piatti da portata rotondi, insalatiera, zuppiera, 11 piatti piani, 12 piatti fondi e 6 piattini.
XX secolo
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 50

833 SPRINGER & CO. ELBOGEN
Servizio da caffè in porcellana nei toni del bianco e del bordeaux composto da: caffettiera, lattiera, zuccheriera, 12 tazzine con 11 piattini.
Repubblica ceca XX secolo
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

834 SCHUMANN ARZBERG GERMANY
Servizio da dolce in porcellana traforata decorata a motivo floreale composto da: 2 piatti da portata e 12 piattini.
XX secolo
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

835 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Pesciera e 12 piattini in porcellana decorata a motivo marino con lumeggiatura in oro.
cm 51 x 19 Alt. 5
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

836 RICHARD GINORI
Servizio da tè in porcellana decorata a motivo floreale composto da: teiera, lattiera, zuccheriera ed 11 tazzine con piattino.
Stima € 200 - 240
Base d'asta € 80

837 RICHARD GINORI
Servizio da tè in porcellana decorata a motivo floreale composto da: teiera, lattiera, zuccheriera e 11 tazze con piattini.
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

838 MANIFATTURA TEDESCA
DEI PRIMI DEL XX SECOLO
Servizio da pesce composto da pesciera, dieci piatti e salsiera in porcellana stampigliata Royal Wettin (incollattura alla salsiera).
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

839 MZ ALTROHLAU CMR
Servizio di piatti in porcellana decorata a motivo floreale nei toni del viola e del giallo composto da: zuppiera, 2 piatti da portata ovali, piatto da portata rotondo, insalatiera, 2 raviere, salsiera, 2 alzate, 11 portauovo, 24 piatti Cecoslovacchia XX secolo
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 100

840 RUDOLF WACHTER GERMANY
Servizio di piatti in porcellana decorata nei toni del bianco e del celeste composto da: zuppiera, legumiera, 2 piatti da portata ovali, 2 piatti da portata rotondi, 2 raviere, insalatiera, formaggiera, 31 piatti piani, 9 piatti fo
XX secolo
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

841 ROYAL EPIAG
Servizio di piatti e caffè in porcellana nei toni del bianco con bordo verde decorato a motivo floreale composta da: zuppiera, piatto da portata rotondo, insalatiera, 3 piatti da portata ovali, raviera, salsiera, 36 piatti piani, 12 piatti fo
Cecoslovacchia XX secolo
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

842 MANIFATTURA INGLESE
DEI PRIMI DEL '900
Servizio di piatti in ceramica decorata composto da: zuppiera con piatto, salsiera, 5 piatti piani, 6 piatti frutta e 6 piatti dolce.
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

843 KPM GERMANY
Servizio di piatti in porcellana nei toni del bianco decorata a motivo floreale composto da: zuppiera, insalatiera, 2 alzate, 3 piatti da portata ovali, piatto da portata rotondo, salsiera, 2 raviere, 34 piatti piani, 11 piatti fondi e 12 pia
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

844 CERAMICHE MOLARONI PESARO
Servizio da caffè in ceramica smaltata e decorata composto da: caffettiera, lattiera, zuccheriera e 12 tazzine con piattino (piccole usure).
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

845 CERAMICA ANCAP
Servizio di piatti e caffè in porcellana bianca decorata a motivo fitologico e lumeggiata in oro composto da: zuppiera, piatto da portata ovale, piatto da portata rotondo, insalatiera, raviera, 12 piatti piani, 12 piatti fondi, 10 piatti
XX secolo
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

846 GINORI MANIFATTURA DI DOCCIA
Servizio di piatti in porcellana bianca decorata a motivo floreale composto da: zuppiera, piatto da portata ovale, insalatiera, 24 piatti piani, 11 piatti fondi e 6 piatti frutta.
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

847 M.A.P. PESARO
Servizio da tè in ceramica smaltata e decorata composto da: teiera, lattiera, zuccheriera e 6 tazze con piattino (incollatura alla lattiera).
XX secolo
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

848 TIRSCHENREUTH GERMANY
Servizio di piatti, caffe e tè in porcellana nei toni del bianco e fucsia con lumeggiature in oro composto da: zuppiera, insalatiera, 2 ciotole, 2 raviere, 3 piatti da portata ovali, 24 piatti piani, 12 piatti fondi, 12 piatti frutt
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

849 ESCHENBACH GERMANY
Servizio di piatti, da tè e caffè in porcellana nei toni del bianco e celeste con lumeggiature in oro composto da: zuppiera, insalatiera, piatto da portata rotondo, piatto da portata ovale, raviera, 24 piatti piani, 12 piatti fondi, 12
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 150

850 RUDOLF WACHTER GERMANY
Servizio di piatti in porcellana decorata nei toni del bianco e del rosso composto da: zuppiera, legumiera, 3 piatti da portata ovali, 2 piatti da portata rotondi, 2 raviere, insalatiera, formaggiera, 31 piatti piani, 12 piatti fon
XX secolo
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 150

851 RICHARD GINORI
Servizio di piatti, caffè e tè in porcellana nei toni del bianco decorata a motivo floreale composto da: zuppiera, insalatiera, piatto da portata ovale, raviera, 12 piatti piani, 12 piatti fondi, 12 piatti frutta, teiera, lattiera, zuccher
XX secolo
Stima € 500 - 700
Base d'asta € 150

852 MANIFATTURA LOMBARDA
DEI PRIMI DEL '900
Servizio composto da zuppiera, 2 alzate, insalatiera, 2 piatti fondi, 12 piatti piani e 8 piattini (usure).
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 150

853 MANIFATTURA AUSTRIACA
DEL XX SECOLO
Servizio di piatti in porcellana "MZ Austria" con decori a motivo floreale composto da zuppiera, legumiera, 4 piatti da portata ovali, 5 raviere, piatto da portata rotondo, insalatiera, 2 alzate, piatto fondo ovale, 36
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250

854 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DEL '900
Servizio di piatti periodo Liberty in porcellana bianca con decori a motivo naturalistico composto da 2 piatti da portata rotondi, 4 piatti da portata ovali, piatto da portata pesce, 2 salsiere, 3 alzate, 10 porta
Stima € 1700 - 1900
Base d'asta € 300

855 CERALENE LIMOGES
Servizio di piatti in porcellana dipinta a mano a motivo floreale e fogliaceo composto da zuppiera, insalatiera, 3 piatti da portata ovali, 2 piatti da portata rotondi, 2 raviere, salsiera, 23 piatti fondi, 48 piatti piani, 23 piatti fru
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 350

856 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Servizio in vetro decorato a motivo floreale composto da vassoio, sei bicchieri e brocca, periodo Liberty.
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

857 MANIFATTURA EUROPEA
DEI PRIMI DEL '900
Servizio macedonia in vetro composto da porta macedonia e quattordici coppette.
cm Ø 11 Alt. 5 - cm Ø 22 Alt. 9
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 50

858 PRODUZIONE MURANO
DEL XX SECOLO
Sei coppe in vetro in parte dorate.
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

859 NASON MORETTI MURANO
Sedici bicchieri in cristallo.
XX secolo
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 10

860 NASON MORETTI MURANO
Dodici bicchieri in cristallo.
XX secolo
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 10

861 HANDGESCHLIFFEN GERMANY
Sei bicchieri da bibita e cinque coppe in cristallo lavorato nei toni del bordeaux.
XX secolo
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

862 CRISTALLERIA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Servizio da bibita in cristallo inciso e dorato composto da brocca e cinque bicchieri.
Stima € 80 - 120
Base d'asta € 10

863 NASON MORETTI MURANO
Dodici bicchieri acqua e diciotto bicchieri vino in cristallo rigato.
XX secolo
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

864 NASON MORETTI MURANO
Bottiglia e sei bicchieri in cristallo con bordura dorata.
XX secolo
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

865 CRISTALLO DI BOEMIA
Servizio di bicchieri in cristallo nei toni del bordeaux composto da: bottiglia, 6 bicchieri acqua e 6 bicchieri rosolio (sbeccatura in un bicchiere da rosolio).
Stima € 120 - 160
Base d'asta € 50

866 NASON MORETTI MURANO
Servizio di bicchieri in cristallo con bordi dorati composto da: bottiglia, 12 bicchieri e cinque coppe.
XX secolo
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 50

867 NASON MORETTI MURANO
Servizio di bicchieri in cristallo con bordi in oro composto da: brocca, bottiglia, 4 bicchieri acqua, 4 bicchieri vino e 4 flutes.
XX secolo
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 70

868 CRISTALLO DI SEVRES
Servizio di bicchieri in cristallo composto da: 9 bicchieri acqua, 12 bicchieri vino, 6 bicchieri da bibita e portaghiaccio con pinza (sbeccatura in un bicchiere acqua e nel portaghiaccio).
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 70

869 NASON MORETTI MURANO
Dieci coppe da macedonia in cristallo fumè inciso e lavorato a motivo floreale, bordo dorato.
XX secolo
Stima € 220 - 260
Base d'asta € 80

870 MANIFATTURA DI MURANO
DEL XX SECOLO
Servizio di bicchieri in cristallo composto da: 12 bicchieri acqua, 12 bicchieri vino e 10 flutes.
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 80

871 CRISTALLO DI BOEMIA
Servizio di bicchieri in cristallo lavorato con bordo in oro composto da, 2 brocche, bottiglia, 12 bicchieri acqua, 12 bicchieri vino rosso, 12 bicchieri vino bianco, 11 flutes, 12 bicchieri cognac, 12 bicchieri rosolio (usure, sbecca
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

872 CRISTALLO DI BOEMIA
Servizio in cristallo composto da: bottiglia, 12 bicchieri acqua e 12 bicchieri bibita.
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

873 CRISTALLERIE HAUTE BRETAGNE
Servizio di bicchieri in cristallo composto da: brocca, bottiglia, 12 bicchieri acqua, 11 bicchieri vino, 12 flutes (sbeccatura in un bicchiere vino).
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

874 CRISTALLERIA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Servizio di bicchieri in cristallo inciso a motivo floreale composto da: brocca, bottiglia, 6 bicchieri acqua, 6 bicchieri vino e 12 flutes.
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

875 CRISTALLO PASQUINUCCI
Servizio in cristallo nei toni del blu e verde composto da: brocca, 12 bicchieri acqua, 12 bicchieri vino, 12 flutes.
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

876 CRISTALLERIA IMPERATORE
Servizio di bicchieri in cristallo composto da: brocca, bottiglia, 11 bicchieri acqua, 9 bicchieri vino, 11 flutes.
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

877 ROSENTHAL
Servizio di bicchieri composto da bottiglia, brocca, 12 bicchieri vino, 12 bicchieri acqua e 12 flûte.
XX secolo
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

878 NASON MORETTI MURANO
Servizio di bicchieri in cristallo trasparente e oro composto da: brocca, bottiglia, 6 bicchieri acqua, 6 bicchieri vino, 6 flutes.
XX secolo
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 250

879 BACCARAT
Candelabro in cristallo a quattro fiamme, bocce incise (elettrificato) (lievi usure nei pendenti ed una rottura).
cm Alt. 74
Stima € 1500 - 1800
Base d'asta € 800

880 BACCARAT
Monocera in cristallo con boccia in vetro incisa (elettrificato).
cm Alt. 41
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 80

881 BACCARAT
Lume in cristallo ad una fiamma.
cm Alt. 54
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 50

882 BACCARAT
Coccinella in cristallo color ambra.
cm 5,5 x 4,5 Alt. 3
Stima € 200 - 240
Base d'asta € 50

883 SAINT LOUIS
Vaso in cristallo.
cm Alt. 26
Stima € 800 - 1000
Base d'asta € 200

884 LALIQUE
Piatto "Muget" in cristallo incolore e smerigliato, scultura in cristallo verde raffigurante "Pesce" e scultura in cristallo satinato raffigurante "Leda e il cigno".
cm Alt. 4,5 - cm Alt. 12 - cm Ø 21
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 100

885 LALIQUE
Posacenere "Cannes" Octopus in cristallo incolore e satinato.
Anni'20 ca.
cm Ø 19 Alt. 5
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

886 LALIQUE
Portacandela "Anemone" in cristallo incolore e satinato.
cm 11 x 11 Alt. 7,5
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 50

887 DAUM
Posacenere in cristallo.
cm 15 x 16 Alt. 8
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 60

888 DAUM
Alzata in cristallo trasparente e cristallo lattimo.
cm Ø 34 Alt. 19
Stima € 450 - 550
Base d'asta € 50

889 MANIFATTURA FRANCESE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Centrotavola e due vasi in cristallo inciso.
cm Ø 36 Alt. 15 - cm Ø 16 Alt. 34
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

890 SCULTORE DEL XX SECOLO
Fauno
Scultura in bronzo brunito.
cm Alt. 82
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 250

891 SCULTORE DEL XX SECOLO
Figura femminile
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma e data alla base.
cm Alt. 55
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

892 PAOLO TROUBETZKOY
(Intra 1866 - Verbania 1938)
Figura femminile
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma alla base.
cm Alt. 42
Stima € 1000 - 1200
Base d'asta € 300

893 GABRIELE PARENTE
(Napoli 1875 - 1899)
Maternità
Scultura in bronzo, fusione a cera persa, base in marmo (usure, rottura alla base)
Firma nel retro.
cm Alt. 45
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

894 ANTONIO MUSELLA, NICO VENZO E MANIFATTURA DEL XX SECOLO
Scugnizzo - Mezzo busto femminile - Dea Bendata
Due sculture in bronzo, fusione a cera persa ed una in terracotta rivestita da metallo, due basi in marmo (x2) e base in legno
Firma nel retro.
cm Alt. 21 - cm Alt. 17 - cm Alt. 24
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 100

895 FRANCESCO BARBERA
(Sordevolo 1927- Biella 1970)
Testa d'uomo - 1949
Scultura in terracotta dipinta, base in legno
Firma in basso.
cm Alt. 29
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

896 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
Capra
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma alla base.
cm 13 x 6 Alt. 19
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 120

897 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
Bambino
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma alla base.
cm Alt. 16
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 80

898 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
Figure
Scultura in bronzo, fusione a cera persa, base in marmo verde delle Alpi
Firma alla base.
cm Alt. 15
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 100

899 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
Cavallo
Scultura in terracotta
Firma alla base.
cm 12 x 4 Alt. 18
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 50

900 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
San Giorgio e il drago
Bassorilievo in bronzo, fusione a cera persa
Firma in alto a destra.
cm Ø 9
Stima € 140 - 180
Base d'asta € 10

901 NINO GERACI (Palermo 1900 - 1980)
Atleta
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma alla base.
cm Alt. 8
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 70

902 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Giuseppe Verdi
Scultura in bronzo, fusione a cera persa, base in marmo
Firma nel retro.
cm Alt. 22
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

903 EDOUARD PAUL DELABRIERRE
(Parigi 1829 - 1911)
Ercole e il toro Cretese
Scultura in bronzo, fusione a cera persa
Firma alla base.
cm 23 x 10 Alt. 18
Stima € 350 - 450
Base d'asta € 70

904 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Nudo di ragazzo su scogliera
Scultura in bronzo, fusione a cera persa, base in marmo rosa venato.
cm 13 x 7 Alt. 9
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 100

905 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Orologio in metallo brunito con scultura raffigurante "Figura mitologica" (usure e mancanze).
cm 55 x 16 Alt. 32
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 50

906 CERAMICA CACCIAPUOTI
DEL XX SECOLO
Scultura in ceramica smaltata nera raffigurante "Dama con cane".
cm 15 x 12 Alt. 24
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

907 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Scultura in terracotta dipinta raffigurante "Scena mitologica".
Timbro indecifrato alla base (usure).
cm 56 x 22 Alt. 45
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

908 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Scultura in marmo raffigurante "Venere".
cm Alt. 34
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

909 NOVE MEDAGLIE DI DIVERSA TIPOLOGIA
Giacomo Baraghi " Palermo Prudente Augusta Fedele 1986", Salvatore Caputo "Provincia Regionale di Palermo 1861 -2001", A. Tedesco "Estate Termitana 1976", "Consorcio con Strutor Impregilo C.R. Almeida 1973-1978" con rec
cm Ø 9
Stima € 250 - 350
Base d'asta € 50

910 MEDAGLIA ENTRO CORNICE
Medaglia di epoca fascista firmata Francesco Giannone "Libro e moschetto Fascista perfetto".
cm Ø 17
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

911 MEDAGLIA ENTRO CORNICE
Medaglia firmata Alessandro Manzo "Picciotti e Garibaldini al Ponte dell'Ammiraglio", medaglia commemorativa del centenario della battaglia del Ponte dell'Ammiraglio del 1860-1960.
cm Ø 13
Stima € 80 - 100
Base d'asta € 10

912 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Coppia di vasi in bronzo e porcellana dipinta nei toni del blu, decorati con medaglioni raffiguranti "Nobiluomini e gentildonne", lumeggiature in oro.
cm Alt. 71
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 300

913 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Orologio in porcellana Vecchia Parigi decorata a motivo floreale e lumeggiature in oro con scultura raffigurante "Figure nobiliari".
cm 29 x 14 Alt. 47
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

914 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di vasi Luigi Filippo in porcellana nei toni del bianco e celeste decorata e dipinta a mano a motivo di scene galanti, riccamente lavorati a rilievo a motivi floreale, lumeggiature in oro (usure e lievi mancanze
cm Alt. 42
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 300

915 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Coppia di fioriere Luigi Filippo in porcellana decorata.
cm 33 x 16 Alt. 19
Stima € 320 - 340
Base d'asta € 150

916 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Vaso Luigi Filippo in porcellana decorata a motivo floreale e dipinta a mano raffigurante "Figura orientale".
cm Alt. 30
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 150

917 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Vaso Luigi Filippo in porcellana dipinta a mano a motivo floreale con lumeggiature in oro (rotture e restauri).
cm Alt. 47
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

918 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Due vasi Impero in porcellana dipinta e lumeggiata in oro (piccolo filè).
cm Alt. 23
Stima € 100 - 120
Base d'asta € 10

919 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DELL'800
Coppia di tazzine Impero in porcellana decorata con lumeggiature in oro.
cm Alt. 7,5
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 100

920 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Grande tazza Luigi Filippo in porcellana nei toni del bianco e del blu, dipinta a mano a motivo floreale, con lumeggiature in oro.
cm Ø 18 Alt. 10
Stima € 180 - 220
Base d'asta € 50

921 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX/XX SECOLO
Tazzina con piattino in porcellana Vienna decorata, tazza con piattino Impero in porcellana decorata e zuccheriera in porcellana Herend.
cm Alt. 5 - cm Alt. 9,5 - cm Alt. 11
Stima € 220 - 250
Base d'asta € 70

922 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Orologio in porcellana Vecchia Parigi, decorata e lumeggiata in oro, con scultura nella parte superiore raffigurante "Cavaliere" (usure e mancanze).
cm Alt. 40
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 250

923 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XVIII SECOLO
Gruppo in biscuit di Sevres raffigurante "Colonna con vaso e figure" (difetti e mancanze).
cm Alt. 24
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

924 PIER BOUCHER (XX secolo)
Coppia di potiche in porcellana Capodimonte decorati a mano con motivo floreali e decori in oro.
cm Alt. 32
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 70

925 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Orologio in metallo dorato con parte superiore raffigurante "Allegoria di putti", quadrante e placche in porcellana di Sevres dipinta a mano.
cm 44 x 13 Alt. 37
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

926 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Coppia di potiche in bronzo e porcellana dipinta nei toni del blu, decorati con medaglioni dipinti raffiguranti "Scene tratte da Shakespeare", lumeggiature in oro (restauro).
cm Alt. 35,5
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 120

927 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Centrotavola in metallo brunito e dorato, con placca in porcellana di Sèvres alla base.
cm 39 x 22 Alt. 12
Stima € 400 - 450
Base d'asta € 100

928 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Orologio da tavolo in bronzo dorato con scultura raffigurante "Cavaliere".
cm 27 x 11,5 Alt. 40,5
Stima € 500 - 550
Base d'asta € 100

929 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Scultura in biscuit raffigurante
“Figura mitologica”.
cm Alt. 65
Stima € 380 - 400
Base d’asta € 150

930 ROYAL FINE PORCELAIN
Potiche con coperchio in porcellana nei
toni del bianco e del blu cobalto, con
decori ad oro e medaglione centrale
raffigurante “Scena galante”.
cm Alt. 37
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 100

931 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di candelabri a sette fiamme
in metallo dorato (difetti).
cm Alt. 68
Stima € 600 - 650
Base d’asta € 280

932 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Orologio in metallo dorato con scultura
raffigurante “Guerriero” (mancanze).
cm 36 x 12 Alt. 54
Stima € 500 - 550
Base d’asta € 150

933 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Coppia di sculture biscuit
raffiguranti “Figure” (usure).
cm Alt. 51
Stima € 400 - 500
Base d’asta € 150

934 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Coppia di grandi potiche in porcellana
di Sevres decorati a mano, lumeggiature
in oro, basi ed anse in bronzo.
cm Alt. 97
Stima € 1600 - 1800
Base d’asta € 300

935 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Coppia di monocera in bronzo dorato
e ceramica orientale dipinta nei toni
del blu raffiguranti “Pappagalli”.
cm Alt. 36
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 130

936 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Diciotto reggi embrasse in ottone dorato.
cm 7 x 7 Alt. 19 - cm 5 x 9 Alt. 20
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 100

937 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampadario stile Impero a dodici
luci in bronzo dorato.
cm Alt. 75
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 130

938 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampadario stile Impero a dodici
luci in bronzo dorato.
cm Alt. 75
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 130

939 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampadario stile Impero a dodici
luci in bronzo dorato.
cm Alt. 75
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 130

940 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lampadario stile Impero a dodici
luci in bronzo dorato.
cm Alt. 75
Stima € 250 - 300
Base d’asta € 130

941 MANIFATTURA DI VIENNA
DEL XX SECOLO
Potiche in porcellana dipinta a mano a
motivo floreale, piccola scultura in bronzo
raffigurante “Elefante” nella parte superiore.
cm Alt. 41
Stima € 200 - 250
Base d’asta € 50

942 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di vasi in porcellana
decorata a motivo floreale.
cm Alt. 46
Stima € 200 - 240
Base d’asta € 80

943 RICHARD GINORI
Vaso in porcellana dipinta a motivo floreale.
cm Alt. 29
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 10

944 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Grande piatto in ceramica dipinta
raffigurante “Paesaggio fluviale”.
cm Ø 50 Alt. 4
Stima € 120 - 140
Base d’asta € 50

945 MANIFATTURA DI MEISSEN
DEL XIX SECOLO
Piatto in porcellana smaltata e dipinta
raffigurante “Scena di battaglia”.
cm Ø 21
Stima € 320 - 350
Base d’asta € 120

946 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XVIII SECOLO
Gruppo in biscuit raffigurante
“Figure” (usure e difetti).
cm Alt. 34
Stima € 900 - 1000
Base d’asta € 380

947 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XX SECOLO
Piatto e centrotavola in porcellana Limoges
dipinta a mano con lumeggiature in oro.
cm Ø 32 - cm Ø 23 Alt. 6
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 10

948 LOTTO VARIO DEL XX SECOLO
Centrotavola in porcellana dipinta a
mano a motivo floreale con lumeggiature
in oro, gruppo in ceramica policroma
raffigurante “Scena galante” e scultura
in biscuit policromo raffigurante
“Mezzo busto di Putto”.
cm 22 x 13 Alt. 13,5 - cm 14 x
12 Alt. 9,5 - cm Alt. 16
Stima € 80 - 100
Base d’asta € 10

949 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Coppia di vasi e quattro vasi Luigi
Filippo in porcellana bianca dipinta,
lumeggiature in oro (rottura e filè).
cm Alt. 21 (misura massima)
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 70

950 OTTO VASI
Sei vasi in opaline dipinta a motivo floreale
e fogliaceo, vaso in opaline azzurra con
lumeggiature in oro e base in bronzo
ed un vaso in vetro tipologia Gallé
dei primi del ‘900.
cm Alt. 28 (misura massima)
Stima € 280 - 300
Base d’asta € 70

951 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Legumiera, tre salsiere di cui due con
coperchio e mestoli e tre piccole raviere
in porcellana decorata a motivo floreale.
Stima € 160 - 200
Base d’asta € 10

952 PORCELLANA HEREND,
VIENNA E HAVILAND
Tazza con coperchio e piatto in
porcellana Herend dipinta a mano,
svuotatasche con anse in porcellana di
Vienna dipinta a mano con lumeggiature
in oro e sei tazzine con piattini in
porcellana Haviland dipinta a mano (
Stima € 150 - 180
Base d’asta € 70

953 MANIFATTURA INGLESE
DEI PRIMI DEL ‘900
Tre vasi da notte in ceramica smaltata
nei toni del bianco, periodo Liberty.
cm Ø 28 Alt 12 - cm Ø 28 Alt. 13
Stima € 180 - 200
Base d’asta € 70

954 CAPODIMONTE
Quattro sculture in porcellana decorata
raffiguranti “Moschettieri” (rottura).
Italia XX secolo
cm Alt. 35
Stima € 700 - 800
Base d’asta € 180

955 MANIFATTURA EUROPEA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Gruppo in biscuit raffigurante
“Figure neoclassiche”.
cm Alt. 48
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 150

956 TRE LUMI
Lume a petrolio in metallo sbalzato,
boccia in opaline dipinta; lume in metallo
dorato, ottone, con colonna in marmo
fossile, parte superiore in cristallo, boccia
in vetro incisa ed un lume a petrolio in
opaline decorata, boccia in vetro.
Italia XIX secolo
cm Alt. 104 - cm Alt. 67 - cm Alt. 50,5
Stima € 380 - 420
Base d’asta € 100

957 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Lume a petrolio in metallo e ceramica
con boccia e tubo in vetro (elettrificato).
cm Alt. 77
Stima € 220 - 240
Base d’asta € 70

958 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Gruppo in biscuit raffigurante
“Figure” (usure e mancanze).
cm Alt. 27
Stima € 100 - 120
Base d’asta € 50

959 MANIFATTURA CAPODIMONTE
DEL XX SECOLO
Scultura in ceramica smaltata
nei toni del bianco raffigurante
“Mezzo busto di scugnizzo”.
cm Alt. 36
Stima € 140 - 180
Base d’asta € 50

960 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Coppia di candelabri da altare a
cinque fiamme in ottone con fiori
in porcellana (mancanze).
cm Alt. 78
Stima € 320 - 360
Base d’asta € 100

961 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Vaso biansato in ceramica smaltata e
decorata con anse in metallo dorato a
motivo di putti, base in metallo dorato.
cm Alt. 57
Stima € 600 - 700
Base d’asta € 100

962 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XIX SECOLO
Potiche in ceramica decorata a
motivo neoclassico (usure).
cm Alt. 28
Stima € 250 - 280
Base d’asta € 50

963 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Vaso in ceramica smaltata e decorata
con composizione raffigurante “Figura
femminile con bambino” (difetti).
cm Alt. 56,5
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 180

964 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL ‘900
Anfora in ceramica smaltata e decorata
con applicazioni a motivo fogliaceo e
floreale con nastro (usure e difetti).
cm Alt. 104
Stima € 650 - 700
Base d’asta € 200

965 MANIFATTURA ROBBIA GULDO
TADINO DEL XX SECOLO
Grande anfora in ceramica smaltata
e decorata dipinta a scene
neoclassiche, anse a figure umane.
cm Alt. 120
Stima € 400 - 600
Base d’asta € 200

966 MANIFATTURA FAENTINA
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Vaso con anse in ceramica smaltata
e decorata raffigurante “Scena
mitologica”, nel retro “Paesaggio con
caseggiati” (restauro ed usure).
cm Alt. 50
Stima € 350 - 400
Base d’asta € 100

967 MANIFATTURA DI
CALTAGIRONE DEL XX SECOLO
Centrotavola in ceramica smaltata e decorata
con al centro medaglione raffigurante
“Mezzo busto di figura femminile”.
cm Ø 34 Alt. 7,5
Stima € 180 - 200
Base d’asta € 10

968 CERAMICA BATIGNANI
Porta ombrelli in ceramica decorata a
motivo geometrico (piccole usure).
Italia metà XX secolo
cm Alt. 51,5
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 50

969 LLADRO
Scultura in porcellana policroma
raffigurante “Lotta di cervi”.
XX secolo
cm Alt. 45
Stima € 500 - 550
Base d’asta € 150

970 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Fioriera in ceramica policroma smaltata con
scultura raffigurante “Figura femminile”.
cm Alt. 46
Stima € 120 - 140
Base d’asta € 50

971 MANIFATTURA DERUTA DELLA
SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Colonna con lume in ceramica
smaltata e decorata.
cm Alt. 131
Stima € 220 - 240
Base d’asta € 50

972 MANIFATTURA DELL’ITALIA
CENTRALE DEL XVIII SECOLO
Albarello da farmacia in ceramica smaltata
e decorata (mancanze e difetti).
cm Alt. 19
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 180

973 MANIFATTURA DI CALTAGIRONE
DEI PRIMI DEL ‘900
Due quartare in ceramica policroma
smaltata e decorata.
cm Alt. 49 - cm Alt. 44
Stima € 400 - 450
Base d’asta € 180

974 MANIFATTURA SICILIANA DEL 1921
Quartara in ceramica smaltata e
decorata (rottura, filè ed usure).
cm Alt. 59
Stima € 200 - 220
Base d’asta € 70

975 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Grande anfora in terracotta smaltata
con decori a motivo fogliaceo
e naturalistico (usure).
cm Alt. 82
Stima € 400 - 500
Base d’asta € 150

976 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Porta ombrelli in ceramica
smaltata e decorata.
cm Alt. 50
Stima € 150 - 200
Base d’asta € 50

977 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Tre bummoli in terracotta (usure).
cm Alt. 60 - cm Alt. 56 - cm Alt. 46
Stima € 300 - 350
Base d’asta € 50

978 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Giara in terracotta (usure).
cm Alt. 83
Stima € 200 - 300
Base d’asta € 50

979 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di vasi in gesso dipinto lavorato
a rilievo raffigurante “Putti” (usure).
cm Alt. 43
Stima € 140 - 180
Base d’asta € 50

980 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Quattro versatoi ed una quartara in ceramica smaltata e decorata (usure).
cm Alt. 25 - cm Alt. 29 - cm Alt. 19 - cm Alt. 21 - cm Alt. 28
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

981 MANIFATTURA COLONIALE
DEL XIX SECOLO
Grande mortaio il legno esotico trasformato a contenitore.
cm Ø 57 Alt. 69
Stima € 600 - 700
Base d'asta € 250

982 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL XIX SECOLO
Macina in pietra.
cm 88 x 70 Alt. 20
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 70

983 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Sei mattonelle in ceramica decorata a disegno geometrico.
cm 19 x 19
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

984 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di lavabi in ceramica smaltata (usure).
cm Ø 48 Alt. 23 - cm Ø 51 Alt. 23
Stima € 140 - 160
Base d'asta € 60

985 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Due bacili e due ciotole in ceramica smaltata e decorata (usure e filè).
cm Ø 24 Alt. 6 - cm Ø 28 Alt. 8 - cm Ø 33 Alt. 8 - cm Ø 39 Alt. 9
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

986 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Tre fangotti in ceramica smaltata e decorata (filè).
cm Ø 42 Alt. 4
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

987 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Due fangotti in ceramica smaltata e decorata (usure).
cm Ø 43 Alt. 5 - cm Ø 42 Alt. 5
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

988 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Grande piatto in ceramica smaltata e decorata con al centro raffigurante "Figura mitologica" (usure).
cm Ø 45 Alt. 6
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

989 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Tre fangotti in ceramica smaltata e decorata (usure e filè).
cm Ø 41 Alt. 5 - cm Ø 43 Alt. 5 - cm Ø 41 Alt. 4
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

990 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Tre grandi piatti in ceramica smaltata e decorata (usure).
cm Ø 37 Alt. 6 - cm Ø 43 Alt. 4,5 - cm Ø 53 Alt. 7
Stima € 280 - 320
Base d'asta € 60

991 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Grande piatto in terracotta dipinta a mano raffigurante "Figure femminili". Firma Corrao in basso.
cm Ø 64
Stima € 70 - 90
Base d'asta € 10

992 LANFRANCO QUADRIO (XX secolo)
Quattro piatti in ceramica dipinta. Firmati (usure).
cm Ø 42 Alt. 4
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 70

993 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Due fangotti in ceramica smaltata e decorata (usure).
cm Ø 41 - cm Ø 42
Stima € 150 - 180
Base d'asta € 50

994 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Sponda di carro dipinta a mano raffigurante "Lotta tra paladini".
cm 47 x 123
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

995 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Cinque pannelli in legno dipinti raffiguranti "Lotta tra paladini" e "Angelo".
cm 37 x 33 - cm 28 x 50 - cm 30 x 48 - cm 34 x 50 - cm 37 x 48
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 50

996 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Cinque elementi da carro in legno laccato e decorato.
cm 33 x 16 - cm Alt. 71
Stima € 420 - 450
Base d'asta € 200

997 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Dieci teste da teatro dei pupi.
cm Alt. 49 (misura massima)
Stima € 150 - 200
Base d'asta € 10

998 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Lume a forma di pigna in ceramica smaltata.
cm Alt. 80
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 10

999 LAMPADARIO a dodici luci in ferro dipinto a mongolfiera.
Italia XX secolo
cm Alt. 140
Stima € 1800 - 2200
Base d'asta € 350

1000 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Camino in marmo rosa portoghese con semicolonna in marmo rosso di Francia, base e capitelli in bronzo (mancanze).
cm 139 x 40 Alt. 112
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 100

1001 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Piccolo lampadario a pallottone a tre luci in vetro nei toni del bianco e del rosa.
cm Alt. 40
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 350

1002 MANIFATTURA MURANESE
DEL XX SECOLO
Lampadario a cinque luci in vetro nei toni dell'ambra e del rosa (usure).
cm Alt. 70
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 150

1003 DICIOTTO SPILLONI
di diversa tipologia.
XX secolo
cm Alt. 24
Stima € 100 - 130
Base d'asta € 50

1004 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Tre cofanetti portagioie in legno dipinto raffigurante "Scene di vita con paesaggi".
cm 32 x 9 Alt. 6,5 - cm 30 x 9 Alt. 6,5 - cm 18 x 17 Alt. 5
Stima € 120 - 150
Base d'asta € 10

1005 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Vassoio, piatto e quattro piattini in ceramica smaltata.
cm Ø 20 - cm Ø 25 - cm 37 x 27 Alt. 3,5
Stima € 250 - 280
Base d'asta € 70

1006 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di piatti in porcellana decorata a motivo floreale con lumeggiature in oro (usure).
cm Ø 22,5
Stima € 130 - 150
Base d'asta € 50

1007 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL '900
Due zuppiere in porcellana decorata e dipinta "Bassano".
cm 31 x 17 Alt. 27 - cm 28 x 18 Alt. 15,5
Stima € 100 - 150
Base d'asta € 10

1008 CHRISTOFLE
Fioriera in vetro con base in metallo argentato.
cm Ø 17 Alt. 12
Stima € 140 - 180
Base d'asta € 50

1009 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di piatti in ceramica dipinta raffigurante "Figure".
cm Ø 36
Stima € 120 - 140
Base d'asta € 50

1010 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Lume in opaline nei toni del verde con medaglione raffigurante "Giuseppina Bonaparte".
cm Alt. 72
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

1011 MANIFATTURA EUROPEA
DEI PRIMI DEL '900
Due vasi in opaline decorati a motivo floreale.
cm Alrt 33 - cm Alt. 31
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 70

1012 MANIFATTURA FRANCESE DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Gruppo in porcellana raffigurante "Scena galante" (usure).
cm Alt. 19
Stima € 180 - 200
Base d'asta € 50

1013 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Coppia di obelischi in marmo venato.
cm Alt. 30
Stima € 200 - 250
Base d'asta € 100

1014 LASTRA IN BRONZO RAFFIGURANTE ULTIMA CENA, opera dello scultore Giuseppe Gambogi. Cm 13 x 23.
Stima € 80 - 90
Base d'asta € 40

1015 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Piccola scatola in bachelite con intarsi in argento e rame ed una scatola in legno di noce con incisione raffigurante "Santo".
cm Ø 9 Alt.4
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

1016 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Vaso in rame smaltato nei torni del verde.
cm Alt. 40
Stima € 120 - 160
Base d'asta € 10

1017 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Nove piatti in ceramica smaltata raffiguranti "Volatili".
cm Ø 21
Stima € 380 - 400
Base d'asta € 50

1018 MEDAGLIA COMMEMORATIVA E BOTTONE IN ARGENTO. La MEDAGLIA 25 ANNI DI LAVORO, del peso di g 18, veniva donata dall'ENEL ai dipendenti che avessero raggiunto i 25 anni di servizio. La moneta misura 33 mm di diametro. Moneta e bottone in cofanetto originale E
Stima € 40 - 60
Base d'asta € 20

1019 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XVIII SECOLO
Elemento di colonna in marmo lavorato a motivo fogliaceo.
cm Alt. 90
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

1020 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Elemento in marmo.
cm Alt. 45,5
Stima € 240 - 280
Base d'asta € 100

1021 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DEL' 900
Lampadario a mongolfiera ad una luce in bronzo e perline in vetro.
cm Alt. 120
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 100

1022 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Grande lanterna in ferro battuto dorato con vetri lavorati.
cm Alt. 90
Stima € 300 - 400
Base d'asta € 150

1023 MANIFATTURA ITALIANA
DELLA PRIMA METÀ DELL'800
Vetrina/libreria Carlo X a quattro ante in legno acero e radica di tuja con tarsie in bosso.
cm 285 x 49 Alt. 219
Stima € 6000 - 7000
Base d'asta € 2500

1024 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Tavolo allungabile stile Carlo X in legno esotico e tarsie in bosso.
cm Ø 126 Alt. 79,5
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

1025 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Quattro sedie stile Carlo X in legno esotico e tarsie in bosso.
cm Alt. 90, Alt. seduta 50
Stima € 380 - 400
Base d'asta € 50

1026 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Mobile con ribalta in legno di noce e radica di noce, con cassaforte in ferro, tre cassetti nella parte sottostante.
cm 85 x 45 Alt. 151
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 700

1027 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Culla in legno dorato ad argento a mecca, interno realizzato con finocchino e medaglione centrale dipinto ad olio raffigurante "Gioco di putti".
cm 70 x 133 Alt. 132
Stima € 800 - 900
Base d'asta € 300

1028 MANIFATTURA INGLESE
DEL XX SECOLO
Servante di forma sagomata con anta centrale e due a vetri in legno di noce e radica di noce, riccamente intarsiata in legno di bosso, guarniture in bronzo dorato.
cm 122 x 38 Alt. 99
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

1029 MANIFATTURA FRANCESE
DEI PRIMI DELL'800
Secretaire Impero con ribalta con all'interno cassettiera e tre cassetti in legno di mogano e piuma di mogano, guarnita da bronzi dorati ad oro zecchino.
cm 97 x 44 Alt. 143
Stima € 2800 - 3000
Base d'asta € 700

1030 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cassettone stile Luigi Filippo con quattro cassetti in legno di mogano, piano in marmo bianco venato.
cm 131 x 55 Alt. 98
Stima € 550 - 600
Base d'asta € 120

1031 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Consolle Luigi Filippo con cassetto centrale in legno di mogano e piuma di mogano, piano in marmo bianco venato.
cm 128,5 x 56 Alt. 97
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 200

1032 MANIFATTURA EUROPEA
DEL XX SECOLO
Piccola credenza stile Impero in legno di mogano, elementi in bronzo, piano in marmo rosso venato (marmo da incollare).
cm 82 x 40 Alt. 108
Stima € 350 - 400
Base d'asta € 10

1033 MANIFATTURA DELLA SICILIA ORIENTALE DEL XIX SECOLO
Chiffonier di gusto neogotico con quattro cassetti ed un'anta con specchio in legno esotico, tarsie e perfili in legno di bosso.
cm 135 x 63 Alt. 178
Stima € 2800 - 3200
Base d'asta € 400

1034 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di angoliere con alzata Luigi Filippo in legno di mogano e piuma di mogano, piano in marmo bianco.
cm 78 x 48 Alt. 169 - cm 75 x 44 Alt. 170
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 400

1035 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Credenza stile boulle di forma sagomata ad un'anta centrale e due ante laterali a vetri in legno ebanizzato, tarsie in ottone.
cm 121 x 41 Alt. 103
Stima € 450 - 550
Base d'asta € 220

1036 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XX SECOLO
Scrittoio da centro stile Luigi XVI a cinque cassetti in legno di noce con perfili in bosso.
cm 130 x 70 Alt. 78
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

1037 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Trumeau in stile Olandese di gusto settecentesco in radica di noce, noce e tarsie in bosso.
cm 117 x 64 Alt. 225
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 200

1038 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Scrittoio con alzata in legno di noce, con due cassetti e due cassetti nella parte sovrastante, piano in pelle marrone.
cm 101 x 60 Alt. 97
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 100

1039 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XVIII SECOLO
Tabernacolo Luigi XVI in legno dorato e argentato.
cm 52 x 38 Alt. 58
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 500

1040 MANIFATTURA ITALIANA
DEI PRIMI DELL'800
Piccolo mobile Impero ad un'anta in legno laccato e dorato ad oro zecchino.
cm 78 x 52 Alt. 81
Stima € 1200 - 1400
Base d'asta € 400

1041 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Credenza di forma centinata con anta centrale e due ante laterali a vetri in legno di noce con tarsie in bosso.
cm 150 x 37 Alt.100
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 700

1042 MANIFATTURA SICILIANA
DEL XVIII SECOLO
Cassapanca in legno di noce.
cm 167 x 59 Alt. 75
Stima € 1400 - 1600
Base d'asta € 500

1043 MANIFATTURA TOSCANA
DEL XVIII SECOLO
Cassapanca di gusto rinascimentale in legno di noce.
cm 165 x 58 Alt. 70
Stima € 2200 - 2400
Base d'asta € 700

1044 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Poltrona Carlo X in legno di noce con tarsie e perfili in bosso.
cm 70 x 95 Alt. 110
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 150

1045 MANIFATTURA FRANCESE
DEL XIX SECOLO
Cassettone in legno di noce e radica di noce, con ribalta e cassettiera interna.
cm 122 x 56 Alt. 100
Stima € 2400 - 2600
Base d'asta € 700

1046 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Tavolino di forma circolare in legno di betulla.
cm Ø 62 Alt. 70
Stima € 380 - 400
Base d'asta € 120

1047 WILH. STEINMANN
Pianoforte a 1/4 di coda in legno di mogano con struttura in ghisa e sgabello in legno.
XX secolo
cm 142 x 139 Alt. 93,5
Stima € 2600 - 2800
Base d'asta € 1200

1048 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Divano a tre posti con struttura in legno e imbottitura in tessuto a motivo floreale e fogliaceo nei toni del rosa.
cm 227 x 91 Alt. 89
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 100

1049 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Divano a due posti con struttura in legno e imbottitura in tessuto a motivo floreale e fogliaceo nei toni del rosa.
cm 165 x 93 Alt. 90
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

1050 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Coppia di applique stile Impero a due luci con piccolo specchio centrale in bronzo dorato.
cm 41 x 23
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 100

1051 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Cinque applique stile Luigi XVI in bronzo dorato.
cm 38 x 28
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 250

1052 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Tre applique a due luci in bronzo dorato.
cm 34 x 32
Stima € 280 - 300
Base d'asta € 140

1053 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XX SECOLO
Mobile scrittoio in bois de rose e legno esotico, tarsie in vari legni di frutto, elementi in bronzo, apertura a rullo con ribalta.
cm 92 x 59 Alt. 111
Stima € 400 - 500
Base d'asta € 100

1054 MANIFATTURA TOSCANA
DEL XIX SECOLO
Consolle con alzata di gusto neogotico in legno di noce con decorazioni in cuoio dipinto.
cm 129 x 59 Alt. 203
Stima € 1800 - 2000
Base d'asta € 350

1055 MANIFATTURA TOSCANA
DEL XIX SECOLO
Tavolo e dodici sedie di gusto neogotico in legno di noce con tappezzeria in cuoio dipinto (cinque allunghi) (cinque sedie con cuoio mancante).
cm Alt. 125, Alt. seduta 57 -
cm 148 x 118 Alt. 82
Stima € 3000 - 3200
Base d'asta € 500

1056 MANIFATTURA TOSCANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di poltrone di gusto neogotico in legno di noce con sedute e spalliere in cuoio dipinto.
cm 63 x 59 Alt. 128
Stima € 1300 - 1400
Base d'asta € 400

1057 MANIFATTURA ITALIANA DELLA SECONDA METÀ DEL XX SECOLO
Grande tavolo da salotto in ferro con piedi e decori in bronzo dorato, piano in vetro.
cm 134 x 84 Alt. 46
Stima € 250 - 300
Base d'asta € 100

1058 MANIFATTURA INGLESE
DEL XIX SECOLO
Davenport in legno ad un'anta con all'interno cassettiera in legno di mogano.
cm 53 x 54 Alt. 81
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 200

1059 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Cassettone con specchiera in legno di betulla e occhio di pernice, piano in marmo nero portoro.
cm 125 x 60 Alt. 258
Stima € 900 - 1000
Base d'asta € 200

1060 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di comodini con alzata in legno di betulla e occhio di pernice, piano in marmo nero portoro.
cm 50 x 41 Alt. 153
Stima € 550 - 650
Base d'asta € 150

1061 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Coppia di poltrone e coppia di sedie Umbertine in legno di betulla.
cm 58 x 54 Alt. 108 - cm Alt. 102, Alt. seduta 50
Stima € 450 - 500
Base d'asta € 150

1062 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Toletta con specchiera in legno di betulla e occhio di pernice, piano in marmo nero portoro.
cm 113 x 65 Alt. 235
Stima € 550 - 650
Base d'asta € 150

1063 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Inginocchiatoio in legno di betulla.
cm 54 x 45 Alt. 85
Stima € 220 - 240
Base d'asta € 70

1064 MANIFATTURA ITALIANA
DEL XIX SECOLO
Credenza a due ante e due cassetti in legno di noce.
cm 185 x 50 Alt.115
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 300

1065 MANIFATTURA COLONIALE
DEI PRIMI DEL '900
Portariviste in legno di bambù laccato, decorato nel piano.
cm 51 x 34 Alt. 74
Stima € 300 - 350
Base d'asta € 100

1066 MANIFATTURA INGLESE
DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Due poltrone a dondolo in legno di mogano, sedute e spalliere tappezzate.
cm 56 x 64 Alt. 110
Stima € 500 - 600
Base d'asta € 200

1067 MANIFATTURA SICILIANA
DEI PRIMI DEL '900
Ingresso di gusto rinascimentale in legno di noce composta da attaccapanni con porta ombrelli, cassapanca, due sedie e due sgabelli.
cm 36 x 35 Alt. 43 - cm Alt. 99, Alt. seduta 43
cm 151 x 37 Alt. 198 - cm 140 x 63 Alt. 107
Stima € 700 - 800
Base d'asta € 100

Trionfante
CASA D'ASTE
Benedetto Trionfante

PROSSIME ASTE

30 SETTEMBRE 2025

ASTA 141/2 GIOIELLI E ARGENTI

3-4 OTTOBRE 2025

ASTA 142 MODERNARIATO E DESIGN

NOVEMBRE 2025

ASTA 143 DIPINTI ANTICHI E ALTA EPOCA

DICEMBRE 2025

ASTA 144 ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

RICHIEDI UNA STIMA DEI TUOI OGGETTI
PER INSERIRLI NEI PROSSIMI CATALOGHI
I NOSTRI ESPERTI SONO A DISPOSIZIONE
PER VALUTAZIONI GRATUITE E CONFIDENZIALI

Benedetto Trionfante Auction House

Viale Regione Siciliana Nord Ovest, 4975 (ang. Via Belgio dir. Trapani) - Palermo
Tel. 091 6709962 Pbx - info@astetrionfante.it
www.astetrionfante.it